

thế giới số

16.3.2009

80

Smartphone
ngày nay

Cảm ứng,
không dây,
du lịch và streaming

Bảo hiểm tính
mạng cho “đế yêu”

Xu hướng công
nghệ của năm



Dựng phim gia đình:

Quay, Biên tập và Chia sẻ

Hạp Chí Tin Học, Info

TRU SỞ TÒA SOẠN:

Số 66, phòng 103, Kim Mã Thượng,
Ba Đình, Hà Nội.
Tel: 844. 37624030
Fax: 844.37624034

VĂN PHÒNG ĐẠI DIỆN:

Số 11, khu A, đường Trường Sơn
P.15, Q.10, TP.HCM
Tel: 848. 32997104 - 848. 39708943
Fax: 848. 39705366
Website: www.tgs.vn
Mọi ý kiến và thư từ bài vở
cùng tác xin gửi về THẾ GIỚI SỐ
Email: vansoan@tgs.vn

CHỦ NHIỆM:

GS. TSKH. Nguyễn Quang A

TỔNG BIÊN TẬP:

Bàì Quang Độ

PHÓ TỔNG BIÊN TẬP:

TS. Thái Lê Thăng
TS. Trần Tất Hợp

TRƯỞNG ĐẠI DIỆN PHÍA NAM:

Mạc Thủy

THU KÝ TÒA SOẠN:

Ngô Quang Vũ

MỸ THUẬT & TRÌNH BÀY:

Trần Hồ

Hot Line: 0908.13.12.13

Giấy phép xuất bản số
305/GP-BVHTT
do Bộ Văn Hóa Thông Tin
cấp ngày 15/6/2005.

In tại công ty in Văn Hóa Sài Gòn
và xưởng in TH&DS

Phát hành: Công ty Trường Phát

Phát hành ngày 16/3/2009

Liên hệ quảng cáo, phát hành,

đặt báo dài hạn:

Tel: 848. 39708943

gặp Ms Hồng Đào

Phát hành vào mỗi thứ Hai của tuần
thứ 1 và thứ 3 của tháng.

CÁC SẢN PHẨM CỦA TÒA SOẠN



16-25

Xu hướng công nghệ của năm

Chuyên đề: **smartphone**



28-32

Kỹ thuật của màn hình cảm ứng

33-36

Trên con đường không dây

37-40

Smartphone du ký

41-42

Trình duyệt và streaming

44, 45

Thủ thuật: Vài hướng dẫn cho thiết bị di động Nokia

46, 47

Thủ thuật: Biến Windows Mobile thành cỗ máy đa truyền thông

48, 49

Thủ thuật: Tăng hiệu năng pin của BlackBerry

DÒNG CHẢY

8 Công nghệ để chờ đợi: Near Field Communication

Các hình ảnh thuộc dạng quy và hiếm nhất về Việt Nam cuối thế kỷ 19, có thể làm hành điện bất kỳ nhà sưu tầm nào, đã được đưa lên mạng đầy đủ chi tiết và phân loại rõ ràng, khoa học.

9 Gia công phần mềm: Đòi có tên tuổi mình

Giá rẻ hơn hẳn tất cả các thị trường GCPM cạnh tranh được xem là lợi thế để ngành phần mềm Việt Nam không bị mất nhiều nguồn dự án khi thế giới đang đi vào chế độ "thối lung buộc bụng".

10, 11 Tin tức

12, 13 Khoa học quý về Việt Nam trên mạng
Các hình ảnh thuộc dạng quý và hiếm nhất về Việt Nam cuối thế kỷ 19, có thể làm hành điện bất kỳ nhà sưu tầm nào, đã được đưa lên mạng đầy đủ chi tiết và phân loại rõ ràng, khoa học.

14 Điểm dừng: Nơi tư giãn cùng nghệ thuật

14 Quán cóc: Tiệc ai, ai tiệc?

15 Điểm phim chiếu rạp

CÔNG NGHỆ

16-25 Xu hướng công nghệ của năm

Cuộc hành trình đến tương lai trong suốt những tháng sắp tới của năm đầy khó khăn này, và trở về để tưởng tượng lại xu hướng công nghệ "hot" nhất có thể xảy ra.

DI ĐỘNG

26, 27 Bảo hiểm tinh mạng cho đế yếu

50, 51 Chọn iPod cho người không chuyên
Có lẽ bạn đang tìm kiếm 1 máy MP3 để giải thời gian trong khi chờ chuyến bay tại phi trường hoặc như một cách để loại bỏ tiếng ồn ào của cốp xe chống nạt cạnh bạn trên máy bay?

52, 53 Phụ kiện cho máy MP3
Có một số phụ kiện tốt hơn những cái đi kèm với chiếc MP3 có thể giúp bạn phát huy hết năng suất của máy.



Chuyên đề: Quay phim tại gia



58-61

Ghi lại lịch sử gia đình

62-64

Quay phim trên mọi nẻo đường

65-67

Lưu trữ kỷ niệm

68-69

Bí mật được "bật mí"



KHÔNG GIAN SỐ

- 54, 55 **Triển lãm ảnh "Nghệ thuật hình thể"**
Màu sắc tuyệt diệu, ánh sáng diệu kỳ và những linh cảm sâu xa, ẩn một niềm đau đó phía sau lớp giấy trắng và những bức ảnh đã hóa thành một điều gì khác...
- 56, 57 **Kỹ thuật chụp ảnh: Tự làm mới**
Đôi khi đi thật nhiều nhưng lại chẳng chụp được bao nhiêu. Sau đây là một số kỹ thuật giúp bạn có thể chụp không ngừng nghỉ trong bất kỳ không gian và địa điểm nào.

NGÔI NHÀ SỐ: CHUYÊN ĐỀ DVR

- 70, 71 **Không chỉ là ghi hình**
Bạn có thể thu hình, tạm dừng, và dĩ nhiên là có thể xem lại những chương trình truyền hình tức tức. Bạn cũng có thể bỏ qua những đoạn quảng cáo dài dòng...
- 72 **4 điều cần biết trước khi mua sắm**
Bạn cứ tiếp tục ngắm nghía về lựa chọn của mình đi, nhưng trước hết hãy tiến thẳng đến một của hàng điện tử dân dụng gần đó để lấy một bản hướng dẫn sử dụng đi.
- 73 **Không phải là duy nhất**
Có một sự lựa chọn thay thế đối với DVR tiêu chuẩn, đó là PC Media Center - một máy tính được sử dụng như trung tâm của rạp hát tại gia.
- 74 **Cần đầu thu độ nét cao**
Đầu thu KTS HD có dung lượng nhớ vượt trội và cổng ra cao cấp để bạn có thể ghi lại hay phát nội dung HD từ cáp hoặc vệ tinh với chất lượng hình ảnh tốt nhất.
- 75 **Đừng bỏ lỡ một khoảnh khắc nào**
Vì thấy mình đã mất quá nhiều thời gian cho các chương trình tivi, bây giờ bạn quyết định tìm cách nào thuận tiện hơn...
- 76, 77 **Những điều cần biết cho một rạp hát tại gia**



70-77 Chuyên đề DVR



54, 55 Triển lãm ảnh "Nghệ thuật hình thể"

GAME

- 78 PSP: LocoRoco 2
79 Xbox 360: Street Fighter IV
80 Sắp có trên quầy



CÔNG NGHỆ ĐỂ CHỜ ĐỢI: Near Field Communication

Số lượng lớn công nghệ không dây hiện được nhồi nhét vào smartphone của chúng ta, gồm Wi-Fi, Bluetooth, và một nhóm giao thức dựa vào di động, đều rất giỏi trong việc cho phép chúng ta truy cập Internet, giữ liên lạc với gia đình, bạn bè và đồng nghiệp; truyền dữ liệu giữa điện thoại và các thiết bị khác. Bầu không khí đang được hâm nóng lên bởi một tín hiệu không dây mới có thể bắt nguồn từ smartphone của bạn trong tương lai được gọi là NFC (Near Field Communication: Giao tiếp tầm gần).

NFC là công nghệ không dây tầm ngắn, tương tự RFID (Radio Frequency Identification). NFC hoạt động ở 13,56 MHz và hỗ trợ tốc độ truyền tải dữ liệu lên đến 424 Kbps để gửi những gói dữ liệu nhỏ trong phạm vi ngắn (khoảng 4 cm). Các nhà phát triển NFC Sony và Philips đã tạo ra NFC Forum và thiết kế giao thức để lắp đầy khoảng trống tầm ngắn được để lại bởi các công nghệ không dây hiện tại. Bluetooth và Wi-Fi, vốn hỗ trợ phạm vi 10m hoặc hơn, đòi hỏi một số hình thức nhập liệu thủ công của người sử dụng để chặn những người sử dụng không được phép khỏi nghe trộm sự trao đổi dữ liệu. Tuy nhiên, để thiết lập kết nối NFC, người sử dụng chỉ cần vẩy thiết bị gần hoặc chạm nó vào 1 thiết bị cuối NFC.

5 LÝ DO ĐỂ TRÔNG ĐỢI NFC

- Dựa vào không dây tám ngón để bảo mật
- Dễ dàng thanh toán cho các bữa ăn, đồ uống, vé xem thi đấu, di chuyển công cộng
- Tương thích với RFID, Bluetooth và Wi-Fi
- Không cần nhập liệu thủ công để kết hợp và thiết lập kết nối
- Dữ liệu trên những thiết bị hỗ trợ NFC không thể được sao chép và có thể hủy nếu bị trộm.

Chính giao diện có phạm vi cực kỳ hạn chế này khiến NFC trở nên an toàn hơn so với những công nghệ khác. Động tác đơn giản này là tất cả những gì cần thiết để xử lý sự mua sắm không tiếp xúc, trong đó smartphone hỗ trợ NFC của bạn hành động như 1 thẻ tín dụng hay số ghi nợ (debit) không dây. Các thẻ NFC thụ động cũng có thể chuyển dữ liệu đến thiết bị hỗ trợ NFC trong phạm vi gần. Ví dụ nếu bạn gõ điện thoại hỗ trợ NFC vào tấm áp phích phim gần thẻ NFC, giờ chiếu lập tức xuất hiện trên điện thoại. Với những ứng dụng cần nhiều băng rộng, như đồng bộ hóa email, lịch làm việc hay truyền tải các file nhỏ, NFC thiết lập kết nối, sau đó giao thức Bluetooth hay Wi-Fi có thể hoàn tất nhiệm vụ

truyền tải dữ liệu. Với Bluetooth, việc kết hợp tai nghe không dây đòi hỏi nhập liệu thủ công, nhưng với NFC, kết nối xảy ra ngay khi các thiết bị nằm trong phạm vi.

Smartphone rất thích hợp với công nghệ này, và các chương trình thử nghiệm tại Mỹ, gồm Mobile Transit Trial, vốn cho phép người tham gia sử dụng điện thoại NFC tại Bay Area Rapid Transit ở San Francisco, Jack In The Box, và các nhà ga của Western Union Speedpay. Cingular Wireless (hiện là AT&T) cùng với Citigroup, ga điện ngầm New York, MasterCard Worldwide và Nokia đã công bố 1 cuộc thử nghiệm NFC vào tháng 4/2007. 7-Elevens thuộc khu vực Dallas và MasterCard cũng cho phép khách hàng với điện thoại Nokia mua Surpees (và nhiều thứ khác) bằng điện thoại của họ.

Vào thời điểm thực hiện bài báo này, NFC vẫn chỉ ở giai đoạn thử nghiệm ban đầu tại Mỹ, nhưng ở nơi khác, đặc biệt tại châu Âu, công nghệ đã phổ biến với người sử dụng trong nhiều ứng dụng thanh toán không tiếp xúc. Trong 1 báo cáo gần đây từ hãng nghiên cứu Juniper Research, công ty ước tính việc chuyển tiền di động và giao dịch NFC không tiếp xúc sẽ chiếm 50% thị trường thanh toán di động vào năm 2013. **igs**



“Đời có tên tụi mình”?

Một năm đầy biến động theo hướng tiêu cực của ngành CNTT thế giới đã khiến Việt Nam đứng vững ở vị trí nơi gia công phần mềm (GCPM) rẻ nhất châu Á, theo số liệu của hãng Gartner vừa công bố. Giá rẻ, rất rẻ, hơn hẳn tất cả các thị trường GCPM cạnh tranh như Pakistan, Philippines, Thái Lan... được xem là lợi thế để ngành phần mềm Việt Nam không bị mất nhiều nguồn dự án khi ngành IT thế giới đang đi vào chế độ “thắt lưng buộc bụng”. Nhưng liệu chẳng đây là vị thế đáng tự hào, nên giữ và chỉ vin vào đây để chắc chắn thị trường CNTT thế giới luôn có phần dành cho Việt Nam.

Bảng đánh giá theo 10 tiêu chí liên quan đến GCPM, gồm kỹ năng ngoại ngữ, hỗ trợ của Chính phủ, nguồn nhân lực, cơ sở hạ tầng, hệ thống giáo dục, chi phí, sự ổn định kinh tế và chính trị, tương đồng văn hóa, khả năng toàn cầu hóa, và an ninh và bảo vệ quyền riêng tư. Trong đó ngoại trừ yếu tố chi phí, tất cả các phần đánh giá về Việt Nam đều nằm ở mức yếu và trung bình. Bốn chỉ số bị đánh giá ở mức thấp nhất (yếu – poor) là kỹ năng ngoại ngữ, hỗ trợ của Chính phủ, cơ sở hạ tầng, an ninh và bảo vệ quyền riêng tư. Kỹ năng ngoại ngữ của sinh viên nói chung và sinh viên CNTT nói riêng vốn là điều được nhắc nhở rất nhiều trong những năm gần đây nhưng xem ra không chuyển biến rất ít. Ngoài trừ các sinh viên chủ động trang bị kiến thức cho mình từ các khóa học ngoại ngữ chuyên dụng bên ngoài, các sinh viên chờ đợi vào chương trình ngoại ngữ ở trường đại học hay học một cách đối phó phần lớn đều không qua những bước thử đầu của các công ty CNTT lớn. Nhưng đó là việc của cả một hệ thống giáo dục và ý thức học tập không lệ thuộc của sinh viên, vấn đề những cá nhân vượt qua các rào cản này rất tốt. Cơ sở hạ tầng, vốn được chú trọng trong nhiều năm nay vẫn không vượt lên được các tầm mức cao hơn, các quá trình quang hóa cáp, số lượng máy tính trên đầu người, các công viên phần mềm phát triển... tất cả còn nằm xa mục tiêu chúng ta định đặt và để ra nhiều năm trước. An ninh và bảo vệ quyền riêng tư là lĩnh vực khá nhạy cảm liên quan đến văn hóa và tư pháp, nhưng có thể thấy rõ

ý thức bảo mật của cá nhân và cả các doanh nghiệp Việt Nam chưa cao lắm, các hãng bảo mật ít nhiều cũng đã khá khó khăn khi muốn tìm kiếm một thị trường béo bở ở Việt Nam. Điều cuối cùng là hỗ trợ của chính phủ, Bộ TT-TT thành lập cho thấy CNTT đã là một mối quan tâm đặc biệt với chính phủ. Các khu công nghệ cao ra đời, các lời động viên, các chính sách thu hút đối với doanh nghiệp CNTT luôn được đưa ra thể sao tại tiêu chí này chúng ta vẫn không được đánh giá cao. Có lẽ sự chưa rõ nét trong mối quan tâm, được cụ thể hóa bằng các hành lang pháp lý thông thoáng, bằng các chính sách ưu đãi tạo điều kiện cho các doanh nghiệp hoạt động... không thể dùng ý nghĩ để tin, hành động cụ thể luôn là điều cần thiết. Vấn đề này không mới, các hội thảo vẫn đều đặn diễn ra nhưng khúc mắc vẫn còn đó, con đường để chất xám Việt có một giá trị cao hơn, thu được nhiều đầu tư hơn trong ngành công nghiệp có doanh số khổng lồ này vẫn còn đó.

Nếu đã an tâm rằng “đời luôn có tên Việt Nam” trong bản đồ GCPM thế giới vì giá nhân công ta rẻ nhất châu Á e là không ổn. Đứng cuối cùng trong bảng giá trị của phần khúc giá công rẻ nhất không phải là vị trí chói sáng, Singapore tất cả đều ở mức tốt đến tuyệt vời trong bảng tiêu chí này, ngoại trừ chi phí, vị trí ấy tốt hơn chăng? Nếu giá rẻ nhất là cây cọc cho GCPM Việt Nam bám để tin tưởng thì tốt thôi, nhưng cây cọc ấy luôn nằm ở vùng trũng nhất của thị trường GCPM thế giới! **hqs**

Trần Gia

LUỚT NHANH

• Trước thực trạng khó kiểm soát việc đồng kỹ thuật bao trùm trước, thành tạo Bộ TT-TT vào có kiến nghị định chỉ phát hành sim do đồng của các mạng di động và thu hồi chức năng đồng kỹ thuật tin của loại sim này. Thành tạo Bộ cũng kiến nghị sớm tiến hành quản lý giá sim như hình thức hành ra thị trường, tách giá tiền sim và tiền trong tài khoản và cấm khuyến mại trong 3 lần nạp đầu tiên của thuê bao mới đồng kỹ. Định chỉ luôn việc tổng tiến vào tài khoản của chủ điểm giao dịch khi kích hoạt được đồng kỹ sim thành công và quy định cụ thể giá trị khuyến mại trong mỗi lần nạp.

• Nhân dịp khai trương chi nhánh Cần Thơ, công ty TNHH Viễn Thông FPT Miền Nam (thuộc FPT Telecom) tổ chức chương trình khuyến mại hấp dẫn từ ngày 11/3 đến hết 31/3/2009; hỗ trợ phí hòa mạng, tặng tiền cước sử dụng. Đặc biệt, khuyến mại "mua trả góp" Set Top Box (bộ giải mã xem truyền hình IPTV) trị giá trước 500 ngàn đồng và trả dần 50 ngàn đồng trong 12 tháng để thiết bị là của mình, chương trình chỉ được áp dụng tại TP. Cần Thơ.

• Ngày 01/3, trung tâm An Ninh Mạng ĐH Bách Khoa Hà Nội (BHM) đã đưa ra cảnh báo về virus ghi đè lên file chuẩn đang lây lan nhanh chóng và tại Việt Nam, số lượng máy tính nhiễm virus này tăng gấp 2 lần kể từ cuối năm ngoái với trên 120.000 chiếc. Thông báo này được đưa ra tại hội nghị phòng chống virus máy tính khu vực châu Á - Thái Bình Dương và tổ chức ở Đài Loan.

• Ngày 4/3, tại khu Công Nghệ Cao Hoà Lạc, Tổng công ty Viễn Thông Quân Đội (Viettel) đã chính thức khởi công xây dựng Trung tâm Công Nghệ Cao Viettel. Đây là một trung tâm lớn về dữ liệu mạng và công nghiệp nội dung số lớn hiện đại theo tiêu chuẩn quốc tế. Hàng triệu đầu tiên là một toà nhà 25 tầng với tổng kinh phí 500 tỷ đồng đưa về trong thiết bị và sẽ hoàn thành sau 2 năm.

• Chào mừng ngày Quốc tế Phụ Nữ 8/3, Trung tâm đào tạo Bác sĩ máy tính Thực hành thuộc Trường cao đẳng nghề ISPACE có chế độ miễn giảm học phí 30% cho các bạn nữ ghi danh trong tháng 3/2009 tại hệ thống 15 chi nhánh của trung tâm trên toàn quốc.

Đồng hành cùng tri thức Việt

Công ty CP Công nghệ Lê Phụng được sự hỗ trợ của hãng Notebook HP Việt Nam và được sự tài trợ của Ngân hàng Sài Gòn Thương Tín, tổ chức chương trình bán máy tính xách tay HP trả góp trong vòng 6 tháng với lãi suất 0%, chương trình nhằm hỗ trợ cho việc dạy và học của toàn thể giáo viên đang dạy tại các trường Đại học và Cao đẳng, trong phạm vi TPHCM, Khánh Hoà, Tiền Giang và Đồng Tháp. Chương trình trên áp dụng cho tất cả các dòng máy tính xách tay của HP. Xem chi tiết tại website: www.lephung.vn ; <http://laptop.lephung.vn>.

T.L

Ưu đãi giá để thúc đẩy Y tế điện tử

Ngày 11/3 tại Hà Nội, Bộ Y tế Việt Nam cùng Tập đoàn Viễn thông Việt Nam (VNPT) và Intel Semiconductor Ltd., Việt Nam (Intel) đã ký kết thỏa thuận triển khai chương trình Y tế điện tử trên toàn quốc nhằm mục tiêu hiện đại hóa đội ngũ cán bộ công nhân viên ngành y tế, thúc đẩy ứng dụng CNTT, nâng cao năng lực làm việc, phục vụ tốt cải cách hành chính trong ngành y tế. Theo đánh giá, hiện việc ứng dụng CNTT trong ngành y tế gặp rất nhiều khó khăn, ngoài việc thiếu hụt nguồn lực (người theo chuyên ngành IT không thích làm trong bệnh viện vì lương thấp, mà người có chuyên môn về Y thì lại ít am hiểu sâu về IT), ngân sách dành cho đầu tư phần cứng, phần mềm hạn hẹp... Đặc biệt, theo nguồn tin từ Sở Y tế Bình Dương cho biết, từ ngày Đề án 112 ngưng thi toàn bộ hệ thống CNTT của Sở cũng ngưng theo, không đầu tư mới, cũng chẳng vận hành, nâng cấp phần mềm phần cứng nào mới. Vì vậy với chương trình này, theo thỏa thuận, chương trình sẽ hỗ trợ cho tất cả các cán bộ và cơ sở y tế địa phương đến trung ương mua máy tính, sử dụng Internet với giá "cố ưu đãi". Vietsoftware và các nhà cung cấp phần cứng CMS, Silicon, Nguyễn Hoàng, Anh Đức, Khai Trí và Dell cũng là những đơn vị tác trong chương trình này. Giai đoạn 1 của chương trình sẽ bắt đầu từ 15/3 - 30/6/2009.

B.Đ

Thương mại hóa Tung Hoành Thiên Hạ

Sau 1 tháng cung cấp phiên bản thử nghiệm, ngày 13/3 Công ty VinaGame sẽ chính thức ra mắt cộng đồng game thủ phiên bản chính thức của webgame Tung Hoành Thiên Hạ (<http://tunghoanh.zing.vn>) với nhiều tính năng cập nhật, sự kiện mới. Trò chơi giải trí này lấy bối cảnh lịch sử thời Tam Quốc (Trung Quốc) để xây dựng nội dung chính của game. Trong đó người chơi sẽ được hóa thân vào những nhân vật danh tướng, thần mưu lược đoán chỉ có trong sử sách như quân sư Gia Cát Lượng, Chu Du, Tào Tháo, Quan Công, Trương Phi, Triệu Tử Long... xây dựng và phát triển để chế riêng, thể hiện sự duy của mình trong việc điều binh khiển tướng, mở rộng bờ cõi hay thể hiện sự can đảm, anh hùng, "trừ gian diệt bạo". Trong dịp ra mắt này, tất cả các game thủ Tung Hoành Thiên Hạ nhận được những bức thiệp chúc mừng sinh nhật xinh xắn ngay trong game và tham gia quay số may mắn trúng các phần quà hấp dẫn và có giá trị lên tới hàng chục triệu đồng như màn hình LCD Samsung 19 inch, USB 8 GB, loa Dell...

V.T

Hợp tác ứng dụng Chính phủ Điện tử Việt Nam - Singapore

Hiệp hội Doanh nghiệp Phần mềm Việt Nam (Vinasa), Liên hiệp Hội Công nghệ Thông tin Singapore (SITF) và Cục Doanh nghiệp Quốc tế Singapore (IES) vừa cùng nhau tổ chức tại Hà Nội một hội thảo với chủ đề "Hợp tác Ứng dụng Chính phủ Điện tử". Mục đích của Hội thảo là nhằm thúc đẩy hợp tác trong ứng dụng Chính phủ Điện tử giữa Việt Nam và Singapore. Có 4 tham luận được trình bày tại Hội thảo (phần Singapore có 1 còn lại 3 tham luận của Việt Nam). Bài tham luận của ông Alex Ng - Giám đốc IES về lộ trình thực hiện Chính phủ Điện tử tại Singapore đã được đánh giá khá cao.

Trước Hội thảo đã diễn ra Lễ Ký kết Biên bản Ghi nhớ Hợp tác giữa SITF và Vinasa. Đây được xem là bước chuẩn bị cho sự hợp tác phát triển doanh nghiệp 2 nước trong việc tham gia thúc đẩy ứng dụng Chính phủ Điện tử tại Việt Nam.

Chương trình gặp gỡ đối tác (Business Matching) theo phương thức 1-1 cũng đã được tổ chức bên lề Hội thảo.

Linh Anh

HTC công bố đối tác phân phối mới

Kể từ tháng 3 này, HTC sẽ bổ sung thêm kênh phân phối các sản phẩm điện thoại thông minh của mình qua FPT Mobile. Trước đó, điện thoại của HTC được phân phối bởi P&T Mobile. Tuy nhiên sẽ không có sự chênh lệch giá của điện thoại HTC chính hãng trên thị trường, do mỗi nhà phân phối nhập về các sản phẩm khác nhau, và đầu thủ là hình thức lựa chọn. Cũng trong dịp này, HTC và FPT Mobile chính thức công bố trên thị trường sản phẩm mới nhất của HTC là HTC Touch Cruise 09, phiên bản nâng cấp của HTC Touch Cruise. So với phiên bản cũ thì HTC Touch Cruise 09 được nâng cấp đáng kể nhất về phần cứng xử lý: bộ xử lý Qualcomm MSM 7225 528 MHz, 256 MB RAM, 512 MB flashROM; được cài đặt hệ điều hành Windows Mobile 6.1 Professional.

T.M

Konica Minolta Ob Roadshow

Sau thành công của OB roadshow - chương trình quảng bá, hướng dẫn sử dụng máy photocopy màu - tại TP.HCM vào quý 4/2008, Konica Minolta sẽ tiếp tục chương trình này vào tháng 4/2009 tại Hà Nội. Ông Kenji Suzuki - Trưởng văn phòng đại diện Konica Minolta Business Solutions (HK) tại TP.HCM, Việt Nam - cho biết lần này Konica Minolta cũng tổ chức hướng dẫn nhân viên văn phòng trong các tòa nhà sử dụng các tính năng sao chụp, in, quét, tính năng bảo mật bằng vân tay, tư vấn cách tính chi phí bản in, chi phí tổng, in mẫu những tài liệu của khách hàng... và khách hàng sẽ có cơ hội nhận những phần quà hấp dẫn từ chương trình rút thăm trúng thưởng mỗi ngày.

Chương trình OB roadshow Hanoi tháng 4/2009 sẽ diễn ra tại:

- VIT : ngày 1-2-3/4/2009
- HN Tower: ngày 15-16-17/4/2009
- Vincom: ngày 22-23-24/4/2009

từ 9 giờ 30 đến 18 giờ 30 vào các ngày thứ Tư, Năm, Sáu hàng tuần.

T.L

LUẬT NHANH

• **Nhà cung cấp phần mềm doanh nghiệp SAP** vừa công bố ra mắt SAP ERP phiên bản ngôn ngữ tiếng Việt trong cuộc họp báo ngày 11/3 vừa qua tại TPHCM, đưa tiếng Việt thành ngôn ngữ chuẩn, thứ 60 trong quá trình xây dựng sản phẩm của công ty này. Với hơn 15.000 thuật ngữ chuyên ngành được dịch sang tiếng Việt được SAP kỳ vọng sẽ giảm thiểu rào cản ngôn ngữ, cho phép khách hàng Việt khai thác tối đa những tính năng của phần mềm mà SAP cung cấp. Cũng dịp này SAP ra mắt phiên bản SAP Business Suite 7 tại Việt Nam, dự định quý IV năm nay sẽ chính thức đi vào hoạt động.

• Ngày 4/3, tại Hà Nội, công ty Thương Mại Quốc Tế Thủy Linh, đã tổ chức Lễ ra mắt câu lạc bộ Ép Xung Hà Nội. Câu lạc bộ được hình thành với mục đích tạo một sân chơi cho các bạn yêu thích môn thể thao và ép, đây cũng là nơi để các bạn học tập, trao đổi kinh nghiệm chuẩn bị cho các giải thi đấu chuyên nghiệp trong nước và quốc tế.

• Ngày 7/3/2009, BitDefender, nhà cung cấp các giải pháp an ninh thông tin đã phát hiện ra biến thể mới của Downadup với sức phá hoại vượt bậc. Được gọi là Win32.Worm.Downadup.C, nó sử dụng lỗ hổng của Windows qua RPC Server Service làm để liệt toàn bộ mọi cố gắng cập nhật Windows cũng như các trình diệt virus, đồng thời ngăn chặn mọi mối liên hệ với các website hoặc tên miền của các trình diệt virus. Và ngày 11/3, BitDefender đã chính thức cung cấp công cụ loại trừ độc dịch Downadup và mọi người có thể tải miễn phí tại <http://bdtools.net>. Tên miền này BitDefender dùng đặc biệt cho công cụ độc biệt vì mọi tên miền bình thường của BitDefender đã bị sào nhào nhúng cấm.

• Theo dự báo nhu cầu nhân lực ngành CNTT Việt Nam trong thời gian tới sẽ vẫn rất lớn. Chỉ riêng TPHCM đến năm 2010 cần đến hơn 91.000 người, trong đó tối thiểu 30.000 người phải có trình độ ĐH, số còn lại ở trình độ CĐ và trung cấp. Tính ra, mỗi năm, TPHCM cần được cung ứng 30.000 người. Thế nhưng hiện mỗi năm các trường trên địa bàn mới chỉ đào tạo được khoảng 11.000 chuyên viên có trình độ CĐ trở lên.

Khi chưa có Internet, các nhà khảo cổ học, dân tộc học... để kiếm được một tấm ảnh tư liệu mình cần cho công trình nghiên cứu có khi phải mất nhiều tháng trời mò mẫm trong các hệ thống sách vở dày cộm của các thư viện để tìm được thứ gì đấy ưng ý. Nhưng thời đại số thay đổi tất cả, các tư liệu thuộc dạng quý và hiếm nhất về Việt Nam cuối thế kỷ 19, có thể làm hành diện bất kỳ nhà sưu tầm nào đã được đưa lên mạng đầy đủ chi tiết và phân loại rõ ràng, khoa học. Đặc biệt hơn, người làm điều ấy là một nhà sưu tầm không chuyên với một trái tim xa xứ đau đáu hướng về cội nguồn!

Kho tư liệu quý về Việt Nam trên mạng

Và công trình bắt đầu từ nỗi nhớ!

"Tôi đàm ra tiếc, tiếc những hình ảnh xưa tích cũ, tiếc những cái kỷ niệm đẹp đã chết đi một phần trong tôi. Qua cái site này, tôi muốn được chia sẻ với các bạn những hình ảnh xưa-nay của một nơi mà tôi đã để lại, một cách vĩnh viễn, trái tim của mình", lời tâm sự ở đầu trang Web nguyentl.free.fr của anh Nguyễn Tấn Lộc- chủ website tư liệu Việt Nam này. Rồi đất nước 30 năm, định cư tại Pháp, từ thuở 20 đến tuổi 50 bây giờ quê hương luôn nung nấu trong trái tim ông. Các kỷ niệm tuổi thơ, những con đường tuổi nhỏ, những bước chân lang thang, những hình ảnh bạn bè quen thuộc... cứ vậy lấy ông trong mỗi ngày sống ở xứ người. Rồi lần về Việt Nam, những con đường xưa đã mất, những cánh cù đối đời, quê hương cũ chỉ còn nằm trong ký ức, nỗi nhớ thôi thúc ông tìm lại, lưu giữ và chia sẻ các kỷ niệm của mình, của người khác, kỷ niệm của một đất nước xưa ít được các bạn trẻ bây giờ biết đến.

Các hình ảnh quý này anh sưu tầm từ Thư viện Pháp, từ các trang sách cổ anh khổ công mua được, từ các nhà sưu tầm rộng lượng khác như nhạc sĩ Phạm Duy, anh Trần Quang Đông (Na Uy) chẳng hạn. Những ngày mệt mỏi tìm kiếm, mệt mỏi số



Bắc Ninh ngày 13/3/1884, sau khi thất thủ trước quân đội Pháp.

hóa được bù lại bằng một kho tư liệu ảnh Việt Nam xưa khổng lồ và thuộc dạng đầy đủ nhất trên mạng. Chín năm trôi qua từ ngày website được lập nên, các hình ảnh được bổ sung nhiều và kiến thức, tình yêu đất nước cũng từ đó lan xa.

Lịch sử gom về một trang Web

Trang Web chia làm khá nhiều phần như Tranh Dân Gian, Việt Nam hình ảnh nay, Bưu thiếp Việt Nam, Tư liệu về Việt Nam... nhưng có lẽ

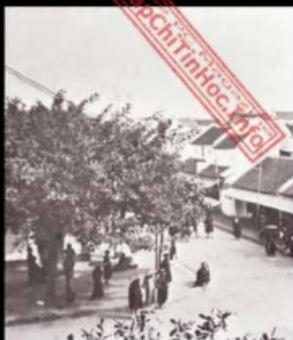
phần được chú ý nhiều nhất là mục "Việt Nam hình ảnh xưa" với hàng trăm bức ảnh của nhiều tác giả chụp Việt Nam trong khoảng thời gian từ 1884-1946. Trong số bức ảnh này, có thể xem những bức cuối cùng từ cuộc thăm biến vì nội gián của Hàm thiếp Yên Thế Đê Thám, những bức ảnh rơi nước mắt cho anh hùng xưa gây nghiệp lớn đến những bức về các thành bị hạ thủ bởi giặc trong cuộc tấn công năm 1884. Từ quang cảnh của đời sống Sài Gòn cuối thế kỷ 19 đến ảnh về giờ tập thể dục của

các học sinh Việt Nam đầu thế kỷ 20. Tất cả các ảnh đều được đặt theo bộ như Triều Đình nhà Nguyễn, dân tộc thiểu số, thuốc phiện, xe kéo, giáo dục, từ dân lên quan... trình bày khá hợp lý và chú thích rõ ràng từng mốc thời gian và quang cảnh để người xem dễ hình dung về Việt Nam xưa. Chỉ cần rảo qua một vòng, tất cả quang cảnh sinh hoạt, văn hóa, giáo dục, y tế, thi cử, chiến tranh, sự áp bức của thực dân... toàn bộ xã hội ấy hiện lên rõ nét và chi tiết như đang ở trước mắt người xem. Ngoài các ảnh rời, trang Web còn lưu trữ hầu hết các bộ ảnh của những nhà nghiên cứu thực dân nổi tiếng như Louis Landucci, Raymond Chagneau, Urbain Calestroupar... những người dù có là kẻ xâm lược hay không cũng đã trở thành người chụp lại những hình ảnh quý giá nhất của Việt Nam trong một thế kỷ nhiều xáo động.

"Tôi nhận được khá nhiều thư từ Internet, phần đông đều là thư khen ngợi, hay khích lệ, chỉ đôi khi bị vài người Tây "chửi" vì họ nghĩ là tôi đang nói xấu nước Pháp nhưng đó chỉ là số ít. Có nhiều bạn trẻ đam mê thích lịch sử vì thấy những hình ảnh trên trang Web của tôi, gặp những người như vậy tôi vui lắm vì cảm thấy mình đã làm được chuyện gì hữu ích", anh Lộc tâm sự. Các hình ảnh từ website của anh đã nhân đi nhanh chóng trên môi trường mạng, các lời bình sôi nổi, các nhận định, khen ngợi từ các bạn trẻ cho thấy trang Web đã phần nào đóng góp cho lòng yêu lịch sử, đất nước của nhiều người thông qua môi trường Internet. Anh Lộc nói "Internet là nơi mà tất cả mọi người có thể đóng góp một cách hữu hiệu những khả năng dù nhỏ nhoi của mình, Internet sẽ là nơi kiến thức chung của nhân loại tự hội chứ không phải như trước đây sách vở chỉ là kiến thức của vài người có kiến thức và có phương tiện để in sách. Nhờ Internet mà có nhiều tài liệu quý được làm sống dậy thay vì sẽ chết với quên lãng". Số tài liệu hình ảnh của anh vẫn còn nhiều, anh cho biết sẽ đưa lên dần trong 1, 2 năm tới. "Nếu còn hình ảnh hay sách quý xin cho tôi để quét lại hoặc gửi email cho tôi, để mọi người cùng nhận được kiến thức, đừng để những tư liệu quý lại tàn", anh gửi lời. Khi chúng tôi xin vài bức



Trường thi Nam Định (1897)



Tân khoa dạo phố

ảnh gốc để in báo anh bèn gửi cho bộ về thi cử vì như anh nói "tôn trọng hiền tài, người có thực lực sẽ được trọng vọng và đóng góp cho quốc gia là biểu hiện của dân chủ và văn hóa tốt đẹp của cha ông ta, không như những nước phương Tây con Bá Tuốc lại là Bá tước, tôi tự hào về truyền thống ấy". Bộ ảnh nhỏ này sau một thế kỷ, xuất hiện ở thời đại số những ngày các sĩ tử Việt Nam rón ràng vào kỳ thi đại học vẫn vẹn nguyên một giá trị thời sự. Nhà nghiên cứu, học sinh hay đơn thuần là người yêu lịch sử như chúng tôi thấy thật quý giá tình thân chia sẻ của những người như anh Lộc sau mỗi chuyến "chủ du quá khứ" nước nhà trên trang Web này. [hgt](#)



Quan giám khảo

V.Thuấn

Bảng vàng để tên





Nơi thư giãn cùng nghệ thuật

Nhịp rock ballade chảy ngang đầu trong một không gian nghệ thuật được cách điệu đến từng chi tiết, ta bỗng muốn nâng niu từng khoảnh khắc, khi ánh mắt chạm vào bất cứ sắc màu nào, sự tươi mới hay cũ kỹ nào. Không gian nghệ thuật lên ngôi, nơi làm ta liên tưởng đến các sân trường của Paris đầu thế kỷ 20, quán cà phê Mỹ nơi nhà văn Beat hay Bob Dylan ngồi viết.

Himiko Visual cafe, với mong muốn nghệ thuật được tiếp cận một cách nhẹ nhàng nhất, đã tạo ra một không gian trầm tĩnh bằng những gam màu ấm nhẹ, những bàn gỗ kiểu cũ thân thuộc, kệ sách gọn nhẹ, quầy bar... và những tác phẩm nghệ thuật luôn sẵn sàng tâm sự bằng chính suy nghĩ của người đối diện. Nơi đây, ta và nghệ thuật trở nên gần gũi hơn bao giờ hết, bởi những tác phẩm đã thấm tủy là những người bạn cùng ta đứng lại một lúc trong cuộc đời, cùng nghĩ về cuộc sống, cùng thưởng thức một tách cà phê, cùng thành thang vào thế giới ảo với sóng Wi-Fi. Đôi khi lướt nhẹ tay trên bàn phím và ngỡ mình cũng là một nghệ sĩ... **hgs**

Son Lâm

>Himiko Visual Saloon: 324Bis Điện Biên Phủ, P.11, Q10

>Giá nước từ 20-40 ngàn đồng



Tiếc ai, ai tiếc?

- **Bà Còi:** Cuối tháng này là nước mình trở nên hiện đại hẳn nghen anh Tư?
- **Tư Mit:** Ủa là sao Bà? Là nước mình hết ket xe, hết đèo đường, hết xã nước thái trộm, hết bảng cấp giá... cái rột, gọn ơ vậy hả?
- **Bà Còi:** Mấy cái đó ai mà biết bao giờ mới hiện đại lên được, cứ chờ thôi anh, y em là cái tin "Thủ tướng Chính phủ giao Tập đoàn Bưu chính Viễn thông (VNPT) triển khai lắp đặt thiết bị, phương tiện truyền hình trực tuyến tại văn phòng UBND các tỉnh, thành phố. Công điện cũng cho biết, chậm nhất trước ngày 25/3/2009, UBND các tỉnh, thành phố phải bố trí phòng phù hợp và tạo mọi điều kiện để VNPT thực hiện xong việc này".
- **Tư Mit:** Cha, cái vụ này nói nhiều rồi, giờ nhà nước quyết đó hén!
- **Bà Còi:** Không chỉ ở các tỉnh đầu nhen anh Tư, các Bộ, cơ quan ngang Bộ, cơ quan thuộc Chính phủ tổ chức hội nghị toàn quốc cũng làm theo cách họp truyền hình qua mạng hết đó. Cái nào cần họp tập trung thì phải báo cáo và được Thủ tướng đồng ý mới làm.
- **Tư Mit:** Vụ này chắc được hoan nghênh dữ đa, vẫn hội họp bàn công việc nhiều mà tiết kiệm tiền Nhà nước hén.
- **Bà Còi:** Vậy chứ cũng nhiều người buồn tiếc lắm anh ơi!
- **Tư Mit:** Ai buồn lãng nhách vậy chú?
- **Bà Còi:** Thì mấy ông họp thì đi, ua du lịch đó đây thì nhiều, công tác đóng góp lợi ích nước nhà mà tư tác lợi ích gia đình nhiều, mắt cơ hội đi miễn phí bên buồn đi là sáu chữ sao!
- **Tư Mit:** Cha, vậy coi bộ họp truyền hình cũng làm tốn bọn khản tay đó chứ!

Tiểu Chiêu

Nếu ai đã theo dõi Pink Panther phát hành năm 2006 chắc không thể không háo hức khi phần 2 của phim này ra mắt. Pink Panther 2 vẫn là câu chuyện của thanh tra Jacques Clouseau vùng về. Nhưng phần 2, với những chi tiết như cuộc đối đầu giữa thanh tra cùng nhóm làm việc của mình, Clouseau dường như đã khác hẳn, thông minh và bớt ngờ ngẩn hơn. Nhưng sự vùng vè của ông vẫn gây ra vô số rắc rối mà không chỉ Clouseau, những người xung quanh ông cũng phải gánh chịu.

Tuy nhiên, bên ngoài một hình dáng có vẻ ngờ ngẩn, Clouseau có một trái tim nhân hậu, chân thành và không vụ lợi. Viên kim cương vô giá Pink Panther của nước Pháp bị đánh cắp cùng nhiều cổ vật khiến ông phải hợp tác cùng một nhóm thám tử gồm những người tài ba nhất khắp thế giới. Tuy thế tài ba chưa hẳn đã thành công. Sự nhanh nhạy, quan sát và óc phán đoán tinh tường mới chính là yếu tố làm nên anh hùng. Clouseau một lần nữa chứng minh cho mọi người thấy, sự nhiệt huyết của ông không phải lúc nào cũng đi kèm với tai họa.

Phần 2 phim hé lộ thêm về tình cảm giữa thanh tra Clouseau và nữ thư ký xinh đẹp của mình. Cuộc chiến giữa hai người đàn ông với phần yếu thuộc về Clouseau có một kết cục hoàn hảo. Vì trên tất cả, tình yêu luôn chiến thắng sự giàu sang, vẻ lịch lãm hay những món quà đắt tiền và cả danh vọng.

Pink Panther 2 là bộ phim hài nhẹ nhàng đầy chất nhân văn, về tình yêu cuộc sống, yêu con người, yêu công việc và tinh thần trách nhiệm hết mình cho lý tưởng đã chọn. **hgs**

Đạo diễn: Harald Zwart

Diễn viên chính: Steve Martin, Jean Reno, Emily Mortimer, Andy Garcia...

Phim khởi chiếu ngày 6/3/2009 tại các cụm rạp Galaxy, MegaStar, Cinebox... trên toàn quốc.

2

THE PINK PANTHER 2
ĐIỆP VỤ BẢO HỒNG 2

STEVE MARTIN
is back as INSPECTOR CLOUSEAU



Một câu chuyện cảm động về tình cảm giữa con người và loài vật nuôi trung thành nhất, Marley và Tôi là bộ phim về chú chó "hàng tồn kho" và gia đình chủ trong suốt chục năm trời. Cái tên "hàng tồn kho" có từ nguyên nhân Marley, hình thức không đẹp như các anh em cùng lứa nên được bán với giá rẻ hơn. Nhưng không vì thế mà Marley không phải là chú chó đặc biệt. Ngoài những trò quậy phá, "tín đồ" của tất cả các thứ làm bằng gỗ, ăn nhiều hơn mức bình thường, Marley còn là chú chó gây ra nhiều rắc rối đến mức bị đuổi ra khỏi lớp huấn luyện và tất cả các cô bảo mẫu đều không dám quay trở lại.

Nhưng tình yêu thương và sự tận tụy, trung thành của Marley với chủ là vô hạn. Trong suốt hơn mười năm ấy, Marley chứng kiến sự ra đời của lần lượt ba thành viên mới trong gia đình. Lớn lên cùng các cô cậu chủ dễ thương, Marley không bớt đi các trò quậy phá nhưng trưởng thành hơn và chăm sóc cả những người chủ nhỏ của mình.

Gây không ít rắc rối cho chủ từ khi hai người nhận nuôi Marley nhằm thực hành trước giai đoạn làm bố làm mẹ, Marley cũng nhiều lần gần kết hai người với nhau, trong những lúc giận hờn, những khúc mắc của cuộc sống.

Phim không đơn thuần là tình cảm giữa con người và vật nuôi, đó còn là bài ca về tình yêu đôi lứa, giữa một John đầy khát khao sự nghiệp của một phóng viên chiến trường và một Jenny đầy tinh thần trách nhiệm của một người phụ nữ có gia đình. Giữa họ là tình yêu cùng sự đấu tranh cho cái tôi để giữ gìn tình yêu ấy. John dần dần hy sinh ước mơ thành phóng viên chiến trường, Jenny từ bỏ công việc mình yêu thích để chăm sóc con cái. Nhưng sự từ bỏ tương như là hy sinh đắt nhất rút tay mang lại cho John và Jenny những điều quý giá mà không phải ai cũng có được. Trong sự đấu tranh với nhau và với chính bản thân mình, sự có mặt của Marley, như John nói "là sự xuất hiện ổn ào đầy kỳ diệu". **hgs**



THIS CHRISTMAS, HEEL THE LOVE

Marley & Me
IN THEATERS DECEMBER 24TH

Marley & Tôi

Đạo diễn: David Frankel

Diễn viên chính: Owen Wilson, Jennifer Aniston, Eric Dane...

Phim khởi chiếu ngày 13-3 tại các rạp Galaxy Nguyễn Du, Galaxy Nguyễn Trãi, Diamond, MegaStar Hưng Vương, Lotte 07.

Xu hướng công nghệ của năm

Lấy cảm hứng từ Cổ Máy Thời Gian của Đorêmon, tôi sẽ thử đi đến tương lai trong suốt những tháng sắp tới của năm đầy khó khăn này, và trở về để tường thuật lại xu hướng công nghệ "hot" nhất có thể xảy ra. Tuyệt phải không?

Nhìn lại năm 2008

Chúng ta có thể nói gì về năm 2008? Ôn ào nhất có lẽ vẫn là sự ra mắt của một chiếc iPhone, với một vài nâng cấp nhỏ để thành iPhone 3G. Kể đến Blu-ray cuối cùng cũng đã thắng cuộc chiến định dạng, nhưng nó cũng không phải là vấn đề lớn khi DVD vẫn là định dạng ưa thích của hầu hết người xem.

Trở lại năm 2008, chúng tôi đã dự đoán rằng máy tính di động sẽ trở thành một thứ thời trang, và điều đó cũng có phần nào đúng, khi netbook được giới thiệu một cách âm ỉ, còn smartphone thì cũng có được sự tăng trưởng đáng khích lệ, khi người dùng tìm mua những thiết bị mini bỏ túi này nhằm tạo giải pháp làm việc (và giải trí) trong lúc đi lại. Đặc biệt là với sự xuất hiện của chiếc Acer Aspire One hay Asus Eee PC nhỏ xíu, người dùng đã hâm nóng ý tưởng viết những bài tường thuật và lướt net trên một chiếc máy tính xách tay vốn chỉ to bằng một quyển vở. Dù có nhiều người dùng đã lên tiếng chê bai loại bản phôi thu gọn của những chiếc máy tính xách tay nhỏ bé này, nhưng hầu hết đều hoàn toàn yêu thích kích cỡ nhỏ bé của nó cũng như khả năng đảm nhiệm nhiều chức năng nặng nề mà những đồng nghiệp laptop của nó có thể làm. Được thúc đẩy bởi sự khởi đầu mạnh liệt của Eee PC rồi sau đó là Aspire One, những đại gia như Dell, Hewlett Packard, Fujitsu và nhiều hãng khác đã nhanh chóng cho ra những phiên



Đầu đĩa BD-UP5000 có thể chơi cả định dạng Blu-ray lẫn HD DVD, vốn đảm bảo cho nó vẫn hữu dụng bất chấp định dạng nào thống cuộc.

bản netbook của họ. Với một doanh số bán ra đáng ngạc nhiên, không quá khó khăn để thấy những chiếc netbook được dùng nhan nhản trong các quán cafe Wi-Fi, hay thậm chí là cả trong những quán ăn.

Tuy nhiên, một số dự đoán lại hoàn toàn chưa thành hiện thực. Ví dụ như công nghệ USB không dây, vốn có

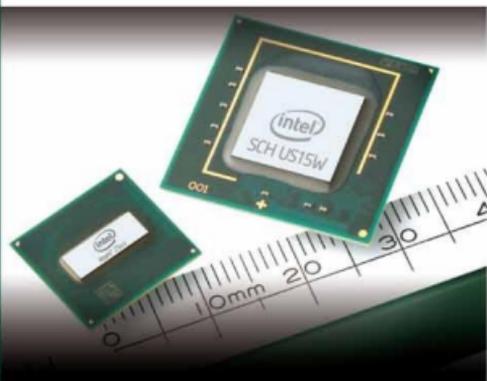
thể tạo ra cả một lĩnh vực kết nối mới. Không may là những chiếc USB cấp bình thường vẫn còn tốt và sẽ tồn tại thêm một thời gian nữa, với USB 3.0 đang có triển vọng trở thành một trong những sự ra mắt lớn nhất năm 2009. Rồi chuẩn Wi-Fi 802.11n lại phải chờ (ít nhất) 1 năm nữa để thành chuẩn chính thức.



Thu nhỏ laptop

Nếu như năm ngoái các bạn bảo với chúng tôi là 2008 là một năm của netbook, thì chúng tôi sẽ gật đầu và tiếp tục nung nấu các thiết bị Internet di động (MID) trong trái tim mình. Không một chút nghỉ ngơi, người tiêu dùng đã mở một con đường xuyên qua cánh cửa của nhà sản xuất và trở nên thật sự bối rối khi nhìn thấy các thiết bị tính toán di động nhỏ bé này.

Với việc chỉ tiêu được thắt chặt, thị trường netbook vẫn sẽ có cơ hội lớn vào năm 2009, và sự xuất hiện chính thức của nền Moorestown của Intel sẽ càng làm khuấy động hơn nữa. Moorestown hứa hẹn sẽ tiết kiệm nhiều năng lượng hơn hẳn nên hiện tại và nó đủ nhỏ để vừa với những chiếc điện thoại, điều mà sẽ đem lại nhiều biến đổi thú vị, xuất hiện vào năm sau. Cũng có thể là khi nền tảng này tiến triển, chúng ta sẽ được nhìn thấy nhiều chiếc netbook mạnh mẽ hơn có thể tạo ra một sự thay đổi giá những chiếc laptop hạn vừa và trung.



Intel Atom Chip cung cấp năng lượng cho những chiếc netbook của năm 2008

RepChitinhoc.com



Các thiết bị bỏ túi

Trong vài năm trước, chúng ta đã chứng kiến các sản phẩm công nghệ hàng đầu tích hợp ngày càng nhiều tiện ích với giá ngày càng cao. Nhưng với việc có nhiều người lo lắng về nền kinh tế đang gặp khó khăn, chúng tôi dự đoán sẽ có ít các mặt hàng xa xỉ đối lập với sự xuất hiện của nhiều mặt hàng mang tính thực dụng hơn. Các công ty đang đổi theo kỹ càng chuyển biến của thị trường sẽ giảm sản lượng những sản phẩm giá cao và bắt đầu làm ra những thiết bị không đắt lắm, với ít tính năng hơn, nhưng cũng hoạt động tốt với những gì chúng có.

Cuối cùng chúng ta cũng thấy sự ra mắt của chiếc máy chiếu siêu nhỏ (từ Samsung, xem thêm trên TGS 79) đầu tiên trên thế giới từ một nhãn hiệu hàng đầu vào cuối năm ngoái. Thế nên chẳng có gì ngăn chúng ta tiếp tục hy vọng sẽ có nhiều máy chiếu siêu nhỏ được sản xuất vào năm nay. Những người thích mang máy chiếu và netbook đến văn phòng sẽ có thể tận hưởng sự tiện lợi của các thiết bị kích thước nhỏ nhưng hữu ích, những người bạn hoàn hảo cho những bài phát biểu của chúng ta.

Hãy kết hợp một chiếc máy chiếu có kích thước của điện thoại di động với một chiếc netbook không tới 1 kg có thể dễ mang theo trong lúc đi lại hơn.



Cảm ứng đa điểm trên các panel cỡ lớn sẽ mang đến những trải nghiệm hoàn toàn mới khi tương tác với các thiết bị điện tử. Đài truyền hình CNN đã sử dụng công nghệ của U-Touch trên màn hình plasma 103 inch của Panasonic trong suốt chiến dịch bầu cử của Mỹ.

Cảm ứng với tivi

Trải qua năm 2008, chuẩn độ nét cao đầy đủ (1920x1080 pixel) vẫn đánh dấu một tiêu chí cao nhất dành cho màn hình tivi về phía người tiêu dùng, nhưng điều này không làm các nhà sản xuất như Sharp và Samsung ngừng lại đối với các trải nghiệm đạt đến giới hạn Siêu-Độ-Nét-Cao (7680x4320 pixel; nó có khả năng tên: Super Hi-Vision hay SHV, Ultra High Definition Video hay UHDV...) trên màn hình 52 inch. Trong nhiều tháng trời, chúng tôi không cho rằng Siêu-Độ-Nét-Cao sẽ tạo nên một bước tiến thương mại đáng kể nào. Tuy nhiên, chúng tôi chắc là một số nhà sản xuất tivi nhất định sẽ thu hút khách hàng bằng những cách khác, Wi-Fi tích hợp và RSS feed để xóa nhòa ranh giới giữa Internet và những chiếc hộp ngụy ngốc vốn chỉ có một khoảng cách không xa. Samsung đã bắt tay vào việc này.

Giao diện cảm ứng đã xâm nhập vào mọi lĩnh vực điện tử gia dụng, một màn hình tivi lớn cũng không ngoại lệ. Những công ty như U-Touch đang làm việc với các tiến bộ của Panasonic để đưa màn hình tivi cảm ứng trở thành hiện thực. Trong khi điều này không thể tiệm cận với chiếc remote, nhưng màn hình cảm ứng có thể đã bắt đầu tạo ra dấu ấn

của nó trong năm 2009. Hơn nữa, các nhà sản xuất tivi cũng sẽ đuổi theo phong trào 3D. Tuy nhiên, chúng tôi không nghĩ rằng câu trả lời của Samsung về phản ứng và phản mềm được thêm vào sẽ dẫn đến kết quả trong quá trình này. Hơn nữa, những giải pháp khả thi nhưng Philips WoVwx sẽ có thể sống sót qua vòng thử nghiệm.

Về màn hình LCD, sự nóng tại cũng lúc đó đến nên CCFL và LED đôi

lúc đã xuất hiện và chúng tôi chắc rằng nó sẽ trở thành hiện thực vào năm nay. CCFL rõ ràng là rẻ hơn, tuy nhiên, việc cải tiến sắc độ đen và tương phản màu đạt được do LED được chia nhỏ lại tuyệt đối xứng với những chiếc màn hình như vậy. Thế nên, các nhà sản xuất sẽ tiếp tục kết hợp cả hai trong một, nhưng hy vọng một số lượng LED lớn hơn (đã được thực hiện bởi Sony, Samsung và Philips gần đây) với sự giảm đi của các màn hình LCD được chiếu sáng bằng CCFL sau một thời gian nữa.

Chiếc máy thu hình dạng đứng trước mỗi ngày mất đi một vị trí Internet như một giao diện trung tâm của việc giải trí tại gia, nhưng sẽ không như vậy nếu việc truyền hình qua Internet (IPTV) giúp đỡ nó. Và một lần nữa, những đài truyền hình tivi lại chứng kiến tỉ lệ thâm nhập IPTV chậm chạp của các hộ gia đình. Tạm thời, chúng ta chỉ có thể chờ cho các trang này mở ra và xem liệu IPTV có đủ lực để bước vào trong dòng chính ở giữa dải tần của nó và vượt qua những trở ngại hay không. Tất nhiên, cuộc chiến giữa WirelessHD và WHDI (Wireless Home Digital Interface được phát triển bởi Amimon) hy vọng sẽ tiến xa hơn vào năm nay. Tuy nhiên, đừng dự đoán người thắng cuộc quá sớm.

Công nghệ LED trên tivi đã trưởng thành, mang đến chất lượng hình ảnh vượt trội, với điện năng tiêu thụ thấp hơn nhiều – nhưng giá cả ngất trời vẫn là một rào cản đáng kể.



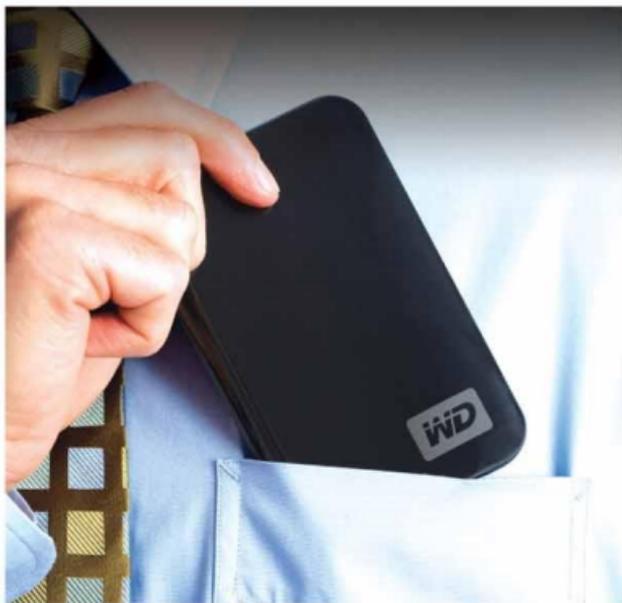
Lưu trữ hàng terabyte trong lòng bàn tay

Các thiết bị lưu trữ như ổ cứng sẽ tiếp tục được nâng lên đạt đến dung lượng hàng terabyte vào năm 2009. Cách duy nhất để các ổ cứng dùng trực tuyến truyền thống có thể sống sót trong tương lai đó là trở nên to lớn hơn, không phải về kích cỡ mà về dung lượng. Điều này lệ thuộc vào hai nhân tố cơ bản. Đầu tiên là từ người sử dụng đòi hỏi nhiều không gian lưu trữ hơn do số lượng file mà những người lướt web tải xuống ngày nay và thứ hai, sự xuất hiện của các ổ cứng trạng thái cố định với dung lượng ít hơn nhưng đáng tin cậy và hoạt động tốt. Tuy nhiên, điều đó không có nghĩa là các ổ cứng sẽ bị loại bỏ trong tương lai, nhưng con đường duy nhất của nó để tiếp tục được sử dụng là chưa được nhiều hơn trên mỗi đô (USD) bỏ ra. Vì vậy, 2009 sẽ là một năm đầy thách thức khi người ta phải vật lộn để tăng mức độ dày đặc của đĩa xoay. Tất cả, ngoại trừ Seagate, sẽ cố gắng đạt dung lượng 1,5 TB trong năm 2009 trong khi không có

gi đáng ngạc nhiên nếu những hãng khác bắt đầu cung cấp ổ cứng với các dung lượng khác từ 1 đến 1,5 TB. Chúng tôi không cho rằng 1,5 TB sẽ là dung lượng cao nhất trong năm 2009, nên hãy cẩn thận vì các ổ cứng mới sẽ phát vỡ rào cản dung lượng đó vào một thời điểm trong năm.

Sáu tháng cuối năm 2008 đã chứng kiến sự ra đời của nhiều ổ lưu trữ dạng flash (SSD) hứa hẹn tính tin cậy cao hơn về thời gian khởi động trên cả laptop và máy để bàn. Theo những gì mà bạn biết hiện nay, các ổ SSD dựa trên bộ nhớ nhanh (flash memory) và những thiết bị này không trở nên yếu kém như những đồng nghiệp đồ sộ của nó. Tuy nhiên, điểm yếu lớn nhất của nó là tốc độ ghi lại chậm hơn. Đó là lý do tại sao hầu hết các ổ SSD thế hệ đầu không đạt hiệu quả hoạt động cao, chính yếu là vì khả năng ghi của nó. Giá của SSD cũng là quá cao đối với những người dùng bình thường, với cái giá khoảng 200-2000 đô. Giá càng cao thì ổ SSD càng cho hiệu quả ghi tốt hơn,

nhưng cũng không phải hoàn toàn như vậy. Trong năm 2009, không có gì lạ khi SSD giảm giá đến mức phải chùng trong khi dung lượng của nó tiếp tục tăng lên. Thách thức thật sự cho các nhà sản xuất SSD trong năm 2009 là các bộ phận điện tử ổ cứng của nó điều đó sẽ cho thấy hiệu quả hoạt động mà bạn có được từ thiết bị này là bao nhiêu. Intel đã cho thấy rằng SSD có thể chạy nhanh hơn và hoạt động tốt hơn nhiều so với một RAID 0 với ổ cứng 10.000 RPM (vòng/phút). Hiệu quả hoạt động tuyệt vời của nó chính yếu là do bộ điều khiển đọc quyền cho nó một bộ nhớ đệm lớn cũng như một logic thông minh cải thiện khả năng đọc và ghi trên các flash chip. Những hãng không tự thiết kế ra bộ điều khiển SSD sẽ tiếp tục vật lộn với các bộ điều khiển tổng quát không cung cấp hiệu quả đầy mạnh. Chúng tôi dự đoán những bộ điều khiển tốt hơn sẽ xuất hiện vào năm 2009, nên nó chắc chắn sẽ rất hào hứng cho những người đang chờ đợi để chuyển sang phong trào SSD.



Thay vì một đĩa và đầu từ đồ sộ truyền thống, bạn sẽ tìm thấy nhiều flash chip bên trong một ổ SSD SATA điển hình. Một ổ SSD SATA Series X của Intel đã được thể hiện ở đây để minh họa.

Đẩy mạnh động cơ máy tính

Trong năm tới, hãy hy vọng NVIDIA sẽ cải tiến CUDA để các lập trình viên có thể tận dụng tốt hơn sức mạnh xử lý không song song của các thiết bị xử lý đồ họa (GPU). Các chương trình như Adobe Photoshop CS4 đã tận dụng được CUDA để tăng tốc độ xử lý.

Đối với những người đã thành thạo, CUDA (Compute Unified Device Architecture) là một trình biên dịch và một bộ công cụ phát triển cho phép các lập trình viên viết các mã mà các thiết bị xử lý đồ họa có thể thi hành. Có rất nhiều lợi thế khi làm việc này, đầu tiên là tốc độ. So với CPU, GPU có hàng trăm đơn vị tính toán hơn, và những đơn vị này có thể chạy hàng ngàn phân luồng cùng lúc. Vì vậy, về mặt năng lượng tính toán tuyệt đối, nó hoàn toàn vượt xa CPU truyền thống. Tuy nhiên, những nhân GPU này thiếu sự linh hoạt của CPU và chỉ có thể vận hành các dạng mã đặc biệt, là những nơi mà CUDA thâm nhập vào.

Trong năm 2009, chúng ta có thể hy vọng NVIDIA cải tiến CUDA, và cùng lúc chứng

kiến nhiều phần mềm tận dụng sự mạnh xử lý mà CUDA cung cấp.

Tuy nhiên, đừng vội đánh giá tính cạnh tranh của nó, như AMD đã đảm bảo hỗ trợ cho những nhiệm vụ đẩy mạnh tính toán mục đích tổng quát như vậy với ATI Stream (vốn là một bộ công nghệ phần cứng và phần mềm). Các tính năng phần cứng đã được phát triển thành Radeon DI series 4000 và chỉ đang chờ một số lượng driver mới và các ứng dụng tương thích để mở công hoạt động.

Một trong những khu vực chủ chốt nơi mà các thành tựu lớn trong hiệu quả hoạt động được kỳ vọng là trong việc xử lý chuyển mã video. Những gì đã từng làm tiêu tốn hàng giờ đồng hồ trên một CPU để xử lý và chuyển video từ một định dạng hoặc độ phân giải sang một định dạng hoặc độ phân giải khác để phát lại trên các thiết bị khác có thể được hoàn thành tốt trong vòng một bữa ăn trưa. Hiệu quả hoạt động điểm nổi của GPU cũng giống như vậy và còn có nhiều lợi thế hơn để đi vào tương lai khi các nhà phát triển phần mềm khai thác sức mạnh của GPU.



N81 là một máy chơi game tốt, nhưng nó rất dễ bị treo và khởi động lại do thiếu năng lực xử lý cũng như bộ nhớ. Những công nghệ mới đo nhân xử lý với tốc độ nhân không đối xứng sẽ kích hoạt nhân phụ cho những công việc độc thủ, và tắt đi khi cần tiết kiệm pin.



Máy ảnh cải tiến trong trò chơi con số

Có lẽ các thiết bị hội tụ ngày càng tiến gần hơn với những đồng nghiệp chuyên biệt của nó, chúng ta đã thấy sự ra mắt trong năm 2008 của hàng xếp hạng 8 megapixel như Samsung INNOV8, Sony Ericsson C905 và sau đó là LG KC910 Renoir. Mặc dù không so sánh được với trình độ hoạt động của những chiếc máy ảnh số mini ngang tầm nhưng nếu xu hướng công nghệ vẫn tiến tới, chúng ta sẽ thấy một bước nhảy khác của megapixel trong năm 2009. Từ 5, đến 8 và chúng ta nói, nó sẽ là cuộc chiến 12 megapixel đang tiến đến rất gần. Sony đã tuyên bố cam biến CMOS "Exmor" của họ có độ phân giải 12,25 megapixel, cùng với Samsung bám sát gót với tuyên bố 12 megapixel (xem thêm TGS 79). Vì vậy có thể là không còn lâu nữa trước khi chúng ta thấy cả Sony và Samsung thương mại hóa những sản phẩm rất tuyệt này vào năm 2009.

Thêm nhân, thêm hiệu quả

Ngành công nghiệp smartphone hiếm khi nâng cấp triệt để nền tảng xử lý của chúng. Trong khi chúng ta chứng kiến cơn lũ các hệ điều hành như Android và các lớp giao diện người dùng như TouchFLO 3D trên các thiết bị của HTC, thì các bộ xử lý vẫn chạy ở tốc độ khoảng 400 MHz, với tốc độ tối đa là 624 MHz trên iPhone và Samsung Omnia. Việc cân bằng kích cỡ và trọng lượng của một chiếc smartphone với việc gia tăng các yêu cầu đa phương tiện như chơi lại và thu HD video cũng đồng nghĩa với việc tốc độ CPU phải nhanh hơn, nhưng tôi sẽ đầu tư vào các bộ xử lý đa nhân được bán ra vào năm 2009. Gần đây, một bộ xử lý như Qualcomm MSM72000 đã có hai nhân chính, một chạy ứng dụng và một xử lý đồ họa 2D và 3D. Nhưng điều đó cũng đồng nghĩa với việc một nhân duy nhất phải vận hành tất cả các phần mềm điện thoại, và vấn đề là trên một số hệ

điều hành, ưu thế không phải là điện thoại hay ứng dụng SMS khi người ta cần đến nó. Giờ đây bạn biết vì sao, khi vợ bạn gọi điện trong khi bạn đang chơi bắn súng 3D, điện thoại của bạn chỉ ngưng lại trong đúng thời điểm đó...

Chỉ đơn giản tăng tốc độ CPU thì không phải là một lựa chọn, vì một số ứng dụng vẫn sẽ tiêu tốn nhiều thời gian như trước và năng lượng tiêu thụ thậm chí sẽ cao hơn khi bạn chỉ tải nhẹ. Câu trả lời nằm ở công nghệ vốn được thiết kế cho PC: xử lý đa nhân. Nhiều nhân hơn sẽ hoạt động cùng nhau để tăng tốc độ xử lý cho các nhiệm vụ nặng nề như chuyển mã HD video, và có thể tắt đi khi không dùng đến để tiết kiệm năng lượng. Đây là những gì mà tôi tương tượng về một bộ xử lý ba nhân.

Gần đây, Qualcomm trông có vẻ đã có được thị phần của lion trên thị trường vi xử lý dành cho các thiết bị Windows Mobile, trong khi Samsung, Marvell và ST

Microelectronics dự định đẩy mạnh các bộ vi xử lý trong iPhone, chiếc Samsung Omnia, và những chiếc smartphone Nokia Series 60. Hãy xem ai trong số những nhà sản xuất này - và cả các thiết bị này - sẽ là người đầu tiên đưa ra một bộ xử lý di động đa nhân nhé.

Nhân thứ nhất sẽ có quyền để hoàn ứng dụng người dùng nếu nó cần truy cập vào tài nguyên hệ thống, ví dụ như gọi điện hay nhắn tin.

Kết quả là, "sự chậm trễ" sẽ được giới hạn đối với các ứng dụng cá nhân, thay vì cả hệ thống. Vì giao diện người dùng cũng chạy trên nhân này, nên trải nghiệm chung của người dùng sẽ vẫn trôi chảy, thậm chí khi chạy nhiều ứng dụng cùng lúc.

N81 là một máy chơi game tốt, nhưng nó rất dễ bị treo và khởi động lại do thiếu năng lực xử lý cũng như bộ nhớ. Những công nghệ mới đa nhân xử lý với tốc độ nhân không đổi xứng sẽ kích hoạt nhân phụ cho những công việc đặc thù, và tắt đi khi cần tiết kiệm pin.

"Nâng nền"

Sự phát triển của CPU và hệ thống nền sẽ rất đáng xem trong mấy năm sắp tới. Intel đã giới thiệu cấu trúc CPU Nehalem thế hệ mới của họ và họ đã sẵn sàng cho những người luôn khao khát tốc độ như ở series Core i7 vậy. Sang năm 2009, Intel sẽ mở rộng cấu trúc Nehalem đến phần còn lại của desktop và các nền máy chủ bằng cách biến đổi nó theo nhiều phần thị trường khác nhau. Hy vọng rằng các bộ xử lý với biệt danh Lynnfield và Havendale sẽ dần dần thay thế phần còn lại của đội ngũ Core 2 với các đặc điểm kỹ thuật được tối ưu hóa chứ không chỉ là các model Core i7 cao cấp hiện nay được thêm vào bằng một chipset cải tiến. Tuy nhiên, cấu trúc Nehalem sẽ còn tiếp tục vì Intel dự kiến sẽ thu nhỏ nó lại bằng công nghệ xử lý 32nm cho model được gọi là Westmere này. Thông thường là với các bộ xử lý cố định thu nhỏ, được dự kiến là nhanh hơn và có năng suất cao hơn, nhưng cái đó phải đợi đến giữa năm 2009.

Về quy mô cấp "thấp", đội ngũ bộ xử lý Atom sẽ chứng kiến những cải tiến mới, và quan trọng hơn cả là một chipset di động hơn với biệt danh Poulsbo có khả năng đồ họa tốt hơn. Hơn nữa, một nền Atom cập nhật hơn và kích thước nhỏ hơn được gọi là Moorestown sẽ được tung ra trong năm 2009. Kích thước nhỏ hơn là tốt vì những thiết bị có sử dụng chúng sẽ có thể trở nên "mảnh dẻ" hơn. Moorestown có thể sẽ là nền chính thức của Intel để làm cho MID hoạt động và có lẽ sẽ lấn sang cả thị trường smartphone.

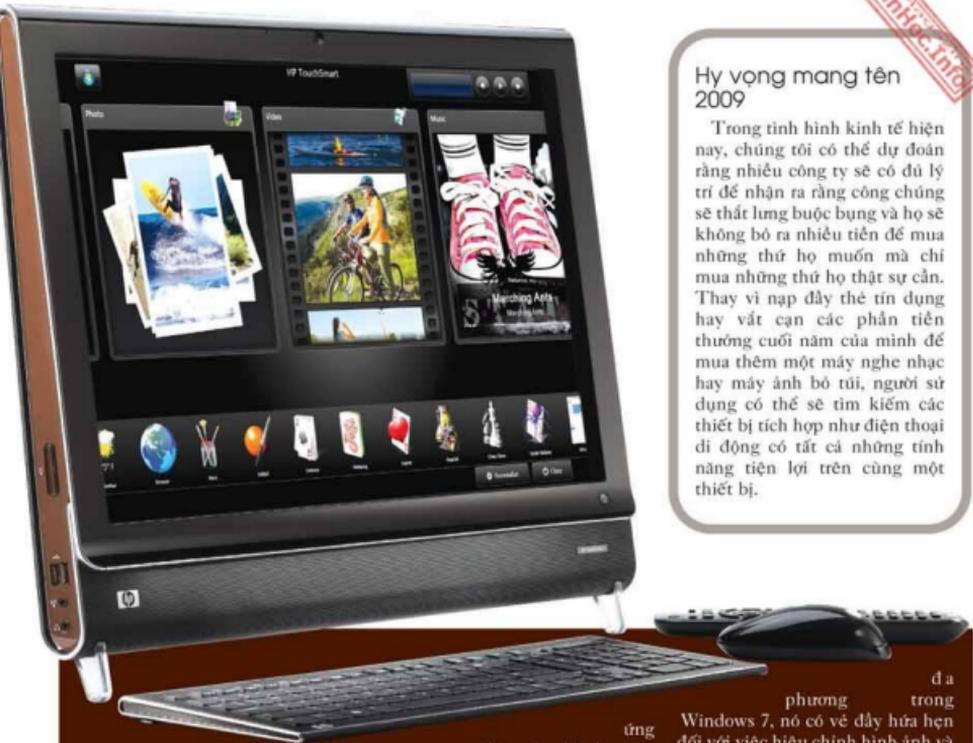
Còn về AMD, gần đây họ đã gây ngạc nhiên cho các nhà phê bình khi tung ra bộ xử lý Opteron 45 nm sớm hơn dự tính. Nếu sản xuất theo dự kiến, khách hàng có thể hi vọng có được bộ xử lý Phenom công suất lớn hơn có tên

là Deneb vào đầu năm 2009. Các biến thể ba nhân và hai nhân 45nm sẽ tiếp tục ra mắt trong năm để chinh chiến lại toàn bộ hàng ngũ bộ xử lý của họ. Trong khi đó, series Athlon X2 vẫn tiếp tục được cung cấp cho thị trường cấp thấp mà đã đáp ứng được hơn lượng thao tác cần dùng. 2009 cũng sẽ là năm AMD đeo lên mình một chiếc túi AM3 mới (vẫn kém thích ứng) và sẽ "ôm" thêm bộ nhớ DDR3. Vì vậy năm 2009 cũng sẽ là năm mà giá của DDR3 sẽ không còn cách biệt nhiều so với DDR2.

Có lẽ điều thú vị nhất là nền Fusion của AMD, một chip cố định tích hợp trên đó tất cả xử lý, đồ họa, và platform I/O. Người ta mong đợi là nó sẽ có hai nhân cố cấu trúc Phenom cũng như bộ đồng xử lý gia tốc và các đơn vị xử lý khác, cộng với một động cơ đồ họa (graphics engine). Với mức độ tích hợp cao như vậy, nền của laptop sẽ nhận được nhiều ích lợi từ bước tiến thu nhỏ kích thước nền này. Việc làm laptop mỏng và nhẹ sẽ ngày càng tốt hơn và sẽ không quá đắt tiền. Nếu AMD không gặp trục trặc gì, người ta có thể mong đợi "đợt phóng" của Fusion vào cuối năm 2009.



Hạp Chí Trẻ Trẻ Trẻ



Hy vọng mang tên 2009

Trong tình hình kinh tế hiện nay, chúng tôi có thể dự đoán rằng nhiều công ty sẽ cố dự lý trí để nhận ra rằng công chúng sẽ thất lung buộc bụng và họ sẽ không bỏ ra nhiều tiền để mua những thứ họ muốn mà chỉ mua những thứ họ thật sự cần. Thay vì nạp đầy thẻ tín dụng hay vất vả các phần tiền thưởng cuối năm của mình để mua thêm một máy nghe nhạc hay máy ảnh bỏ túi, người sử dụng có thể sẽ tìm kiếm các thiết bị tích hợp như điện thoại di động có tất cả những tính năng tiện lợi trên cùng một thiết bị.

Tin học cảm ứng

Chiếc iPhone cảm ứng điểm (multi-touch) của Apple là một cú sốc với công chúng, và các nhà sản xuất thiết bị di động cũng đang chạy theo để tạo ra các thiết kế có thể dùng được giao diện cảm ứng. Sau lần xuất hiện đầu tiên cách đây ba mươi năm, phải chăng đã đến lúc công nghệ này tốt nghiệp "trường" khoa học giả tưởng (ở các tác phẩm điện ảnh như Star War) để đến với thực tại? Vàng, 2009 chính là năm đầy hứa hẹn đó. Và không chỉ là chúng ta. Nếu lấy Hollywood làm một dấu hiệu, thì có lẽ là vậy, vì từ việc xuất hiện trong một bộ phim nói về tương lai như Minority Report, tin học cảm

ứng đã trở thành một công cụ bình thường mà James Bond sử dụng trong phim Quantum of Solace mới đây.

Cho đến nay, HP vẫn chỉ có những thành công hạn chế với chiếc PC TouchSmart của mình, trong khi Apple, ngoài những thành công rực rỡ với iPhone, cũng đã giới thiệu bàn phím thủy tinh cảm ứng đa phương nhận được nhiều lời khen. Quan trọng là, năm 2009 sẽ chứng kiến sự ra mắt của hệ điều hành Microsoft Windows 7, trong đó các yếu tố Microsoft Surface được đưa lên desktop. Dù chưa được phân bố rộng rãi, Microsoft Surface vẫn mong chiếm được một chỗ trong một số ứng dụng thương mại và từ một số người sử dụng tính năng cảm ứng

đưa phương trong Windows 7, nó có vẻ đầy hứa hẹn đối với việc hiệu chỉnh hình ảnh và thao tác bằng tay. Công chúng có thể không có thiện cảm với Windows Vista nhưng với giao diện có vẻ "nhảy cảm" hơn và các thay đổi UI khác, Windows 7 có thể được đón nhận nồng hậu hơn.

Đĩ nhiên, vì có nhiều vấn đề liên quan đến giao diện cảm ứng thuần túy, cho nên chúng ta thấy chúng được sử dụng cùng với các lựa chọn đầu vào truyền thống khác. Với sự trợ giúp từ một nhà công nghệ đồ sộ như Microsoft, chúng ta hi vọng rằng ngày càng có nhiều nhà sản xuất tích hợp tính năng đa cảm ứng vào sản phẩm của họ, đặc biệt điện thoại di động và notebook. Vì vậy chúng ta hi vọng rằng 2009 sẽ là năm mà tin học đa cảm ứng trở thành xu thế chủ đạo. >>

Bảo hiểm tính mạng cho "dế" yêu

Bảo hiểm ĐTDD - một dịch vụ mới lần đầu tiên có mặt tại Việt Nam do công ty Bảo hiểm AAA phối hợp hệ thống siêu thị ĐTĐ Viễn Thông A và công ty Cổ phần Vinasure chính thức phát hành ngày 15/12/2008. Phải chăng với gói bảo hiểm này "dế yêu" của chúng ta giờ đây được một lá chắn hoàn hảo khi có sự cố?

Nhiều kẻ thù tục

Ngay khi tung ra thị trường, đã có nhiều ý kiến cho rằng "tuổi thọ" của chương trình này sẽ không cao, không khả thi, mà nguyên nhân chủ yếu đến từ các quy định bên đơn vị bảo hiểm đưa ra, cụ thể ở đây là Bảo hiểm AAA. Phạm vi được bồi thường thì hạn hẹp, trong khi thủ tục khiếu nại để được bồi thường lại rườm rà, rắc rối. Và những ý kiến ấy không phải chỉ là phỏng đoán.

Vì Viễn Thông A là đơn vị duy nhất phân phối sản phẩm này (cho đến thời điểm này) nên chương trình chỉ áp dụng cho những khách hàng mua ĐTDD mới tại các cửa hàng thuộc hệ thống Viễn Thông A. Trường hợp ĐTDD cũ hay hàng xách tay đều không được tham gia mua bảo hiểm. Theo quy tắc ghi rõ trong hợp đồng bảo hiểm, người được bảo hiểm sẽ được bồi thường khi chiếc ĐTDD của mình bị mất cắp, tổn thất bất ngờ do tai nạn, do nước, và cuộc gọi bị lạm dụng phát sinh khi bị mất cấp điện thoại. Tùy vào mức độ bồi thường, có thể được sửa chữa miễn phí, hoặc được đền bù một chiếc ĐTDD giống y chiếc điện thoại đã bị mất cắp, hay hỏng hóc không cứu vãn được. Nếu không có đúng loại máy ấy để đền bù có thể thay bằng loại



Chị Lâm Bích Thủy cười tươi với chiếc Nokia 5800 bồi thường

máy khác có cùng tính năng, nhãn hiệu, giá tiền. Trường hợp không thể có ĐTDD tương tự thay thế, khách hàng sẽ được bồi thường bằng tiền mặt nhưng không vượt mức 17 triệu đồng. Tuy nhiên, định nghĩa mất cắp được giải quyết đến bù ở đây là phải có sự tương tác, phản kháng, người bị

mất cắp ít nhất phải có một hành động bạo lực nào đó nhằm cản trở hành vi kẻ giựt và phải có người làm chứng. Nghĩa là nếu bị mất cắp do bất cẩn, vô ý như để quên đâu đó rồi bị người ta lấy đi, hoặc bị mất một cách bí ẩn không giải thích được, không xác định được mất khi nào...

thì sẽ không được bồi thường. Ngay cả việc một kẻ trộm nào đó lên vào nhà lấy máy đi nhưng không để lại dấu vết. Nói chung trường hợp mất cấp được bồi thường là phải có điển biến của chuyển, có người làm chứng cụ thể. Đối với những tổn thất tai nạn do thiên tai mua bảo, lũ lụt, động đất, chiến tranh, cháy nổ... cũng không nằm trong diện được bồi thường, hay miễn phí sửa chữa.

Khi bị mất cấp điện thoại, việc đầu tiên của khách hàng là phải thông báo ngay cho nhà cung cấp mạng không chậm hơn 12 giờ kể từ khi sự cố xảy ra. Tiếp đến là thông báo cho cơ quan cảnh sát gần đó để xin giấy xác nhận việc mất cấp không chậm hơn 24 giờ khi sự cố xảy ra. Sau đó liên hệ với Vinasure (là đơn vị thẩm định, giải quyết khiếu nại do Bảo hiểm AAA ủy quyền) nói rõ sự việc mất cấp theo đường dây nóng 1900 545435 không chậm hơn 48 giờ sau khi xảy ra sự cố. Với thủ tục khiếu nại do tai nạn, khách hàng chỉ cần gọi đến đường dây nóng trên trong vòng 48 giờ sau khi sự cố xảy ra. Riêng những khiếu nại liên quan đến cuộc gọi bị lạm dụng khi điện thoại bị mất cấp, người được bảo hiểm phải trình hóa đơn. Tất cả các hồ sơ khiếu nại sẽ được giải quyết không quá 7 ngày. Thiếu một trong số các loại chứng từ trên, hồ sơ coi như không giải quyết.

Khách hàng trước khi quyết định mua gói bảo hiểm ĐTDD này, họ thường e ngại khâu thông báo với cơ quan công an, vì nếu muốn công an cấp giấy xác nhận mất cấp, khách hàng phải cung cấp công an đến lại hiện trường, tìm người làm chứng, rất mất thời gian. Là chưa kể đến nếu khách hàng bị mất cấp ở chỗ vắng người, không người làm chứng, không để đăng khai báo.

Mua lấy sự quan tâm

Khách hàng hoàn toàn có cơ sở để ngần ngại mua gói bảo hiểm này, song về nguyên tắc thì bảo hiểm bao giờ cũng thực hiện đúng phương châm nhanh - đúng - đủ, cho cả người được bảo hiểm và đơn vị bảo hiểm. Thật ra bảo hiểm ĐTDD là loại hình bảo hiểm phi nhân thọ có từ lâu ở nước ngoài. Bài toán của bảo hiểm là lấy từ một cái phí nhỏ để trả cho một cái lớn bồi thường, là cách

thức chuyển giao rủi ro từ cá nhân sang cộng đồng. Vì vậy từ biểu phí cho đến các quy tắc đặt ra trong hợp đồng tất cả đều đã được tính toán một cách khoa học, logic. Thiết nghĩ, khi đã tung ra một dịch vụ ai mà chẳng muốn có nhiều khách hàng sử dụng, bán thân nhà bảo hiểm càng không muốn làm mất lòng tin khách hàng, nhưng vì bản chất công việc bắt buộc họ phải xử lý nhiều thông tin, xấu chuỗi thông tin thành một bức tranh như người ta đang chứng kiến sự kiện, xét thấy các khai báo có cơ sở mới tiến hành bồi thường nên họ cần có những thủ tục đáp ứng nhanh - đúng - đủ như thế. Và lại đây là một loại bảo hiểm rất dễ bị kẻ gian trục lợi bằng giấy xác nhận giả, người làm chứng giả. Nếu không tra hỏi, đòi chiếu theo cách hành xử riêng của mình e rằng các đơn vị bảo hiểm phải chịu bồi thường dài dài khi kẻ trục lợi đóng kịch quá khéo.

Theo thống kê từ Bảo hiểm AAA cũng như Viễn Thông A cung cấp, từ ngày ra mắt đến nay đã có hơn 400 khách hàng mua dịch vụ bảo hiểm ĐTDD này. Dù chưa hài lòng lắm so với mục tiêu đặt ra, nhưng với từng ấy khách hàng có thể nói đây là một loại dịch vụ có tiềm năng, và hóa bảo hiểm cũng đang dần trở nên quen thuộc với người dùng Việt. Trong số bảo hiểm đã bán được, hầu hết các hợp đồng chủ nhân mua cho những chú đế sành điệu, đắt tiền (trên 5 triệu đồng). Và cũng đã có hai trường hợp mất cấp được giải quyết đến bù ổn thỏa. Người được bảo hiểm đầu tiên là chị Trương Thị Minh Phương ở thị xã Vĩnh Long mất chiếc Samsung E251 ngày 2/1/2009 khi vào bệnh viện Chợ Rẫy đưa con đi băng bó. Người thứ hai là khách hàng Lâm Bích Thủy, cô bị hai thanh niên giật mất chiếc Nokia 5800 khi đang đi trên đường Nguyễn Văn Linh (TPHCM) ngày 3/2/2009. Bích Thủy kể, cô rất hay bị mất điện thoại, trên cả chục cái, mất hoài đến nỗi bố mẹ cô không tin cứ nghĩ hay là cô bán điện thoại đi lấy tiền xài. Khi biết có dịch vụ bảo hiểm ĐTDD cô mua ngay. Chiếc điện thoại ấy cô mua chưa tròn một tháng, cô cũng chỉ mới đóng phí bảo hiểm một lần (107 ngàn đồng/tháng). Vậy mà bây giờ... cầm chiếc Nokia 5800 mới cấu vừa được

đền bù trên tay, Bích Thủy không tin đó là sự thật, cứ tìm tìm cuối hoài.

Chương trình bảo hiểm ĐTDD áp dụng cho các máy có giá từ 510 ngàn đồng đến 17 triệu đồng, ứng với mỗi trị giá sẽ có mức phí bảo hiểm tương đương. Chương trình cũng rất linh hoạt, tùy thuộc khách lựa chọn muốn đóng theo từng tháng hay từng quý, từng năm. Muốn mua trong thời hạn bao lâu cũng được, 1 tháng, 3 tháng hay trọn năm, giá trị hợp đồng theo đó sẽ có giá trị trong từng ấy thời gian. Tại một cửa hàng Viễn Thông A trên đường 3/2, TPHCM, chị T.T đang bên bàn làm thủ tục đăng ký bảo hiểm cho chiếc Sony Ericsson XPERIA X1. Trị giá của chủ đề này khoảng 16 triệu đồng, và theo biểu phí bảo hiểm thì số tiền mà chị T.T phải đóng hàng năm khoảng 3 triệu đồng, đóng theo tháng khoảng 300 ngàn đồng/tháng. Quả là một mức phí không nhỏ, và nếu trong suốt một năm đó chiếc điện thoại được bảo hiểm này không xảy ra sự cố gì thì coi như chị T.T đã mất đi một số tiền lớn? Trong cuộc sống biết bao rủi ro mà chúng ta không lường trước được, đối với tôi mua lấy sự an tâm luôn luôn đáng đồng tiền bát gạo, chị nói. Phải biết, vì khách hàng này mới mua bảo hiểm cho ngôi nhà xinh xinh và chiếc BMW của mình.

Với tốc độ ước tính mỗi ngày có trên 10 ngàn chiếc điện thoại được bán ra trên toàn quốc, bà Nguyễn Thị Hiền Khanh, Phó Tổng Giám đốc Bảo hiểm AAA hoàn toàn có lý khi tỏ ra lạc quan tin tưởng vào một thị trường hàng hóa hơn mà là đơn vị đi đầu. Ngoài Viễn Thông A, Bảo hiểm AAA cũng đang xúc tiến với một vài hệ thống siêu thị bán lẻ ĐTDD khác nhằm đẩy mạnh thông điệp bảo hiểm ĐTDD đến gần hơn với người tiêu dùng. Và không chỉ dừng lại ở dòng sản phẩm ĐTDD, đơn vị này còn vạch kế hoạch bảo hiểm cho máy tính xách tay và máy chụp hình sẽ ra mắt trong thời gian không xa. Có thể khởi đầu còn dễ dạt nhưng cũng như các xã hội hiện đại khác, các dòng ứng vụ quý và đắt giá cần được bảo hiểm để rủi ro không chỉ một người dùng gánh chịu! **hgs**

Bạch Đông

KỶ NGUYÊN của MÀN HÌNH CẢM ỨNG

Ngày càng có nhiều người đặt ngón tay lên điện thoại màn hình cảm ứng

Vài báo cáo đã chứng minh sự gia tăng gần đây về doanh số điện thoại màn hình cảm ứng. Theo báo cáo mới đây của Strategy Analytics, sẽ có 90 triệu điện thoại màn hình cảm ứng bán ra cho người tiêu dùng trong năm 2009. Nghiên cứu này còn cho biết doanh số điện thoại màn hình cảm ứng đang tăng trưởng với tốc độ nhanh hơn doanh số điện thoại di động nói chung, cho dù điện thoại màn hình cảm ứng vẫn chỉ chiếm tỷ lệ nhỏ trên thị trường.

Bonny Joy, nhà phân tích kỹ cụ về các hoạt động không dây của Strategy Analytics, cho rằng sự gia tăng tính phổ biến đi kèm với nhiều yếu tố, khởi đầu với sự quan tâm của người tiêu dùng về iPhone. Việc công bố iPhone đã trở thành điểm sáng trong thị trường màn hình cảm ứng và buộc nhiều nhà sản xuất khác giới thiệu những thiết bị tương tự. "Chưa có nhà cung cấp lớn nào trong thị trường này hiện nay mà không có một vài sản phẩm màn hình cảm ứng", Joy nhận định, "gồm Nokia, Samsung, LG, RIM...".

Màn hình cảm ứng theo thời gian

Tuy nhiên không phải mọi công nghệ màn hình cảm ứng đều giống nhau. Ban đầu các thiết bị di động với

tính năng màn hình cảm ứng (như Palm Pilot và Treo) sử dụng công nghệ cảm ứng điện trở (resistive), vốn đòi hỏi người sử dụng nhấn xuống màn hình để ghi nhận 1 chức năng. Khi người sử dụng nhấn xuống màn hình (với bút trở hoặc ngón tay), tăng trên thực hiện liên lạc với tầng dưới để kích hoạt. Màn hình cảm ứng điện trở có khuynh hướng hao mòn do tính chất của công nghệ.

“Chưa có nhà cung cấp lớn nào trong thị trường này hiện nay mà không có một vài sản phẩm màn hình cảm ứng.”

BONNY JOY, chuyên gia phân tích cao cấp về di động của Strategy Analytics



Trong khi màn hình cảm ứng điện trở vẫn đang nắm giữ 90% thị trường, nhiều nhà sản xuất đang thực hiện công nghệ màn hình cảm ứng điện dung (capacitive). Công nghệ điện dung dò tìm điện dung (capacitance) mà ngón tay bạn tạo ra, và không cần áp lực. Điều này khiến màn hình điện dung bền hơn màn hình điện trở. Màn hình điện dung được thiết

kế để làm việc với ngón tay, vốn giới thiệu khả năng thao tác các đối tượng trên màn hình thông qua cử chỉ, và thao tác kéo và thả.

Ngoài những loại công nghệ màn hình cảm ứng khác nhau, các thiết bị trên thị trường đều có những cấp độ phản ứng bố sung khác nhau. Một số điện thoại màn hình cảm ứng vẫn chưa từ bỏ bàn phím QWERTY nút

cứng, trackball và các nút điều hướng quen thuộc khác. Số khác giữ những cơ chế trong 1 nút home duy nhất.

Nằm ở trung tâm cuộc cách mạng màn hình cảm ứng là Synaptics. Là 1 công ty ở thung lũng Silicon đã khởi đầu bằng việc sản xuất các thiết bị giao diện con người, như touchpad (bàn trở) cho laptop, cuối cùng Synaptics đã tham gia thị trường máy

Màn hình cảm ứng đã trở thành một phần của lĩnh vực thương mại trong những năm gần đây. Chúng nằm trong các quầy hàng tự thanh toán ở sân bay, tại quầy tính tiền ở siêu thị, máy ATM, thậm chí tại một số trạm xăng. Nhiều smartphone, thiết bị GPS, và máy chơi nhạc đã có chúng. Trong vài năm qua, màn hình cảm ứng đã có một bước tiến xa hơn bằng cách cung cấp những cú gõ bằng cử chỉ thay vì yêu cầu cú gõ thật trọng bằng bút trỏ. Một số thậm chí còn cung cấp sự phản hồi xúc giác, chẳng hạn một tiếng động nhỏ hoặc tiếng click, cho phép bạn cảm thấy như thể bạn đang làm nhiều hơn là chạm vào một kính.

chơi nhạc di động và mới đây đã làm việc với điện thoại di động. Synaptics đã đầu tư vào ClearPad, công nghệ màn hình cảm ứng điện dung độ phân giải cao, đồng thời hợp tác với LG để đưa công nghệ vào LG Prada, vốn ra mắt trước iPhone của Apple nhưng không thể thu hút sự chú ý của người tiêu dùng, có lẽ một phần là do thiếu sự hỗ trợ đa điểm. Công nghệ của ClearPad là kiểu tương tự được dùng trong iPhone, nhưng cả Synaptics lẫn Apple đều không xác nhận tính chất mối quan hệ của cả hai.

Theo tiến sĩ Andrew Hsu, nhà quản lý các đối tác chiến lược và tiếp thị công nghệ của Synaptics, việc giới thiệu iPhone đã tăng tốc công việc kinh doanh cho Synaptics. Trước iPhone, công ty xem mình là người ngoài trong lĩnh vực màn hình cảm ứng của điện thoại di động. Hsu nói điện thoại di động với công nghệ màn hình cảm ứng cao cấp là món hàng khó bán trong thời điểm trước iPhone. Lúc này, với công việc kinh doanh gia tăng, Synaptics trở thành nhà cung cấp công nghệ màn hình cảm ứng cho chiếc điện thoại mới nhất trong nhóm: T-Mobile G1, vốn chạy hệ điều hành Android được Google hậu thuẫn.

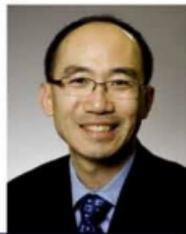
“Tôi nghĩ trước iPhone, câu hỏi đặt ra là liệu đây sẽ là một nhất thời khác

hay sẽ trở thành thứ gì đó vốn là nền tảng cần thiết ổn định”, Hsu nhận định, đồng thời nói thêm rằng cả Apple lẫn Google đều đặt nhiều niềm tin vào triển vọng thị trường hiện tại của màn hình cảm ứng. “Khi bạn ngừng lại và suy nghĩ về nó, Apple và Google là hai công ty về cơ bản đã thành công lớn với thiết bị di động đầu tiên của họ. Phần lớn thị trường truyền thông di động phổ



Tôi nghĩ trước iPhone, câu hỏi đặt ra là liệu đây sẽ là một nhất thời khác hay sẽ trở thành thứ gì đó vốn là nền tảng cần thiết ổn định.”

Tiến sĩ ANDREW HSU, nhà quản lý các đối tác chiến lược và tiếp thị công nghệ của Synaptics



thông đang tự hỏi là tại sao hai kẻ ngoài cuộc lại làm rung chuyển thị trường”.

Một khi iPhone trở thành điểm sáng trong công nghệ màn hình cảm ứng tiên tiến, nó đã trở nên phổ biến với những người sử dụng thích các lợi ích trên màn hình của công nghệ đó: sự đơn giản, linh động và sử dụng hiệu quả một không gian nhỏ. Ví dụ, khi điện thoại màn hình cảm ứng ở

chế độ quay số, màn hình có thể trình bày 1 bàn phím số và sau đó hiển thị bàn phím QWERTY để gõ email, tin nhắn tức thời hay tin nhắn văn bản. Một màn hình cảm ứng tiên tiến có thể hiển thị cho bạn bất kỳ nút điều khiển nào thích hợp với những gì bạn đang làm, chẳng hạn nút phát lại để nghe nhạc hoặc loại bỏ màn hình nút bấm khi bạn đang đọc báo trên phiên bản Web di động của Tuổi Trẻ.

“Về mặt nào đó nó là hình thức điều khiển giao diện hợp lý vì thiết bị đang trở nên nhỏ hơn, và màn hình chiếm tỷ lệ % lớn hơn của không gian thiết bị. Khi bạn có hai sự bắt buộc như vậy, không gian chỉ định cho nút bấm và các hình thức điều khiển cơ học khác bắt đầu trở nên đắt đỏ. Vì thế lợi ích của việc có màn hình cảm ứng là lúc này màn hình cũng có thể là thiết bị nhập liệu”, Hsu nói thêm.

NHỮNG TÊN TUỔI CŨ, NHỮNG GƯƠNG MẶT MỚI

Ngày nay dường như các nhà sản xuất điện thoại di động đang cố gắng tung ra nhiều smartphone màn hình cảm ứng một cách nhanh chóng để người tiêu dùng có thể chạm tay vào chúng. Các nhà sản xuất điện thoại di động, như Nokia, LG, RIM, Samsung và các hãng khác, gần đây đã giới thiệu các model màn hình cảm ứng. Các đối thủ mới như Google cũng vậy. Joy nói nghiên cứu gần đây của Strategy Analytics chứng tỏ thị trường màn hình cảm ứng sẽ tiếp tục tăng mạnh ít nhất là đầu năm nay. Dưới đây là một cái nhìn sơ lược về một số model màn hình cảm ứng mới.

RESEARCH IN MOTION BLACKBERRY STORM 9530

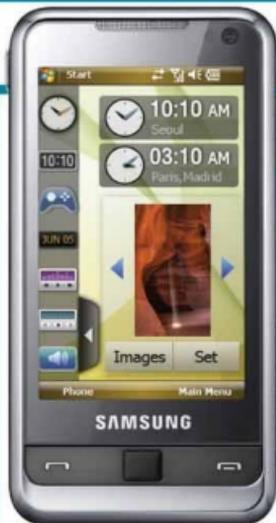
9,6 triệu đồng

www.blackberry.com/blackberrystorm/

BlackBerry Storm 9530 là một trong những điện thoại di động được mong đợi nhất năm 2008. Màn hình cảm ứng điện dung độc nhất (cho đến lúc này) của nó sử dụng công nghệ SurePress, cho phép màn hình ấn nhẹ xuống khi bạn gõ. Nó có bàn phím QWERTY trên màn hình, hỗ trợ mạng 3G và EVDO Rev. A của Verizon, đồng thời có GPS cài sẵn với VZ Navigator.

BlackBerry Storm bao gồm mọi tính năng khác mà người tiêu dùng đã quen nhìn thấy trong dòng BlackBerry, gồm sự hỗ trợ cho nhiều tài khoản email. Storm cũng có BlackBerry MediaSync vì thế bạn có thể cộng file iTunes vào điện thoại, cũng như ứng dụng cho các website mạng xã hội.

Lưu ý là Storm chỉ xài được với mạng S-Fone của Việt Nam.



SAMSUNG OMNIA

10,8 triệu đồng cho phiên bản 16 GB
omnia.samsungmobile.com

Samsung Omnia là chiếc điện thoại gần như hoàn hảo về mặt tính năng ở thời điểm nó ra mắt. Chiếc smartphone dùng hệ điều hành Windows Mobile 6.1 Professional này bao gồm bàn phím QWERTY trên màn hình, 1 màn hình cảm ứng điện trở, và 1 phím gia tốc.

Omnia có Wi-Fi 802.11 b/g cài sẵn và hỗ trợ 3G HSDPA. Điện thoại cũng bao gồm các bản đồ địa phương cho việc tìm đường.

Máy ảnh 5 MP của Omnia bao gồm tính năng lấy nét tự động, zoom và quay video, đồng thời Omnia còn có tính năng độc danh tiếp (business card reader). Trình duyệt Opera Mobile là trình duyệt HTML đầy đủ, vốn hiển thị khá đẹp trên màn hình 3,2 inch độ phân giải cao của Omnia.

HTC G1

7,7 triệu đồng

www.t-mobilelg.com

T-Mobile G1 là chiếc điện thoại màn hình cảm ứng điện dung khác, được sản xuất bởi HTC, trên nền tảng Android của Google, và được phân phối độc quyền bởi T-Mobile. Được chờ đợi nhiều trong năm 2008, G1 kết hợp màn hình cảm ứng với bàn phím QWERTY trượt ra từ dưới màn hình chính. G1 cũng có 1 trackball để giúp người sử dụng điều hướng. G1 sử dụng mạng 3G và EDGE của T-Mobile và có 802.11 b/g Wi-Fi cài sẵn.

Khác biệt thực sự giữa G1 và các sản phẩm khác trong nhóm là nền tảng di động Android của G1 và sự bao gồm các ứng dụng Google; cụ thể, điện thoại có sự tích hợp chặt chẽ với Gmail, Google Maps (với Street View), Google Talk, và YouTube. Android, như nền tảng iPhone, đã mở cho các nhà phát triển, nghĩa là có nhiều ứng dụng người sử dụng có thể thêm vào. Android Market là điểm đến cho những ứng dụng như thế. G1 đi kèm với một số ứng dụng, như MP3 Store của Amazon, cài sẵn và sẵn sàng sử dụng ngay khi bạn mở hộp và kích hoạt điện thoại.

Điểm độc đáo, tuy G1 là loại cảm ứng đơn điểm, nhưng hiện có thể đạt khả năng cảm ứng đa điểm với nhiều hướng dẫn chi tiết sẵn có trên mạng. Google không bật cảm ứng đa điểm trên mẫu máy G1 này, theo nhiều người, là do họ không muốn vướng vào những tranh tụng bản quyền với Apple, vốn là một đối tác lớn của Google.



LG INCITE CT810

Máy chưa thấy bán tại Việt Nam nhưng đã có thể mở mạng

www.wireless.att.com



LG Incite CT810 từ AT&T là smartphone Windows Mobile 6.1 Professional với màn hình cảm ứng điện trở. Nó cung cấp tốc độ mạng 3G và EDGE, 802.11b/g Wi-Fi cài sẵn, và bàn phím QWERTY trên màn hình. Incite hỗ trợ tính năng GPS được hướng dẫn bằng giọng nói. Nó có khả năng quay video trực tiếp và phát lại thông qua máy ảnh 3MP mà bạn có thể chia sẻ với bạn bè qua IM. Một phim gia tốc và sự phản hồi xúc giác haptic cũng được bao gồm.

Incite bao gồm công nghệ Mobile Music và Media Net của AT&T, và nó hỗ trợ nhiều định dạng nhạc (MP3, AAC, eAAC, WMA và WAV). Bạn có thể stream radio, chẳng hạn XM Satellite radio và các đài Pandora thông qua Incite, và nó có FM radio cài sẵn cũng như MusicID (nhận dạng các bài hát bạn đang nghe). Incite hỗ trợ Xpress Mail, Microsoft Outlook, Lotus Notes, Yahoo! Mail, AOL, và Windows Live email, đồng thời nó có tính năng push email trực tiếp của Microsoft.

Một nhất thời hay ổn định?

Với những smartphone như iPhone, T-Mobile G1, và BlackBerry Storm đang làm hao tổn giấy mực và thu hút sự chú ý của người tiêu dùng, câu hỏi lớn trong đầu các nhà sản xuất điện thoại di động lúc này là liệu xu hướng màn hình cảm ứng có sớm nở tối tàn như sự phổ biến của nó hay không. Hsu của Synaptics không nghĩ thế. Ông nói phần mềm và ứng dụng cho các nền tảng màn hình cảm ứng chỉ mới bắt đầu đào sâu bởi trên bề mặt của khó khăn và thị trường màn hình cảm ứng sẽ chứng kiến sự tăng trưởng hơn nữa, ít nút bấm cơ học hơn và công nghệ panel cảm ứng tốt hơn trong tương lai gần. "Vẫn còn nhiều cơ hội, lúc này màn hình cảm ứng đã trở thành giao diện ổn định hơn trong các thiết bị di động".

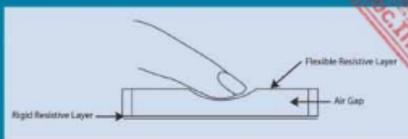
Rất có thể công nghệ màn hình cảm ứng sẽ tiếp tục được cải thiện và trở nên hiệu quả hơn cho việc sử dụng di động.



CÔNG NGHỆ RESISTIVE VS. CAPACITIVE

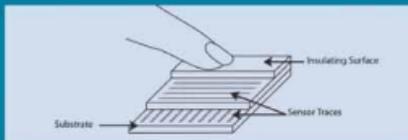
Công nghệ điện trở (resistive)

Công nghệ điện trở đòi hỏi tăng trên của vật liệu (thường được làm bằng tấm polyester trong suốt) thực hiện liên lạc với tầng dưới của vật liệu (thường được làm bằng kính) để ghi nhận 1 chức năng. Hai tầng được tách rời bằng không khí.



Công nghệ điện dung (capacitive)

Công nghệ điện dung gồm 1 cảm biến thể rắn được thiết kế để dò tìm điện dung được tạo ra bởi củ chạm hay trượt của ngón tay. Cảm biến là board mạch in tiêu chuẩn (hoặc công nghệ mạch dày mềm) vốn không đòi hỏi áp lực để ghi nhận chức năng.

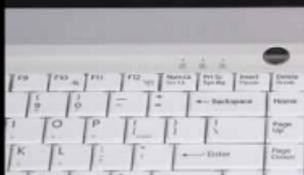


CUỘC ĐẤU SMARTPHONE MÀN HÌNH CẢM ỨNG

Tất cả những điện thoại này đều có màn hình cảm ứng điện trở hay điện dung với bàn phím trên màn hình. Dưới đây là xem xét sơ lược về một số tính năng khác của chúng

ĐIỆN THOẠI	KÍCH CỠ MÀN HÌNH/LOẠI	CÁC TÍNH NĂNG KINH DOANH	CÁC TÍNH NĂNG GIẢI TRÍ	GIÁ	WEBSITE
HTC G1	3,17 inch điện dung	Hỗ trợ mạng 3G và EDGE; 802.11b/g Wi-Fi; Google Apps, bao gồm Gmail và Google Maps với Street View	Kho lưu trữ 1 GB; các ứng dụng Google Talk, YouTube và Amazon MP3 Store	7,7 triệu đồng	www.t-mobile1.com
LG Incite CT810	3 inch điện trở	GPS; ActiveSync; 802.11b/g Wi-Fi; Xpress Mail để truy cập email (Outlook, Lotus Notes và các dịch vụ email dựa trên Web phổ biến)	Media Mail và Media Net; AT&T Music; FM radio cài sẵn; XM Satellite Radio; Pandora streaming Internet radio	Chưa bán tại Việt Nam, nhưng có thể mở mạng	www.wireless.att.com
AIM BlackBerry Storm 9530	3,25 inch điện dung	Có khả năng chuyển đổi giữa các mạng GSM và CDMA; 3G; trình duyệt HTML đầy đủ; GPS; truy cập dữ liệu doanh nghiệp	Kho lưu trữ 1 GB (cung cấp đến 250 bài hát); máy ảnh 3,2 MP; công cụ cho những website như Flickr và Facebook	9,6 triệu đồng	www.blackberry.com/blackberrystorm/
Samsung Omnia	3,2 inch điện trở	GPS; nhận dạng danh thiếp; Microsoft Office Mobile; Adobe Reader LE	Máy ảnh 5 MP; FM radio; TV output; dung lượng 8 GB or 16 GB	10,8 triệu đồng	omnia.samsungmobile.com

Một số kiểu tính năng không dây đã trở nên có mặt khắp mọi smartphone, dù nó chỉ là Bluetooth cho phép người sử dụng kết nối với tai nghe. Nhiều thiết bị có Wi-Fi, và các hãng viễn thông tại Việt Nam đang chạy đua cho 4 tấm vé giấy phép triển khai mạng tốc độ cao 3G.



Một giao diện xem ảnh trên màn hình được truyền không dây từ điện thoại di động hỗ trợ Bluetooth thông qua adapter Belkin F8T012-1-HDK (50 đô; www.belkin.com).

Trên con đường không dây

Các smartphone kết nối chúng ta không bao giờ giống như trước nữa

Người sử dụng smartphone toàn cầu đã và đang đánh thức sức mạnh của 3G. Tại Mỹ, tỉ lệ người dùng smartphone đã đạt 28,4%, và châu Âu theo sát với tỉ lệ 28,3%, theo công ty thông tin tiếp thị kỹ thuật số comScore cho biết. Sự chấp nhận Wi-Fi trong smartphone cũng tiếp tục tăng. Công ty nghiên cứu In-Stat dự đoán vào năm 2011 sẽ có nhiều điện thoại hỗ trợ Wi-Fi hơn cả PC. Sự chấp nhận Wi-Fi trong smartphone cũng tiếp tục tăng. Công ty nghiên cứu In-Stat dự đoán vào năm 2011 sẽ có nhiều điện thoại hỗ trợ Wi-Fi hơn cả PC.

Sự kết nối này đang thay đổi cách chúng ta làm việc với điện thoại. Theo Cisco Visual Networking Index (Chỉ mục hoạt động mạng trực quan của Cisco), công bố trong tháng 6/2008, lưu lượng dữ liệu di động sẽ tăng gấp đôi mỗi năm từ đây cho đến 2012. Vào thời điểm đó, chúng ta sẽ tải về hay stream audio và video đến

smartphone bằng cách dùng băng rộng di động 4G hoặc WiMAX. Sau đó chúng ta sẽ truyền video đến màn hình, tivi, hay màn hình khác bằng cách dùng những phiên bản mới của Bluetooth và các công nghệ không dây tầm ngắn khác.

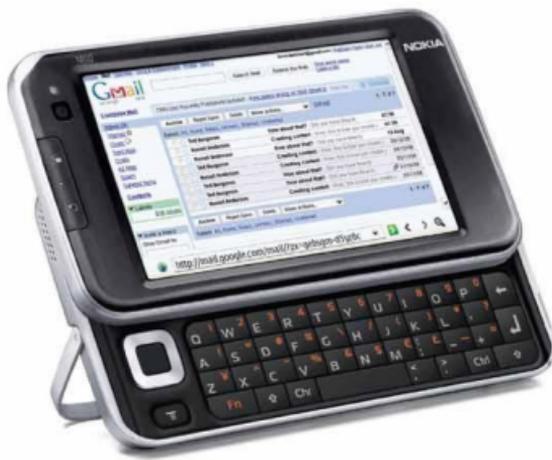
Vùng phủ sóng

Tất cả điện thoại di động thế hệ hiện tại đều cung cấp ít nhất là kết nối 2G (dữ liệu và thoại kỹ thuật số). Giữa các smartphone, sự hỗ trợ cho 3G đang tăng, hầu hết các smartphone bán ra tại Việt Nam đều sẵn có 3G cho dù nó vẫn chưa chính thức được triển khai.

Kể cả khi 3G đã phổ biến, nó cũng sẽ không sẵn có trong mọi vùng có sóng thoại, và có sự khác biệt về tốc độ rất nhiều. Chẳng hạn như trường hợp mạng AT&T của Mỹ, trong hơn 300 thành phố nơi nhà mạng này cung cấp cung cấp dịch vụ 3G nhanh nhất của họ, các kết nối HSDPA cung cấp

tốc độ truyền tải dữ liệu từ 700 Kbps đến 1,7 Mbps. Ở nơi khác (trong 13 ngàn thành phố và dọc 40 ngàn dặm đường cao tốc), tốc độ download cho điện thoại AT&T 3G của bạn sẽ là tốc độ 2G – từ 75 đến 135 Kbps. Sprint và Verizon Wireless cung cấp tốc độ download từ 600 Kbps đến 1,4 Mbps trên những điện thoại và khu vực mạng nhanh nhất của họ, vốn hỗ trợ EVDO Rev. A. Dưới mức này, các điện thoại và mạng thường hỗ trợ EVDO Rev. 0, vốn cho phép tốc độ từ 400 đến 700 Kbps. Người sử dụng T-Mobile chưa được hưởng lợi như người sử dụng các mạng khác. Mạng 3G mới của công ty cung cấp tốc độ lên đến 1 Mbps, nhưng chỉ có tại 27 thành phố lớn vào cuối năm 2008. Tín tốt là nhiều smartphone 3G cho phép bạn nói chuyện và trao đổi dữ liệu, xem video hay lướt Net cùng lúc.

Những điện thoại với kết nối Wi-Fi hoạt động tốt hơn. Các điện thoại Wi-



Chỉ có một vài thiết bị hiện đang hỗ trợ WiMAX. Nokia N810 WiMAX Edition, vốn cung cấp chức năng gọi điện qua VoIP, là một trong số đó.

Vài BlackBerry cung cấp Wi-Fi. BlackBerry Bold là một trong những sản phẩm mới nhất bao gồm khả năng Wi-Fi, ngoài 3G và Bluetooth 2.0 +EDR với sự hỗ trợ A2DP.

Fi thế hệ hiện tại hỗ trợ 802.11b/g (một số hỗ trợ 802.11a/b/g). Các mạng Wi-Fi thường chậm hơn tốc độ lý thuyết 54Mbps của 802.11g, đồng thời băng rộng xói mòn dần theo khoảng cách.

Tuy nhiên, giả dụ với kết nối 40 Mbps, một điểm truy cập gần đó mạnh mẽ và 20 người sử dụng trên mạng, bạn nên có thể truy cập Internet bằng điện thoại di động ở tốc độ 2 Mbps.

Gần và tiện lợi

Hầu như mọi smartphone đều hỗ trợ sự truyền tải dữ liệu tầm ngắn qua Bluetooth, và một vài smartphone vẫn cung cấp hồng ngoại. Hồng ngoại là công nghệ tầm thẳng sử dụng sóng ánh sáng cao tần (thay vì sóng radio được dùng trong Wi-Fi hay di động) để truyền tải thông tin ở phạm vi chưa đến 1 mét. Công nghệ chưa bao giờ thực hiện thành công như trong trường hợp PC, ít nhất một phần là do sự xuất hiện của Bluetooth. Tuy nhiên, nhiều máy in (đặc biệt dòng HP LaserJet) hỗ trợ nó, và vài công ty chế tạo các adapter hồng ngoại dựa vào USB giá rẻ cho

PC. Gần đây, Apple đã bắt đầu quảng cáo hồng ngoại như giải pháp trong việc mở rộng các thiết bị đối với sự tiếp xúc gần, trái ngược với sự tiếp xúc trực tiếp, vốn có thể mang hồng ngoại đến điện thoại của bạn theo cách hoàn toàn mới.

Bluetooth đã trở thành nhân vật chính của các phương pháp kết nối không dây tầm ngắn. Hầu hết smartphone thế hệ hiện tại đều hỗ trợ Bluetooth 2.0. Được biết đến chính thức như Bluetooth 2.0 + EDR (Enhanced Data Rate), đặc tả kỹ thuật này cung cấp tốc độ chuyển đổi dữ liệu tối đa 2,1 Mbps. Bluetooth cung cấp hơn hai chục profile (tiêu chuẩn trao đổi dữ liệu) bao gồm fax, mạng...

Trước đây, nhiều hãng khóa Bluetooth trong điện thoại chỉ để hỗ trợ tai nghe. Tuy nhiên, các smartphone đang dần hỗ trợ nhiều profile hơn.

Một sự thiếu vắng phổ biến đáng kinh ngạc trong vài điện thoại là A2DP (Advanced Audio Distribution Profile), profile cho phép thưởng thức

âm thanh stereo qua Bluetooth không dây.

Nơi chúng ta hướng đến

Sau nhiều năm tiếp thị (và hàng tỷ đô chỉ vào sự phát triển hạ tầng và công nghệ), các hãng viễn thông và nhà sản xuất tuyên bố họ sắp giành được triển vọng không dây trong các thiết bị di động.

Băng rộng di động

ITU (Liên minh viễn thông quốc tế), chuyên phát triển các tiêu chuẩn viễn thông toàn cầu, vẫn chưa công bố chuẩn 4G chính thức. Tuy nhiên, các dấu hiệu cho thấy rằng khi xuất hiện, 4G sẽ cung cấp kết nối bảo mật, đáng tin cậy với tổng thông lượng vượt quá 100 Mbps.

Tháng 4/2008, tại hội nghị SOFCON, Verizon tuyên bố họ sẽ bắt đầu giới thiệu mạng 4G LTE vào năm 2010. Tháng 5/2008, tại hội nghị Communications hàng năm của Morgan Stanley, người đứng đầu bộ phận di động của AT&T, Ralph de la Vega, cũng đưa ra tuyên bố tương tự.

Tháng 9/2008, T-Mobile, hãng viễn



HTC Touch Pro hỗ trợ 3G Wi-Fi, có sẵn từ Verizon và Sprint, có màn hình cảm ứng thông dụng và bàn phím QWERTY.

G1 của T-Mobile là điện thoại đầu tiên dùng hệ điều hành Google Android OS; nó cũng tương thích 3G và Wi-Fi.

thông mới nhất gia nhập bữa tiệc 3G tại Mỹ, cùng với Nortel đã tuyên bố rằng một cuộc thử nghiệm công nghệ 4G LTE đã đạt tốc độ 170 Mbps (downlink: đường tải về) trên 1 chiếc xe đang chạy với tốc độ 70 km/giờ trong phạm vi 3 trạm phát sóng di động. Gần 1 tháng sau, T-Mobile tuyên bố họ sẽ bỏ qua nâng cấp phần cứng 3G nhằm ủng hộ 4G LTE, mà nhà mạng này hy vọng sẽ thử nghiệm vào năm 2010.

Trong thời gian chuyển tiếp, AT&T có kế hoạch tăng tốc mạng 3G để cung cấp thông lượng tối đa vượt quá 20 Mbps. T-Mobile nói hãng có thể nâng cấp phần mềm 3G hiện tại để đạt thông lượng tối đa 14,4 Mbps. Verizon đã không công bố kế hoạch nâng cấp lên EVDO Rev. B (thông lượng tối đa 9,3 Mbps). Cũng như các công nghệ không dây di động hiện tại, tốc độ thiết bị người dùng sẽ thấp hơn tốc độ tối đa được tuyên bố.

WiMAX

Không như anh em đồng đạo, Sprint đã chọn WiMAX làm giải pháp 4G. Tháng 9/2008, Sprint và Clearwire bắt

đầu thử nghiệm chung mạng WiMAX Xohm ở Baltimore. Chúng tôi vẫn chưa có cơ hội kiểm tra, nhưng các báo cáo cho biết Xohm đạt tốc độ download di động 3Mbps; gấp gần 2 lần tốc độ cao nhất của mạng 3G của AT&T cuối năm 2008.

Boston, Chicago, Dallas/Forth Worth, Philadelphia, Portland, và Washington D.C là những địa điểm triển khai Xohm tiếp theo, và theo kế hoạch sẽ có thêm nhiều thành phố lớn nữa vào năm 2010. Vấn đề duy nhất đối với những người nghiện smartphone là hiện Xohm chỉ làm việc với PC. Smartphone WiMAX hiện chỉ có duy nhất chiếc HTC MAX 4G, vốn chỉ chạy trên mạng WiMAX Yota ở Moscow và St. Petersburg, Nga.

Tháng 11/2008, Sprint cho biết họ sẽ phát triển loại card cho PC vốn có thể chuyển đổi giữa mạng WiMAX và băng rộng di động, nhưng công ty không bày tỏ bất kỳ dấu hiệu nào về thời điểm 1 smartphone WiMAX có thể ra mắt. Trong khi đó, 1 thiết bị WiMAX như Nokia 810 WiMAX Edition (458 đô trực tuyến tại

www.nseries.com) sẽ cho phép bạn gọi điện Internet qua Wi-Fi hay WiMAX.

Ở Việt Nam cũng đã có những thử nghiệm công khai, lần kín - nhưng cũng chủ yếu để phục vụ cho máy tính.

Wi-Fi

Ở mặt trận Wi-Fi, mốc thời gian kéo dài hơn. Draft N, phiên bản đang hoạt động của đặc tả kỹ thuật 802.11n sắp tới, chào hàng về tổng băng rộng tối đa 300 Mbps. Tuy nhiên, rất có thể các nhà phát triển di động sẽ không hỗ trợ 802.11 cho đến khi có đặc tả kỹ thuật cuối cùng. Theo IEEE, sự phê chuẩn cuối cùng cho 802.11n bởi mọi tổ chức chứng nhận sẽ diễn ra vào tháng 1/2010.

Bluetooth

Trên một mặt trận riêng, Bluetooth cũng đang phát triển (chúng tôi đang bỏ qua hồng ngoại, bởi vì đợt smartphone mới nhất đã lờ nó đi hoàn toàn). Bluetooth 2.1 +EDR, sự phát triển tiếp theo của Bluetooth, được giới thiệu lần đầu trong các thiết bị

CUỘC ĐẤU SMARTPHONE KHÔNG DÂY

Một loạt điện thoại "hot" mới ra mắt thị trường từ giai đoạn giữa đến cuối năm 2008. Chúng tôi đã so sánh chúng về khía cạnh không dây. Tất cả đều hỗ trợ 3G, không điện thoại nào hỗ trợ hồng ngoại, vì thế chúng tôi không cần phân loại cho tính năng này. Bảng danh sách này không bao gồm tất cả. Những model khác được xem xét bao gồm Samsung Epix, Verizon XV6800, Samsung Ace, và AT&T Tilt.

Chúng tôi đã biên soạn 1 biểu đồ đầy đủ về các smartphone được thiết kế để sử dụng quốc tế. Tần số được liệt kê cho các mạng tiêu chuẩn, cũng như kết nối không dây và sự có mặt của máy thu GPS.

Điện thoại	Tính năng WLAN	Bluetooth	Thời lượng pin (giờ thoại)	Giá	Website
Nokia E71	802.11 b/g	2.0 +EDR; A2DP	10 giờ 30 phút	7,4 triệu đồng	www.nokia.com.vn
Nokia N96	802.11 b/g	2.0 +EDR; A2DP	3 giờ 40 phút	12 triệu đồng	www.nokia.com.vn
Samsung Innov8	802.11 b/g	2.0 +EDR; A2DP	8 giờ 30 phút	12,2 triệu đồng	www.samsung.vn
Samsung G810	802.11 b/g	2.0 +EDR; A2DP	6 giờ 30 phút	6 triệu đồng	www.samsung.vn
Sony Ericsson Xperia X1	802.11 b/g	2.0 +EDR; A2DP	10 giờ	16 triệu đồng	www.sonyericsson.vn
HTC Touch Pro	802.11b/g	2.0 +EDR; A2DP	8 giờ	10,1 triệu đồng	www.htc.com
HTC Touch Diamond	802.11b/g	2.0 +EDR; A2DP	4 giờ 10 phút	7,5 triệu đồng	www.htc.com
RIM BlackBerry Bold	802.11a/b/g	2.0 +EDR; A2DP	5 giờ	9,2 triệu đồng	www.rim.com

vào mùa xuân 2008, trong đó MacBook Air của Apple là một trong những thiết bị đầu tiên bao gồm nó (phiên bản nâng cao này chỉ vừa mới bắt đầu tìm đường vào điện thoại di động).

Bluetooth 2.1 +EDR có sự tiêu thụ năng lượng thấp hơn, bảo mật tốt hơn, và sự kết hợp nhanh hơn 2.0 +EDR. Nó cũng hỗ trợ NFC, công nghệ phạm vi cực ngắn cho phép các thiết bị kết hợp và trao đổi dữ liệu tự động. Thứ hình dung việc vẫy chiếc smartphone hỗ trợ NFC phía trước quầy hàng để mua vé xem biểu diễn, hoặc gõ vào smartphone của một người bạn làm ăn để trao đổi số liên lạc. Chúng ta sẽ thấy công nghệ này trở nên phổ biến hơn.

Hiện tại và tương lai

Một số phát triển này có vẻ chậm xuất hiện, nhưng các hãng viễn thông và nhà phát triển đang bị đe dọa. Ngoài những đầu tư công nghệ khổng lồ, các công ty phải lo về những ưu tiên của người sử dụng. Vì vậy các hãng viễn thông đã đi theo phương pháp thích hợp giữa chức năng và thời lượng pin. Trong 1 cuộc điều tra năm

2008 của Nielsen Company, thời lượng pin đứng đầu bảng danh sách top 10 điều mong muốn đối với điện thoại di động với tỷ lệ 38%. Nhưng, với mọi tính năng không dây bạn kích hoạt, thậm chí dù bạn không sử dụng, đều làm tiêu hao pin nhanh chóng.

May thay, trong những năm tới, chúng ta có thể hy vọng thời lượng pin tăng và chi phí công nghệ không

đây giảm xuống. Những cải tiến này, kết hợp với nhiều trình duyệt Web hiệu quả như trình duyệt trong thiết bị G1 của T-Mobile (Google Android), đang hợp tác để tạo ra một cơn bão cơ hội không dây hoàn hảo cho người sử dụng di động Mỹ. Cisco hy vọng rằng lợi ích sẽ quá lớn đến nỗi nhiều người rút cuộc sẽ bỏ laptop để dùng smartphone. **hgs**

Tại sao là WIMAX?

Nếu bạn theo dõi công nghệ, chắc bạn đã nghe về tiềm năng của WIMAX quá lâu đến nỗi bạn có thể tự hỏi khi nào nó sẽ khai hoa kết trái. Tình hình vẫn đang tạm yên ắng, mặc dù CEO Costa e Silva của nhà sản xuất thiết bị cảm tác Gigaset dự đoán 25% thị trường hạ tầng di động sẽ dùng WIMAX trong 5 năm tới.

WIMAX là tên thương mại cho giao thức 802.16 được thiết lập bởi IEEE. Nó truyền tải theo kiểu như Wi-Fi, nhưng bao phủ phạm vi xa hơn (5 đến 8 km với những thiết bị di động không có đường thẳng trực tiếp), khiến cho những kiến nối ngay lập tức khắp thành phố trở nên khả thi với nhiều ăng ten. Trong môi trường thế giới thực, WIMAX cung cấp tốc độ dữ liệu liên tục từ 2 đến 4 Mbps. Nó nhanh hơn 3G, nhưng chậm hơn 4G, vậy thì vấn đề lớn là gì?

Độc tố kỹ thuật hiện tại cho WIMAX, dù nó đang được triển khai cho các ứng dụng di động, không được thiết kế cho mục đích như vậy. IEEE đang thực hiện 1 đặc tả kỹ thuật WIMAX di động thực sự, 802.16m, vốn sẽ được hoàn tất trong năm này. Theo tài liệu về những yêu cầu mới nhất của IEEE, 802.16m sẽ có thể duy trì một số hình thức kết nối (dù bị giới hạn) ở tốc độ lên đến 300 km/h. Nó cũng được yêu cầu cung cấp thông lượng mạng tối đa 1 Gbps trong môi trường roaming. Người sử dụng có thể chứng kiến tốc độ dữ liệu 100 Mbps hoặc cao hơn.



Smartphone du ký

Toàn cầu hóa và di động hóa cho những chuyến du lịch quốc tế

Khi đi du lịch trong nước, bạn sẽ không nghĩ đến chuyện bỏ smartphone ở nhà, đúng không? Thế thì sao bạn lại bỏ bất kỳ phương tiện liên lạc di động nào khi đi du lịch quốc tế? Bạn không cần làm vậy. Bạn có thể đến 3 lục địa khác nhau trong 1 tuần, nhưng điều đó sẽ không ngăn bạn gọi về nhà, thiết lập 1 cuộc gặp, hay gửi cập nhật bằng văn bản về văn phòng. Tất cả những việc này là có thể với smartphone thích hợp, một gói cước quốc tế tương thích (nếu cần) và hiểu biết cơ bản về mạng di động nước ngoài.

Một smartphone có thể được xác định (một cách lỏng lẻo) là smartphone được thiết kế cho hoạt động quốc tế (còn được gọi là world phone) nếu nó hỗ trợ những tần số mạng đặc biệt, mà chúng ta sẽ thảo luận trong phần tiếp theo. Những tính năng giá trị khác khiến 1 smartphone thích hợp cho việc du lịch quốc tế bao gồm khả năng không dây và GPS. Tóm lại, world phone nên cung cấp sự tự do kỹ thuật số tương tự bạn sẽ hy vọng có ở quê nhà, vì thế bạn có thể lập kế hoạch hàng ngày và lập biểu cho chuyến công tác mà không gặp trở ngại nào.

Tần số của bạn là gì?

Nếu chuyến du lịch nước ngoài của bạn chủ yếu đi qua châu Âu, điều đầu tiên bạn sẽ cần là 1 điện thoại di

động GSM với sự hỗ trợ cho những tần số di động được dùng tại châu Âu. Điện thoại GSM sử dụng một sự kết hợp 4 băng tần: 850 MHz, 900 MHz, 1800 MHz và 1900 MHz. Các mạng di động Bắc Mỹ chủ yếu hỗ trợ tần số 850 MHz và 1900 MHz. Mạng châu Âu hoạt động trên băng tần 900 MHz và 1800 MHz. Để sử dụng smartphone ở Mỹ lẫn châu Âu, cần đảm bảo rằng điện thoại của bạn là GSM 3 băng tần sử dụng tần số 900/1800/1900 MHz hoặc 4 băng tần (850/900/1800/1900 MHz). Nếu điện thoại của bạn sử dụng 3 băng tần 850/1800/1900 MHz, nó sẽ không hỗ trợ băng tần quốc tế phổ biến nhất (900 MHz) do đó dịch vụ của bạn có thể bị hạn chế ở các địa điểm của châu Âu.

Mạng CDMA bị hạn chế hơn về

mật phủ sóng quốc tế, nhưng nếu bạn thường du lịch đến Mỹ, Canada, Trung Quốc, Mexico, New Zealand, Hàn Quốc, hay Đài Loan, bạn có thể dùng điện thoại CDMA. CDMA rất thích hợp để sử dụng tại Mỹ vì những hãng viễn thông phổ biến như Alltel, Sprint và Verizon Wireless sử dụng mạng CDMA.

Người sở hữu những chiếc điện thoại không khóa có thêm sự linh động khi nói đến việc du lịch quốc tế. Bởi vì điện thoại GSM không khóa cho phép bạn sử dụng thẻ SIM trả trước, bạn có thể mua thẻ SIM cho quốc gia bạn sẽ đến. Thẻ trả trước dựa vào số phút; điều thuận lợi là bạn sẽ không phải trả mức giá roaming quá đáng mà bạn được cung cấp với 1 số điện thoại địa phương. Tuy nhiên mức giá gọi đường dài

quốc tế vẫn được áp dụng.

Không dây để kết nối

Tất nhiên sự phủ sóng Wi-Fi sẽ cho bạn truy cập đến mạng không dây ở các điểm truy cập riêng và công cộng, chẳng hạn tại sân bay, khách sạn, quán cà phê.

Điều này luôn hữu ích khi bạn cần thực hiện một số nghiên cứu trực tuyến nhanh trong khi bạn đang chờ chuyến bay kế tiếp đến London chẳng hạn. Nhiều smartphone sử dụng các phiên bản công nghệ không dây IEEE 802.11 (tức Wi-Fi), thường là 802.11b và 802.11g. Nếu muốn thử thử công nghệ mới lạ, bạn có thể chọn trở thành khách hàng ngăn ngày của Sprint Nextel, để có thể là một trong những người đầu tiên hưởng lợi từ mạng WiMAX của công ty này. Là mạng 4G dựa trên chuẩn không dây IEEE 802.16, WiMAX hiện đang có sẵn dưới cái tên Xohm của Sprint ở Baltimore cung cấp kết nối không dây với sự nhiều tối thiểu và phạm vi phủ sóng đến 50 km.

Thay đổi vị trí toàn cầu

Định vị GPS không còn là thứ trang trí nữa; trên thực tế GPS là tính năng có mặt trên quá nhiều smartphone hiện nay đến nỗi nhiều người xem nó là điều thiết yếu, đặc biệt đối với việc du lịch quốc tế. Xác định đúng vị trí của bạn và xác định chính xác điểm đến tiếp theo là lợi ích của việc có dịch vụ GPS. Khi bạn ở nơi xa lạ, GPS là người cứu rỗi cho bạn, giúp bạn tìm những nơi như trạm xăng, các địa chỉ khó tìm, nơi gặp mặt, cơ sở y tế.

A-GPS (Assisted GPS), một phát triển khá mới trong thế giới GPS, được thiết kế để tăng độ chính xác của công nghệ định vị di động. Để tăng độ chính xác, máy thu GPS sẽ thu thông tin từ máy phát vệ tinh, cũng như trạm phát sóng di động địa phương, và xử lý dữ liệu này bằng cách dùng máy chủ trợ giúp trên mạng để tính toán nhanh. A-GPS rất lý tưởng cho những ai thường bị mắc kẹt trong các "hẻm đổ bộ" nơi những tòa nhà chọc trời dày đặc che chắn tín hiệu vệ tinh. GPS cũng rất hữu ích trong việc tìm đường bên trong các tòa cao ốc.

NHỮNG CHIẾC ĐIỆN THOẠI KHẮP THẾ GIỚI

Khi ra nước ngoài, bạn sẽ cần biết mức phí roaming quốc tế bạn có thể phải trả trong nhiều quốc gia khác nhau. Cần kiểm tra website của hãng viễn thông trước khi đi du lịch để tìm bằng chứng về mức phí roaming tiêu chuẩn của từng nước. Đồng thời hãy tìm hiểu mức phí bổ sung hoặc giảm đối với việc sử dụng tin nhắn văn bản và đa truyền thông khắp thế giới.

Bất kể những quy định này, bạn sẽ cần 1 chiếc điện thoại giúp bạn hoàn thành công việc trong khi bạn đang ở phía kia thế giới. Sau đây chúng tôi giới thiệu nhiều loại điện thoại vốn tỏ ra là người bạn đồng hành hữu ích trong khi bạn rời văn phòng.

SAMSUNG OMNIA 1900

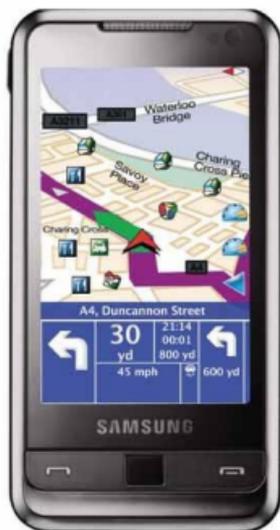
10,8 triệu đồng cho phiên bản 16 GB
Omina.samsungmobile.com

Omnia có màn hình cảm ứng LCD sống động (gồm 1 bàn phím QWERTY trên màn hình) được thiết kế để giúp bạn giữ kết nối. Nó được dán mác là điện thoại quốc tế. Có GSM/GPRS radio 4 băng tần cùng UMTS/HSDPA và khả năng tốc độ cao 3G, Omnia sẽ giúp bạn giữ năng suất mà không gặp phiền phức vì tốc độ dữ liệu chậm.

802.11b/g Wi-Fi radio cài sẵn là hoàn hảo để kết nối với điểm truy cập Wi-Fi tại bất kỳ phi trường nào, trong nước hay nước ngoài. Model này chạy Windows Mobile 6.1 và hỗ trợ email doanh nghiệp, nghĩa là bạn có thể kiểm tra tin nhắn cá nhân và công việc trên Microsoft Outlook, Yahoo! Mail, Windows Live... Những bổ sung không dây khác gồm kết nối Bluetooth, quay số bằng giọng nói và điều khiển bằng giọng nói.

Hệ thống GPS của Omnia cung cấp A-GPS và LBS (location-based service). Bản đồ địa phương cung cấp hướng dẫn chỉ đường bằng giọng nói thời gian thực để định vị cho xe hơi; dịch vụ này giúp bạn tránh việc tìm các cơ sở kinh doanh, điểm truy cập Wi-Fi, và các địa điểm thú vị khác gần đó dựa vào vị trí vật lý của thiết bị di động.

Omnia bao gồm máy ảnh 5 MP, lấy nét tự động, và hầu hết các tính năng mà bạn có thể kỳ vọng ở một camera phone. Bạn cũng có thể sử dụng Omnia để quay, stream, hay chia sẻ video. Để nghe nhạc, bạn sẽ tìm thấy Windows Media Player Mobile 10, AT&T Mobile Music, XM Satellite Radio và Pandora streaming.



NOKIA N96

12 triệu đồng
www.nokia.com.vn



N96 là chiếc mới nhất (đã được bán ra) trong dòng Nseries của Nokia. Với 16 GB bộ nhớ flash gắn trong, 128 MB RAM, 256 MB bộ nhớ lưu trữ và sự hỗ trợ thẻ microSD để mở rộng thêm không gian, N96 cung cấp khá nhiều dung lượng. Với máy ảnh 5 MP và các chức năng đa truyền thông của N96, bạn có thể cần thêm không gian để lưu hình ảnh và các file audio kỹ thuật số.

Về mặt giao diện, màn hình TFT LCD có 16 triệu màu để có video và hình ảnh sống động – nếu không muốn nói là tốt nhất. Thiết kế được giảm thiểu ở bề ngoài, trong khi bên trong có 1 cảm biến gia tốc tự động xoay và con trượt phía trên giúp di chuyển sang trái và phải. Điện thoại còn có 1 chân chống nhỏ giúp việc xem video thêm tiện lợi.

N96 hỗ trợ mạng 4 băng tần GSM/GPRS/EDGE. Model này cũng cung cấp HSDPA 2 băng tần (850/1900 MHz, model ở Mỹ), tương phản với tần số đơn tần của người anh em N95.

Tính năng không dây (802.11b/g) và thăm dò (định vị tương thích A-GPS, hỗ trợ UPnP) đều được cài sẵn. Ngoài ra, gói định vị đi kèm với ứng dụng Nokia Maps miễn phí, vốn cho phép bạn truy cập bản đồ của hàng triệu địa điểm ở nhiều quốc gia (mức phí bổ sung có thể được áp dụng nếu số lượng dữ liệu GPS quá mức được truyền qua mạng hàng viễn thông của bạn). Bạn cũng có thể chọn cộng thêm hướng dẫn lái xe hay đi bộ.

RESEARCH IN MOTION BLACKBERRY BOLD 9000

9,2 triệu đồng
www.rim.com



BlackBerry Bold 9000 là một trong những câu chuyện thành công gần đây của RIM. Có sẵn từ AT&T, Bold là 1 world phone hoạt động ở hơn 205 quốc gia đối với thoại và hơn 150 quốc gia đối với dữ liệu, sử dụng cả 4 băng tần GSM và có kết nối UMTS và HSDPA. Smartphone cũng sở hữu khả năng Wi-Fi (802.11b/g) và Bluetooth.

Cũng như mọi smartphone BlackBerry, Bold sử dụng hệ điều hành BlackBerry. Thiết bị bao gồm tính năng email và tin nhắn mạnh mẽ, gồm sự hỗ trợ cho các dịch vụ tin nhắn tức thời như AIM, Windows Live Messenger, và Yahoo! Messenger. Nó bao gồm máy ảnh 2 MP (hơi tệ), 1 trình duyệt Web và GPS. Ngoài việc cho phép bạn xem tài liệu công việc trên màn hình LCD sáng sủa, Bold cũng cho bạn một số tính năng giải trí. Cùng với các tính năng truyền thông tiêu chuẩn, smartphone bao gồm BlackBerry Media Player và hỗ trợ dịch vụ XM Satellite Radio để stream XM trực tiếp.

MOTOROLA MOTO Q9H

5 triệu đồng
www.motorola.com



Moto Q Global được dành cho những du khách xuyên lục địa, hỗ trợ kết nối 3G và HSDPA 3,6 Mbps cho dữ liệu. Để giữ liên lạc với đồng nghiệp và kiểm tra các liên hệ công việc, bạn có thể dùng mạng dịch vụ email và tin nhắn tức thời phong phú của điện thoại, gồm Microsoft Direct Push, Xpress Mail, Good Mobile Messaging, và tin nhắn chuẩn (SMS, MMS, và IM).

4 băng tần GSM/GPRS/EDGE radio sẽ giúp bạn duy trì tốc độ cao, và vì xử lý 325MHz sẽ không để điện thoại tụt lại phía sau. Nhờ Microsoft System Center Mobile Device Manager, bạn cũng có thể truy cập thông tin công việc cần thiết (ứng dụng, file, vv) qua mạng doanh nghiệp. Moto Q cũng bao gồm trình duyệt di động Opera phổ biến.

GPS radio của Moto Q Global hoạt động với AT&T Navigator, TeleNav Navigator, và TeleNav Track; khi kết hợp lại, các dịch vụ này sẽ có thể cung cấp những hướng dẫn rất chi tiết, bao gồm chỉ dẫn từng chặng, cảnh báo giao thông, trình bày thông tin quản lý nhiệm vụ.

Cần lưu ý, nó không hỗ trợ Wi-Fi.

Những sản phẩm triển vọng

Có lẽ bạn đang để mắt tìm kiếm những chiếc điện thoại sẽ "hot" trên viễn cảnh toàn cầu trong năm tới hoặc xa hơn. Nếu thế, chúng tôi đã tìm ra vài chiếc điện thoại để bạn theo dõi.

Nokia N97, ra mắt tại châu Âu tháng 11/2008, chạy hệ điều hành Symbian S60 và cung cấp Wi-Fi tích hợp. Là điện thoại GSM 4 băng tần, N97 có thể trở thành người kế thừa vương miện của N96, khi người tiêu dùng được chạm tay vào model này.

Nokia đang tìm cách kết hợp tính năng GPS với mạng xã hội di động bằng cách giới thiệu khái niệm "vị trí xã hội" (social location). Bằng cách dùng A-GPS và la bàn kỹ thuật số, N97 có thể xác định vị trí của nó và sau đó tương tác với mạng xã hội của bạn. Qua tính năng này, người sử dụng có thể cập nhật tình hình hiện tại của họ (chia sẻ hình ảnh hoặc video với bạn bè là một tùy chọn) chẳng hạn những cập nhật tình hình trên Facebook.

Samsung Saga i770 là một điện thoại GSM/CDMA thân thiện với mọi mạng di động. Nó hỗ trợ tốc độ dữ liệu 3G với CDMA2000 và 1x EVDO. Chạy hệ điều hành Windows Mobile 6.1 Professional và dùng trình duyệt Opera, bạn sẽ lướt Net với kết nối 802.11b/g Wi-Fi của điện thoại. Chuột quang giúp bạn dễ dàng thao tác với giao diện bằng ngón tay.

Nhà sản xuất máy tính Asus cũng đã trình làng Asus P750 Unlocked với kết nối 3.5G. Điện thoại được thiết kế để giúp đỡ người đi du lịch vì công việc với những ứng dụng trực quan như Meeting Time Planner, Auto Cleaner (để giữ thiết bị trong "tình trạng hoàn hảo") và Business Card Recognition để chụp ảnh dữ liệu liên lạc. P750 sử dụng vè tinh Google Earth để vẽ bản đồ hành trình của bạn. Bạn sẽ không còn bị lạc nhờ Location Courier, vốn sẽ không bao giờ thất bại trong việc định vị bạn nếu bạn đang mất kết.

Ở phía bên kia thế giới

Sau khi xem xét mọi tính năng smartphone du lịch này, làm sao bạn có thể bước lên máy bay mà không có 1 world phone hiệu quả? Bạn sẽ cố gắng suốt hơn và chú ý đến một trong những người bạn di động này. Chỉ cần kiểm tra 3 tính năng này khi đưa ra quyết định mua sắm: các tần số mạng được hỗ trợ, các tùy chọn kết nối không dây, và sự hiện diện của GPS. **hgs**

Các thuật ngữ chuyên môn về di động			
Các mạng dữ liệu tốc độ cao hoạt động trên nhiều tần số. Một số băng tần có sẵn ở trong nước cũng như nước ngoài, trong khi số khác chỉ được hỗ trợ trong nước bởi các hãng viễn thông cụ thể. Hãy xem xét biểu đồ này để xác định smartphone của bạn hỗ trợ tần số nào.			
Các mạng dựa vào GSM	Mạng	Tần số	Địa điểm
	GSM/GPRS/EDGE	850/900/1800/1900	Bắc Mỹ, Châu Phi, Úc, châu Âu, New Zealand
	GPRS	890 đến 915	
	EDGE	850/900/1800/1900	
	HSPA (HSDPA/HSUPA)	850/900/1900/2100	
Các mạng dựa vào CDMA	CDMA	850/1900	Mỹ, Canada, khu vực Caribe, Mexico, Mỹ Latinh, New Zealand, các khu vực ở châu Á
	CDMA2000 1xEVDO	2000	
	CDMA2000 1X	800/1900	Châu Âu, các khu vực ở châu Á
	WCDMA/UMTS	850/1900/2100	
	TD-CDMA, TD-SCDMA	1900/2100	Các khu vực ở châu Á

Cuộc đua smartphone du lịch					
Chúng tôi đã biên soạn 1 biểu đồ các smartphone được thiết kế để sử dụng quốc tế. Các tần số được liệt kê đối với mạng tiêu chuẩn, cũng như kết nối không dây và sự hiện diện của máy thu GPS.					
Điện thoại	Mạng (các tần số được hỗ trợ)	Các tính năng WLAN	Máy thu GPS	Giá	Website
Nokia N96	GSM/EDGE 4 băng tần (850/900/1800/1900 MHz); WCDMA/HSPA (850/1900 MHz)	802.11b/g; hỗ trợ WLAN	GPS, A-GPS	12 triệu đồng	www.nokia.com.vn
Nokia E90	GSM 4 băng tần; WCDMA (2100 MHz)	802.11b/g	GPS	812,8 triệu đồng	www.nokia.com.vn
Samsung Omnia i900	GSM 4 băng tần; WCDMA/HSPA (850/1900/2100 MHz)	802.11b/g	GPS	10,8 triệu đồng	omnia.samsungmobile.com
Samsung BlackJack II SGH-i617	GSM 4 băng tần; WCDMA/HSPA (850/1900/2100 MHz)	Không	GPS	*2,5 triệu đồng	www.samsungmobile.com
Samsung SCH-i780	GSM/GPRS/EDGE 4 băng tần; WCDMA/UMTS/HSPA (850/1900/2100 MHz)	802.11b/g	A-GPS	*8,5 triệu đồng	www.samsung.vn
Motorola Moto Q9h	GSM/GPRS/EDGE 4 băng tần với 1xEVDO, CDMA/UMTS (850/1900 MHz)	Không	GPS	*5 triệu đồng	www.motorola.com
Samsung i900 SPH-i325	GSM hai băng tần (900/1800 MHz) với 1xEVDO, CDMA (850/1900 MHz)	Không	A-GPS	**2 triệu đồng	www.samsungmobile.com
HTC S680	GSM/GPRS/EDGE 4 băng tần	802.11b/g	Không	*2,8 triệu đồng	www.htc.com
HTC Touch Pro	GSM/GPRS/EDGE 4 băng tần; WCDMA/UMTS/HSPA (850/1900/2100 MHz)	802.11b/g	GPS	10,1 triệu đồng	www.htc.com
Rim BlackBerry 8800	GSM/GPRS/EDGE 4 băng tần	802.11a/b/g	GPS	**5,6 triệu đồng	www.rim.com
RIM BlackBerry Bold 9000	GSP/GPRS/EDGE 4 băng tần; WCDMA/UMTS/HSPA (850/1900/2100 MHz)	802.11a/b/g	GPS	**9,2 triệu đồng	www.rim.com
RIM BlackBerry Storm 9530	GSM 4 băng tần với 1xEVDO; CDMA (850/1900 MHz); WCDMA/HSPA (2100 MHz)	Không	A-GPS; GPS	**9,6 triệu đồng	www.rim.com
HTC G1	GSM 4 băng tần; WCDMA/HSPA (1700/2100 MHz)	802.11b/g	A-GPS	**7,7 triệu đồng	www.f-mobile1.com



Trình duyệt và streaming

Thêm nhiều cách
để tận hưởng smartphone

Nếu thường xuyên đi công tác, hoặc du lịch ngoại quốc, chắc bạn cũng không ít lần "tận hưởng" những lần chờ đợi "dài cổ", trong đó chỉ có tiếng tích tắc của chiếc đồng hồ đeo tay giải trí cho bạn.

Dù bạn muốn tiếp tục theo dõi thông tin có ảnh hưởng trực tiếp đến chuyên công tác của bạn hay đang tìm nhiều cách thú vị để giết thời gian, trình duyệt của smartphone có thể cung cấp cho bạn những gì bạn cần để tiếp tục bận rộn.

Bạn đã biết cách dùng smartphone để kiểm tra email văn phòng hoặc xem lại tài liệu quan trọng, nhưng bạn có thể không nhận ra rằng trình duyệt smartphone có thể tăng gấp đôi chọn lựa tăng năng suất của bạn và mở cánh cửa cho việc giải trí di động. Ví dụ, bạn có thể giữ kết nối với email cá nhân trên Gmail, MSN/Hotmail/Live, và Yahoo!. Chỉ cần ghé website di động của nhà cung cấp email yêu thích của bạn.

MSN (mobile.msn.com) và Yahoo! (beta.m.yahoo.com) đều cho phép bạn truy cập email từ smartphone bằng cách ghé phiên bản di động của website chính. Gmail (m.google.com/mail) cũng vậy, nhưng bạn cũng có thể download 1 ứng dụng Gmail di động miễn phí vốn sẽ cài đặt Gmail trên smartphone của bạn.

CHỨNG NGHIỆN DI ĐỘNG

Email không phải là cách duy nhất để dùng trình duyệt smartphone. Có khá nhiều website di động bạn sẽ thấy hữu ích hoặc thú vị để sử dụng trong khi đang đi du lịch. Hãy tiếp tục đọc để khám phá một số website di động mang tính thực tế và giải trí. Lưu ý là có thể những website này không có nhiều giá trị khi dùng chúng ở Việt Nam, nhưng hãy dựa chúng vào ghi nhớ của trình duyệt điện thoại.

National Weather Service
mobile.srh.weather.gov

Website này rất hữu ích dù bạn đang đi du lịch hoặc chỉ tò mò về dự báo thời tiết hiện tại. Website di động của National Weather Service cung cấp nhiều tính năng tương tự như website bình thường của nó, bao gồm 1 tìm kiếm nhanh cho những cảnh báo, lời khuyên và hình ảnh vệ tinh của nhiều địa điểm trên khắp thế giới. Để kiểm tra thời tiết trong khu vực của bạn, hãy ghé website và gõ vào tên thành phố và tiểu bang, hoặc mã ZIP. Kết quả bao gồm những đường link đến dự báo cho 7

ngày, radar và tình hình thời tiết hiện tại.

Orbitz Travel

mobile.orbitz.com

Website di động này rất lý tưởng khi bạn bị mắc kẹt tại sân bay hoặc khi bạn đang chờ chuyến bay của đồng nghiệp đến. Bạn có thể sử dụng website Orbitz Travel để kiểm tra tình hình chuyến bay của bạn bằng cách nhấp vào đường link tình trạng chuyến bay, nhập vào số chuyến bay và hãng hàng không, chọn ngày tháng và ghế Go. Nếu bạn đang gặp rắc rối, thậm chí bạn có thể sử dụng website di động này để kiểm tra khách sạn trong những thành phố lớn. Nếu bạn gõ Traveler Update và nhập vào thành phố của bạn, bạn có thể nhận thêm thông tin về sân bay và thời tiết địa phương.

Amazon

amazon.com/gp.aw/h.html

Bất kỳ lúc nào cũng là thời gian tốt để mua sắm trực tuyến một chút. Dịch vụ di động của Amazon hoạt động khá giống với website trên PC của Amazon. Bạn có thể tìm kiếm sắm phẩm, trình duyệt kết quả, mua sách, phim, đồ điện tử... Mua sắm trên smartphone cũng dễ dàng như trên PC, vì website di động Amazon bao gồm hình ảnh sản phẩm và nhận xét của người tiêu dùng để giúp bạn đưa ra quyết định mua tốt nhất. Thậm chí bạn có thể truy cập Wish List và quản lý tài khoản Amazon cá nhân.

Yelp Mobile

mobile.yelp.com

Nếu bạn thấy mình đang ở 1 thành phố xa lạ với cái dạ dày sôi sùng sục, website di động này sẽ là người cứu mạng bạn. Yelp Mobile có thể giúp bạn tìm nhà hàng địa phương gần đó. Chỉ cần ghé website và gõ vào loại thức ăn bạn thèm và vị trí của bạn. Yelp sẽ cung cấp danh sách quán ăn khá phong phú, đi kèm với chỉ dẫn cụ thể và số điện thoại của nhà hàng. Nếu bạn không chắc về việc chọn kết quả nào, bạn có thể kiểm tra nhận xét về từng nhà hàng để xem người khác nói gì.



Với phần mềm SlingPlayer, bạn có thể xem lại các chương trình tivi bỏ sót trên smartphone của mình

Fandango

mobile.fandango.com

Nếu may mắn, chuyến đi của bạn sẽ cho bạn chút thời gian rảnh.

Fandango rất tuyệt với đời sống một cộng hội như thế. Dùng website di động của Fandango để tìm kiếm các rạp chiếu phim trong khu vực của bạn và xem phim nào đang được chiếu cũng như vào thời điểm nào. Website cũng cấp tóm tắt phim, thời gian chiếu, và đánh giá để giúp bạn chọn phim hay. Website cũng có bình luận của giới phê bình trong nước, thông tin liên lạc, và hướng dẫn đến rạp chiếu phim.

Giữ kết nối

Lúc này bạn đã có ý tưởng về nhiều cách bạn có thể sử dụng smartphone để kết nối với thế giới xung quanh, chúng tôi nghĩ rằng bạn có một số thứ để duyệt trước khi máy bay đến. **hps**

STREAMING MEDIA

Có vô số website di động bạn có thể trình duyệt trên smartphone. Nhưng bạn cũng có thể stream nhạc và video từ vài website bạn có thể đã quen. Hãy kiểm tra các website streaming nhạc và video sau để hỗ trợ thêm cho smartphone.

YOUTUBE

m.youtube.com

Nếu bạn là một khán giả trung thành của YouTube, cho bạn biết cách bạn có thể truy cập hàng ngàn video với smartphone có thể không phải là ý tưởng khôn ngoan nhất. Nhưng điều đó không thay đổi thực tế rằng bạn có thể tìm kiếm các video YouTube yêu thích và trình duyệt những đề trình cho Top Rated (Top video được đánh giá cao nhất) của YouTube bất kể bạn ở đâu, tất cả đều thông qua phiên bản di động của website. Chỉ với vài bước đơn giản, thậm chí bạn có thể upload video trực tiếp từ điện thoại di động và quản lý tài khoản YouTube, như bạn có thể làm với máy tính cá nhân.

PANDORA INTERNET RADIO

Pandora.com

Nghe những ca sĩ yêu thích hát và khám phá nghệ sĩ mới với Pandora Internet radio. Nếu bạn chưa có tài khoản miễn phí, bạn sẽ cần tạo ra 1 tài khoản và bắt đầu cộng thêm nhạc vào đài phát thanh của bạn. Để nghe đài phát thanh được tùy chỉnh của bạn trong khi đang ở trên đường, hãy trình duyệt mục di động của website Pandora và nhập vào số điện thoại; điều này sẽ nhắc website gửi 1 đường link di động đến smartphone của bạn. Pandora di động chỉ có sẵn cho các điện thoại chọn lọc của Sprint và AT&T, vì thế cần kiểm tra tình tương thích của smartphone.

SINGPLAYER MOBILE

www.slingmedia.com

Nếu bạn đã dùng SlingPlayer, nên biết rằng bạn cũng có thể dùng smartphone để thu các chương trình tivi bạn đã bỏ lỡ trong khi đang ở trên máy bay. SlingPlayer Mobile hoạt động theo cách tương tự như khi bạn truy cập truyền thông tại gia qua laptop hay máy tính khác, trừ việc chương trình yêu thích của bạn sẽ nằm trong lòng bàn tay bạn. Để thưởng thức truyền thông tại gia, bạn sẽ cần download và cài đặt phiên bản có phí của SlingPlayer Mobile. Phần mềm tương thích với Windows Mobile, Palm OS, và Symbian.

XM RADIO MOBILE

www.xmradio.com

Nếu bạn không thể sống thiếu nhạc, hãy đăng ký dịch vụ di động của XM Radio. Khi thiết lập 1 gói cước thuê bao hàng tháng, bạn có thể nhận 25 kênh nhạc trên điện thoại Alltel hay AT&T, hoặc 20 kênh trên BlackBerry. Nếu bạn chưa quen với XM Radio, bạn sẽ nhận được các đài phát thanh miễn phí thương mại. Và bạn không phải đăng ký thuê bao với bất kỳ dịch vụ XM Radio nào khác để sử dụng dịch vụ di động. Để bắt đầu, ghé website XM Radio và tải ứng dụng về điện thoại XM.



Thị trường Internet trong thời gian vừa qua đã có những tiến bộ vượt bậc, và các phòng Net vẫn đóng vai trò quan trọng trong vai trò mở rộng người dùng. Hỗ trợ đắc lực cho các phòng Net là các phần mềm quản lý phòng máy cũng đã dần phủ khắp bởi các sản phẩm thương hiệu Việt. Để biết thêm về những tính năng ưu việt mà các phần mềm phòng máy trong nước đem lại, chúng tôi đã có cuộc trò chuyện với ông Trần Đình Đức – Giám đốc sản phẩm phần mềm quản lý phòng máy CSM – một trong những phần mềm quản lý phòng máy đầu tiên được Bộ TT-TT chứng nhận hợp chuẩn.

Ông TRẦN ĐÌNH ĐỨC – Giám đốc sản phẩm phần mềm quản lý phòng máy CSM

“Người quản lý” chuyên nghiệp cho các phòng máy

Nếu so với mặt bằng chung của thị trường công nghệ thông tin, lĩnh vực phần mềm quản lý phòng máy đang có những cuộc chạy đua đáng kể. Ông có thể cho biết phần mềm CSM đã và đang làm gì để đáp ứng tốt những yêu cầu ngày càng khắt khe của khách hàng?

Ông Trần Đình Đức: Chúng tôi xác định rằng việc chú trọng cả về chất lượng sản phẩm và chất lượng dịch vụ là phương cách tối ưu để CSM tạo dựng niềm tin nơi khách hàng của mình. Về dịch vụ: chúng tôi có đội ngũ nhân viên nhiệt huyết, giàu kinh nghiệm, luôn sẵn sàng hỗ trợ khách hàng theo chế độ 24/7. Về chất lượng sản phẩm: CSM luôn được cải tiến, hoàn thiện liên tục nhằm đáp ứng yêu cầu ngày càng cao của khách hàng.

Trong phiên bản CSM 4.3.2 hiện nay, CSM đã hội tụ đầy đủ các năng lực Việt như: Cập nhật Game Online tự động; bảo toàn dữ liệu tốt, quản lý tài khoản, giờ chơi của người dùng chặt chẽ ngay cả khi máy tính gặp sự cố như cúp điện, treo máy... Bên cạnh đó, CSM 4.3.2 còn cho phép người dùng mở nhiều máy trạm từ máy chủ mà không cần phải đến từng máy bất nguồn điện, hoặc ngồi tại máy chủ vẫn có thể quan sát và điều khiển được tất cả các hoạt động của máy trạm. Với CSM 4.3.2, vừa đảm bảo thời gian phí và dịch vụ phí chính xác, vừa giúp cho chủ phòng máy lựa chọn nhiều

phương án làm tròn tiền một cách đa dạng.

Đặc biệt, với mục tiêu trở thành cầu nối giữa công ty VinaGame với chủ phòng máy và game thủ nên phiên bản CSM 4.3.2 sẽ bổ sung thêm hai điểm đặc biệt là: tính năng IP Bonus và chính sách khuyến mãi “ nạp thẻ thưởng tiền” dành cho game thủ và chủ phòng máy.



Ông có thể cho biết rõ hơn về tính năng IP Bonus và chính sách khuyến mãi “ nạp thẻ thưởng tiền” là như thế nào?

Ông Trần Đình Đức: IP Bonus là tính năng cho phép các game thủ khi đến chơi tại các phòng máy có sử dụng phần mềm CSM của VinaGame sẽ có cơ hội nhận thêm xu từ một số game do VinaGame phát hành như: Võ Lâm Truyền Kỳ, Vô Lâm Truyền Kỳ phiên bản miễn phí. Đây là bước khởi đầu của CSM trong chiến dịch hướng đến cộng đồng game thủ. Còn với chính sách khuyến mãi “ nạp thẻ thưởng tiền” cả game thủ và chủ phòng máy

đều sẽ được hưởng lợi khi sử dụng VinaCard. Chẳng hạn, khi game thủ nạp thẻ Vina20 vào game nào do VinaGame phát hành thì được tặng ngay một lượng xu. Riêng chủ phòng máy thì sẽ được hưởng hoa hồng từ thẻ Vina20 do game thủ này nạp tại phòng máy của họ. Có thể nói rằng, với hai điểm đặc biệt trong phiên bản 4.3.2, đối tượng mà CSM hướng đến không chỉ là những chủ phòng máy như trước đây mà còn là toàn bộ cộng đồng game thủ. Để hiểu thêm về những chính sách trên, chủ phòng máy có thể truy cập vào website: <http://csm.vinagame.com.vn/>

Với chính sách ưu đãi như vậy, CSM đã gạt hái được những gì trong việc chinh phục người dùng?

Ông Trần Đình Đức: Sau gần 4 năm phát triển, phần mềm CSM đã gạt hái được những thành công nhất định. Cụ thể, trong năm 2006 số lượng phòng máy sử dụng phần mềm CSM là 4000 phòng; năm 2007 đạt được 10000 phòng và năm 2008 khoảng 15.000 phòng máy với khoảng 300.000 máy trạm, dự kiến với tốc độ phát triển như hiện nay cuối năm 2009 con số phòng máy sử dụng phần mềm CSM có thể sẽ tăng lên khoảng 20.000.

Cảm ơn ông và xin chúc cho CSM sẽ tiếp tục gạt hái được nhiều thành công hơn nữa!

CẨM TỬ



NHỮNG LỜI KHUYÊN CHO

NOKIA

Vài hướng dẫn cho thiết bị di động

■Thiết lập Voice Commands (Mệnh lệnh bằng giọng nói)

Các lệnh bằng giọng nói của Nokia cho phép bạn thực hiện nhiều chức năng rảnh tay, như gọi điện, khởi chạy ứng dụng, chuyển đổi profile.... Để gọi điện, giữ phím Voice (tham khảo tài liệu hướng dẫn của điện thoại để xác định vị trí phím Voice), chờ tín hiệu số, sau đó nói tên hoặc biệt danh của người nằm trong số danh bạ (contacts) của bạn. Để chuyển đổi profile bằng cách dùng voice commands, nhấn phím Voice và nói tên profile bạn muốn. Để kiểm tra voicemail, nhấn phím Voice và nói câu "voice mailbox". Nói "Bluetooth" để mở Bluetooth radio của Nokia. Để ghi lại 1 tin nhắn, hãy nói "voice recorder". Nếu việc nói "voice mailbox" là quá phiền phức với bạn, bạn có thể thay đổi thủ công

voice command cho chức năng đó. Nhấn phím Menu; chọn thư mục Tools; chọn Voice Cm, Voice Mailbox, và Change Command; sau đó gõ voicemail hoặc thứ gì đó tương tự. Bạn cũng có thể thay đổi voice command mặc định cho Profiles, Bluetooth, hoặc Voice Recorder bằng cách chọn mục thích hợp từ thư mục Voice Cm.

■Tìm số của bạn

Dù điện thoại Nokia của bạn là mới hay bạn có quá nhiều số để theo dõi, việc quên số điện thoại có thể gây bực bội. Để định vị số điện thoại của Nokia S60 3rd Edition, nhấn phím Menu và chọn Contacts. Tiếp theo, chọn Options, SIM Contacts, SIM Directory, và Options, sau đó chọn My Numbers.

■Kích hoạt Anykey Answer Mode

Tính năng tiện lợi này cho phép bạn nhấn bất kỳ phím nào trên Nokia để trả lời cuộc gọi đến. Trên S60 3rd



Bạn có thể thay đổi thủ công voice command cho nhiều chức năng.

Edition Nokia, nhấn nút Menu, chọn Tools, Settings, và Call, sau đó cuộn đến tùy chọn AnyKey Answer. Nhấn nút cuộn Navi để bật tính năng này.

■ Quay số lại

Smartphone Nokia S60 3rd Edition đi kèm với tính năng cho phép bạn tự động quay số lại 1 số điện thoại (tối đa 10 lần) khi bạn nhận tín hiệu bận. Để kích hoạt tính năng tự động quay số lại, nhấn nút Menu, chọn Tools, Settings, và Call; cuộn đến Automatic Redial Option, sau đó nhấn nút cuộn để bật tính năng này.

■ Sử dụng Speed Dialing

Khi dùng tính năng Speed Dialing (Quay số nhanh), bạn có thể nhấn và giữ 1 ký số duy nhất để quay nhanh 1 số điện thoại. Để kích hoạt Speed Dialing, nhấn phím Menu, chọn Tools, Settings, Call và Speed Dialing; sau đó nhấn nút cuộn để mở tính năng này. Để cấu hình 1 số Speed Dial, nhấn phím Menu, chọn Tools, và chọn Spd Dial. Tiếp theo, chọn phím số bạn muốn chỉ định, nhấn nút cuộn, chọn Assign, chọn liên hệ bạn muốn chỉ định cho số speed dial đó, sau đó chọn số thích hợp (đi động, nhà, công việc...) để hoàn tất. Để xóa 1 số Speed Dial, chọn số được chỉ định, chọn Options, chọn Remove, sau đó chọn Yes. **fig**



Luôn là ý hay để thường xuyên sao lưu dữ liệu của bạn

QUẢN LÝ BỘ NHỚ

Bạn sẽ cần quen với các tính năng quản lý bộ nhớ của Nokia để tận dụng nó trong cuộc đời của điện thoại. Để kiểm kê tình trạng bộ nhớ hiện tại của Nokia, nhấn phím Menu, nhấn phím tắt Options, chọn Memory Details, sau đó chọn Phone Memory hoặc Memory Card để xem dung lượng bộ nhớ được sử dụng, bao nhiêu bộ nhớ có sẵn, và loại dữ liệu đang tiêu thụ bộ nhớ điện thoại. Chúng tôi sẽ cho bạn vài lời khuyên vốn sẽ rất tiện lợi khi đang cài đặt ứng dụng mới, xóa ứng dụng cũ bạn không sử dụng nữa, thực hiện những hoạt động đầu rui ro, và đảm bảo điện thoại có đủ bộ nhớ để hoạt động ở mức độ cao nhất thậm chí khi đang chạy các ứng dụng đòi hỏi cao.

■ **SAO LƯU VÀ KHÔI PHỤC.** Luôn là ý hay để sao lưu dữ liệu điện thoại khi đang thực hiện bất kỳ hoạt động chi tiết nào, chẳng hạn cập nhật phần mềm điện thoại hoặc cài đặt ứng dụng, vốn có thể khiến dữ liệu gặp rủi ro. Để sao lưu S60 3rd Edition Nokia vào 1 thẻ nhớ cài sẵn, nhấn phím Menu; chọn Tools, Memory, Options; sau đó chọn Backup Phone Mem. Khi được nhắc, chọn Yes để tạo ra sao lưu và ghi để sao lưu hiện tại. Việc tạo ra sao lưu chỉ mất vài phút. Để khôi phục từ thẻ nhớ, nhấn phím Menu; chọn Tools, Memory, Options, Restore From Card; sau đó chọn Yes để xác nhận hoạt động. Chọn OK và để điện thoại khôi phục lại.

Để sao lưu Nokia vào PC, sử dụng 1 cáp dữ liệu USB để kết nối điện thoại với PC, chọn PC Suite trên điện thoại, sau đó khởi chạy Nokia PC Suite trên PC. Nhấp biểu tượng Backup để khởi chạy Nokia Content Copier, nhấp nút Backup để bắt đầu hoạt động, và chọn nội dung bạn muốn sao lưu trên màn hình tiếp theo. Sau đó Click Next, chọn điểm đến cho file sao lưu, nhấp Next, và nhấp biểu tượng Close để đóng tiện ích. Để khôi phục 1 sao lưu

từ PC, nhấp biểu tượng Backup từ menu Nokia PC Suite, nhấp biểu tượng Restore, và chọn file sao lưu mong muốn để khôi phục từ màn hình tiếp theo. Sau đó nhấp Next, chọn dữ liệu bạn muốn khôi phục, nhấp Next, sau đó nhấp Close.

■ **XÓA TIN NHẮN CŨ.** Các thư mục tin nhắn có thể được nhốt nhét đầy tin nhắn cũ nếu bạn không thực hiện một số công việc dọn dẹp thường xuyên. Để giải phóng thêm bộ nhớ, nhấn phím Menu, chọn Messaging, chọn Inbox, sau đó xóa bất kỳ tin nhắn cũ nào bạn không cần nữa. Bạn có thể tổ chức các email cũ nhân và nhấn phím Backspace để xóa chúng cùng lúc. Bạn có thể xóa tất cả chúng bằng cách nhấp Options; chọn Mark/Unmark, Mark All, Options, và Delete; sau đó chọn Yes. Cũng là ý hay khi xóa thư mục Sent và bất kỳ thư mục nào bạn nghĩ lộn để tự động truy lục email bằng cách dùng quy trình tương tự được miêu tả bên trên.

■ **XÓA COOKIES VÀ XÓA CACHE.** Xóa các cookies và thư mục cache có thể giải phóng bộ nhớ và tăng tốc trình duyệt Web. Nhấn phím Menu, chọn Web, và nhấn phím tắt Options. Tiếp theo, chọn Advanced Options và Delete Cookies.

Khi bạn thao tác tin nhắn Cookies Deleted, nhấn lại phím tắt Options, chọn Advanced Options, sau đó chọn Clear Cache.

■ **THẢO CÀI ĐẶT ỨNG DỤNG.** Để gỡ bỏ phần mềm bạn không dùng nữa, nhấn phím Menu, chọn thư mục Installations, sau đó mở Applications Manager. Tiếp theo, cuộn đến và chọn ứng dụng bạn muốn tháo cài đặt, nhấn Options, chọn Remove, sau đó chọn Yes để xác nhận hoạt động. Nếu bạn tháo cài đặt ứng dụng quan trọng đối với hoạt động của ứng dụng khác, ứng dụng còn lại có thể sẽ ngừng hoạt động.



NHỮNG LỜI KHUYÊN CHO **WINDOWS MOBILE**

Biến smartphone thành 1 cỗ
máy đa truyền thông

Thay vì dùng iPod hay thiết bị truyền thông khác, bạn có thể thưởng thức chức năng tương tự trên thiết bị vốn đã thuộc sở hữu của bạn: các smartphone chạy hệ điều hành Windows Mobile. Hãy tiếp tục đọc vì chúng tôi sẽ khám phá cách bạn có thể sử dụng smartphone Windows Mobile như 1 media player.

■ Các loại file truyền thông

Smartphone Windows Mobile đi kèm với Windows Media Player Mobile, vốn có thể chơi file nhạc và video. Bạn có thể lưu những file này trên thiết bị hoặc thẻ lưu trữ, hoặc bạn có thể truyền dữ liệu qua Internet. Nếu nhà cung cấp dịch vụ di động của bạn hỗ trợ truyền hình, và bạn có truy cập đến dịch vụ thích hợp. Bạn cũng có thể chơi file có sự bảo vệ Windows Media Digital Rights Management.

Ngoài khả năng chơi file đa truyền thông, bạn có thể dùng Windows Media Player Mobile để tổ chức những file này trên thiết bị của bạn. Các thư mục chính bạn sẽ dùng để tổ chức là My Music, My Videos, My TV và My Playlists.

■ Tải nội dung

Có vài cách để đưa file truyền thông (nhạc, hình...) lên smartphone Windows Mobile của bạn. Để tải về file qua Internet, gõ Start và chọn Internet Explorer, sau đó điều hướng đến địa chỉ Web nơi chứa nội dung. Bạn có thể chơi file truyền thông trực tiếp sau khi tải về bằng cách chọn hộp chọn Open File After Download. Theo mặc định, file truyền thông được lưu vào thư mục My Documents trên điện thoại.

Để đồng bộ hóa file truyền thông từ máy tính với smartphone, mở Windows Media Player trên máy tính (nhấp Start, chọn All Programs, sau đó nhấp Windows Media Player). Kết nối smartphone với máy tính và nhấp Sync bên trong Windows Media Player. Tiếp theo, kéo và thả file truyền thông vào cột thích hợp của Windows Media Player. Nếu bạn muốn các mục vào thẻ nhớ của smartphone, nhấp Next Device trong vùng bên trên Sync List để hiển thị thẻ lưu trữ, sau đó kéo và thả file vào danh sách đồng bộ. Khi bạn sẵn sàng



Đồng bộ hóa nội dung truyền thông với smartphone bằng cách dùng Windows Media Player trên PC.



Thay đổi thiết lập Windows Media Player Mobile để phù hợp với nhu cầu của bạn.



Resco Pocket Radio cho phép bạn nghe Internet radio trên smartphone.



Nghe nhạc, xem tivi...vv bằng cách dùng Windows Media Player Mobile.

upload file vào smartphone hay thế nhớ, nhấp nút Start Sync. Để có kết quả tốt nhất, luôn sử dụng Windows Media Player để chép file vào smartphone hay thế lưu trữ. Đừng sử dụng Windows Explorer để chép file vào máy tính hay thế lưu trữ, bởi vì nó có thể dẫn đến những file không thể chơi được.

■ Các định dạng file được hỗ trợ

Windows Media Player hỗ trợ các định dạng file Windows Media và MP3. Suốt quá trình thu lại, các file truyền thông kỹ thuật số, đặc biệt video file, thường được nén bằng cách dùng băng mã (codec) đặc thù. Để chơi những file này, bạn sẽ cần 1 player hỗ trợ codec thích hợp. Windows Media Player Mobile 10 hỗ trợ những codec sau: các phiên bản codec Microsoft Windows Media Audio 1.0, 2.0, 7, 8, 9; các phiên bản Microsoft Windows Media Video 7, 8, 9; phiên bản codec Microsoft Windows Media Video 9 Image 1.0 (được dùng bởi Microsoft Photo Story 1 và 2) và 2.0 (được dùng bởi Photo Story 3); phiên bản codec Microsoft MPEG-4 2.0 và 3.0; và phiên bản video codec ISO MPEG-4 1.0.

Windows Media Player Mobile cũng có thể chơi file được bảo vệ bởi sự quản lý bản quyền kỹ thuật số, gồm các file Windows Media DRM. Để kiểm tra xem Windows Media DRM có áp dụng cho 1 file đặc biệt không, hãy xem các thuộc tính của nó bằng cách gõ Start, chọn Programs, sau đó mở Windows Media từ smartphone.

CÁC PLAYER VÀ DỊCH VỤ BỔ SUNG

Windows Media Player Mobile không phải là cách duy nhất để lấy và chơi nội dung trên smartphone Windows Mobile. Cách khác là tận hưởng dịch vụ theo thời gian thực qua mạng 3G, chẳng hạn như dịch vụ Mobile Internet của S-Fone.

Có nhiều dịch vụ trên Internet (phần nhiều có tính phí một lần) cho phép stream thông nội dung đến smartphone Windows Mobile của bạn, như Resco Pocket Radio (19,95 đô; resco.net), 1 player và trình thu cung cấp việc phát streaming radio. Một chương trình add-on khác, Tunesync for Windows Mobile (9,95 đô; www.pocketmac.net), cho phép bạn đồng bộ hóa nhạc từ playlist iTunes đến smartphone.

Chọn Menu, chọn Library, và điều hướng đến bài hát hoặc video bạn muốn kiểm tra. Cuối cùng, gõ Menu và chọn Properties.

■ Sửa chữa hỏng hóc

Nếu Windows Media Player Mobile không làm việc như bạn mong muốn hoặc chờ đợi, có vài điều bạn có thể thử.

Reset nút phản cứng. Để xem hoặc thay đổi các chỉ định nút phản cứng mặc định cho Windows Media Player Mobile, gõ Start, Programs và Windows Media. Từ màn hình Playback, gõ Menu và Options, sau đó chọn tab Buttons. Để tới màn hình Playback nếu bạn chưa ở đó, điều hướng đến 1 file truyền thông và gõ

Play. Nếu cần, gõ mũi tên cuộn Right ở dưới màn hình để xem tab Buttons. Để thay đổi 1 chỉ định nút bấm, gõ 1 control, sau đó gõ Assign và nhấn nút bạn muốn chỉ định đối với chức năng đã chọn. Bạn cũng có thể gõ Reset để chỉ định chức năng mặc định cho 1 nút. Sau khi thực hiện thay đổi, gõ OK.

Tiếp tục chơi nhạc/phim sau 1 cuộc gọi. Windows Media Player Mobile sẽ tự động ngừng chơi media khi bạn thực hiện hoặc nhận cuộc gọi, và nó tiếp tục chơi lại sau khi cuộc gọi kết thúc. Bạn có thể thay đổi thiết lập này để điện thoại không tự động tiếp tục lại bằng cách điều hướng đến màn hình Playback, gõ Menu, chọn Options, và điều hướng đến tab Playback. Bỏ chọn hộp chọn Resume Playback After A Phone Call (Tiếp tục phát lại sau cuộc gọi) và gõ OK.

Thay đổi tùy chọn playback video. Để rút ngắn 1 video nhằm phù hợp với màn hình smartphone hoặc chơi video tự động trong chế độ màn hình đầy đủ, điều hướng đến màn hình Playback bên trong Windows Media Player Mobile. Tiếp theo, chọn Menu và Options; điều hướng đến tab Video; sau đó chọn trường Never, Only When Oversized, hoặc Always in the Play Video In Full-Screen (Luôn chơi video trong chế độ màn hình đầy đủ). Bạn cũng có thể chọn hộp chọn Scale To Fit Window (thay đổi tỷ lệ để phù hợp với Windows). Cuối cùng, gõ OK. Nếu bạn muốn bỏ qua tùy chọn Never và Only When Oversized khi chơi video, bạn có thể thực hiện bằng cách gõ Menu và chọn Full Screen. **rys**



Các chiến lược tăng cường hiệu năng pin luôn tiện lợi, dù chỉ báo pin của bạn đang cạn kiệt hay bạn nhất hiện rằng bạn đã bỏ cục sạc ở nhà mà lại cần BlackBerry hoạt động suốt tuần. Hãy làm theo những lời khuyên đơn giản này để giữ BlackBerry hoạt động khi bạn cần nó nhất.

Thay đổi đèn chiếu nền

Một trong những cách tốt nhất để cải thiện tuổi thọ pin là điều chỉnh màn hình và backlight bên phím của BlackBerry. Từ màn hình Home, cuộn đến và chọn Settings, chọn Screen/Keyboard, chọn Backlight Brightness, sau đó nhấn trackball để giảm thiết lập đến 10. Nếu bạn vẫn có thể đọc màn hình, thế thì pin sẽ cảm ơn bạn.

Bạn cũng có thể thay đổi thiết lập Backlight Timeout ở đây. Tô sáng thiết lập, nhấn trackball và chọn 10 Sec. Sự điều chỉnh này sẽ tắt backlight sau khi bạn để BlackBerry nhàn rỗi trong 10 giây. Nếu bạn không sẵn sàng làm việc với 1 chiếc BlackBerry mờ hơn, bạn có thể nhấn nút power một khi đã mở backlight ở thiết lập hiện tại (với BlackBerry nhàn rỗi), nhấn nó lại để tạm thời gia tăng backlight lên 100, sau đó nhấn nút power lần thứ 3 để tắt backlight.

Khi được kích hoạt, tính năng Auto Backlight cảm nhận điều kiện ánh sáng xung quanh hiện tại để giảm backlight trong điều kiện ánh sáng thấp hơn và tăng cường nó trong điều kiện sáng hơn. Sử dụng tính năng này nếu bạn thích bằng cách dùng 1 thiết lập backlight sáng hơn, nhưng hãy vô hiệu hóa nó nếu bạn dùng thiết lập backlight thấp hơn. Cuối cùng, nhấn phím Escape, lưu những thay đổi, sau đó nhấn phím Escape lại để quay về màn hình Home.

Offline

Đa phần chức năng cốt lõi của BlackBerry đều phụ thuộc vào khả năng không dây của nó, nhưng sóng radio này có thể nhanh chóng tiêu hao pin. Bạn có thể thật sự cải thiện tuổi thọ pin nếu bạn có thể sống mà không có Wi-Fi, GPS, Bluetooth, và dịch vụ di động. Cuộn đến và chọn

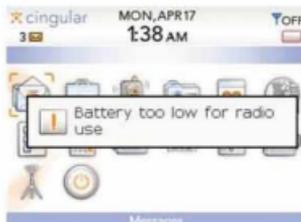
NHỮNG LỜI KHUYÊN CHO BLACKBERRY

Tăng cường pin của BlackBerry

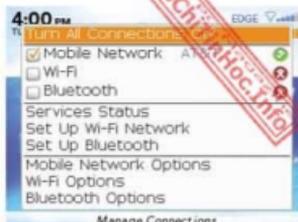
Screen/Keyboard

Font Family:	BBClarit
Font Size:	?
Font Style:	Plain
Font Smoothing:	Off
The quick brown fox jumps over the lazy dog	2 Mir
Backlight Brightness:	90 Sec
Backlight Timeout:	1 Mir
Automatic Backlight:	45 Sec
LED Coverage Indicator:	30 Sec
Key Tone:	20 Sec
	10 Sec

Họ thấp thời gian duy trì đèn chiếu nền sẽ tiết kiệm nhiều năng lượng



BlackBerry của bạn cần nhiều năng lượng để cấp điện cho mọi chức năng



Không dây có thể giống hồi chuông báo tử cho 1 pin yếu, vì thế hãy xem xét việc tắt một số hoặc mọi kết nối.

Manage Connections (Quản lý các kết nối) từ màn hình Home để truy cập màn hình kết nối không dây. Bạn có thể chọn các sóng radio bạn muốn vô hiệu hóa bằng cách cuộn và chọn hộp chọn thích hợp. Để tắt mọi kết nối, chọn tùy chọn Turn All Connections Off ở đầu màn hình. Để hồi phục kết nối không dây, truy cập lại Manage Connections và sau đó nhấn Restore Connections từ đầu màn hình. Nhấn Escape để quay lại màn hình Home.

Chỉ bảo tín hiệu mạng 5 vạch mặc định cho bạn sự hình dung gần đúng về kết nối mạng hiện thời, nhưng còn 1 cách để có bức tranh chính xác hơn về mức độ phủ sóng. Nhấn và giữ ALT rồi gõ NMLL để thay đổi chỉ báo sức mạnh tín hiệu dạng thanh sang giá trị số được tính bằng decibel tương đương với 1 miliwatt (dBm). Tín hiệu tốt sẽ nằm trong vùng -40 đến -90 (gần tương đương với 4 và 5 vạch), và bất cứ gì thấp hơn -90 (xấp xỉ 1 hoặc 2 vạch) chứng tỏ BlackBerry của bạn đang cố gắng duy trì 1 kết nối. Nếu rơi vào trường hợp này, hãy tắt Mobile Network radio. Khi vùng phủ sóng không ổn định, BlackBerry sẽ tăng cường công suất để duy trì kết nối và tài nguyên tài các gói đã bị rút nhiều lần, vốn gây tổn hại cho tuổi thọ pin. Để thay đổi chỉ báo phủ sóng lại dạng thanh, chỉ cần nhấn và giữ ALT rồi gõ lại NMLL.

Xóa các tin nhắn gốc sau khi trả lời

Tài liệu hướng dẫn BlackBerry khuyên bạn xóa tin nhắn gốc sau khi đã trả lời như một cách để kéo dài

CẬP NHẬT WEBSITE GIÚP ĐỠ CỦA BLACKBERRY

AIM đã công bố lại website mobile.blackberry.com, trong chủ của BlackBerry Answers, và giúp việc tìm nội dung bạn đang tìm kiếm trở nên dễ dàng hơn nhiều. Để kiểm tra những cải tiến, hãy khởi chạy Browser, nhấn phím Menu, chọn Go To, gõ mobile.blackberry.com, và nhấn trackball để điều hướng đến website.

thời lượng pin. Chọn Messages từ màn hình Home, cuộn đến bất kỳ tin nhắn nào bạn đã trả lời, nhấn phím Menu, chọn Delete, sau đó chọn On Mailbox & Handheld hay On Handheld. Nhấn Escape để quay lại màn hình Home.

Soạn 1 tin nhắn cho nhiều liên lạc

Thay vì gửi nhiều tin nhắn cho các liên hệ khác nhau, bạn có thể dễ dàng hóa nhiệm vụ này trên BlackBerry bằng cách soạn 1 email chung và dùng lệnh Add To, Add Cc, hay Add Bcc để gửi tin nhắn đến nhiều liên hệ. Từ màn hình Home, chọn tiện ích Messages, nhấn phím Menu, chọn Compose Email, nhập 1 hoặc nhiều địa chỉ email vào trường To, sau đó soạn tin nhắn. Ở bất kỳ thời điểm nào bạn đều có thể nhấn phím Menu và chọn Add To, Add Cc hay Add Bcc để bao gồm nhiều người vào tin nhắn. Khi hoàn tất, nhấn phím Menu, chọn Send, sau đó nhấn

phím Escape để quay lại màn hình Home.

Chăm sóc pin cơ bản

Để đảm bảo bạn tận dụng tối đa pin, bạn có thể thực hiện một số lời khuyên bảo trì pin cơ bản. Pin Li-Ion trong BlackBerry được sạc tốt nhất là trước khi nó bị cạn kiệt hoàn toàn. Việc để pin cạn kiệt hoàn toàn trên cơ sở thường xuyên có thể hủy hoại nó vĩnh viễn.

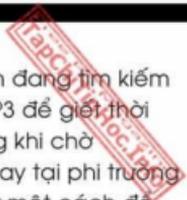
Nếu bạn không thể sống thiếu BlackBerry dù chỉ 1 giây, hãy xem xét việc mua pin dự phòng. Nếu bạn không sử dụng pin trong thời gian dài, hãy sạc nó khoảng 40 đến 60% thời lượng sạc tối đa và sau đó đặt nó vào nơi mát, chẳng hạn tủ lạnh, nhưng đừng đóng lạnh pin của bạn.

Nhạc chuông, rung, thậm chí màn hình LED đều có thể nhanh chóng làm cạn kiệt 1 cục pin vốn đã yếu sẵn. Nếu bạn đang tìm cách lấy nhiều năng lượng hơn từ pin BlackBerry, hãy hạn chế sử dụng những chi báo này. Để tắt mọi chi báo, chọn Profiles từ màn hình Home, cuộn đến và chọn Off. Profile Quiet chỉ trình bày chỉ báo LED, vốn có thể cải thiện tuổi thọ pin nếu bạn định giữ BlackBerry trong tầm mắt suốt mọi lúc. Bạn cũng có thể thay đổi thông báo cho mọi ứng dụng, chẳng hạn các cuộc hẹn lịch làm việc, email, tin nhắn Push-to-Talk, tin nhắn SMS, và nhiệm vụ bằng cách nhấn phím Menu từ màn hình chọn Profiles và sau đó chọn New Profile. Tiếp tục lướt xuống danh sách, chọn ứng dụng để truy cập các thiết lập thông báo. **ngs**



CHỌN
IPOD

iPod và iTunes cho những người không rành



Có lẽ bạn đang tìm kiếm 1 máy MP3 để giải thời gian trong khi chờ chuyến bay tại phi trường hoặc như một cách để loại bỏ tiếng ồn ào của cặp vợ chồng ngồi cạnh bạn trên máy bay. Dù lý do nào đi nữa, iPod có thể giữ bạn bận rộn bằng cách cho bạn 1 cách dễ dàng để sắp xếp nhạc, hình ảnh, talk show, sách nói yêu thích của bạn ngay trong tầm tay.

Những điều cơ bản

Để sử dụng iPod, bạn sẽ cần thêm vài thứ mà chắc chắn bạn đã có trong nhà hoặc văn phòng. Bạn sẽ cần 1 máy tính, tốt nhất là với kết nối Internet để bạn có thể download iTunes và duyệt iTunes store. Thông thường, iPod tương thích với Mac lẫn PC, vì thế bạn sẽ không phải thực hiện bất kỳ thay đổi máy tính lớn nào chỉ để dùng iPod.

iPod kết nối trực tiếp với máy tính qua 1 cáp đặc biệt đi kèm. Một đầu của sợi cáp có bộ nối USB 2.0 cắm vào cổng USB trên máy tính của bạn, và đầu kia cắm vào iPod. Có hai mục đích trong việc kết nối iPod với máy tính-cộng thêm phương tiện lưu trữ và sạc pin của iPod.

Các chọn lựa

Mọi iPod đều có những đặc điểm chung, nhưng một số có những tính năng đặc biệt vốn chỉ giới hạn với model cụ thể. Ví dụ, iPod shuffle là thành viên duy nhất trong gia đình iPod có 1 cái ghim cài sẵn cho phép bạn đính máy vào áo, thắt lưng, ví hay túi xách. Shuffle chỉ dành cho việc phát lại nhạc, nghĩa là nó không có màn hình, vì thế bạn không thể xem video. Ở phía ngược lại là iPod Touch, vốn có màn hình 3,5-inch góc rộng mà bạn chạm vào để điều

khuyến chức năng của máy. Nó là máy duy nhất trong gia đình iPod có khả năng Wi-Fi và loa ngoài. Để chọn iPod thích hợp, bắt đầu bằng cách xác định cách bạn sử dụng iPod và sau đó khám phá những sản phẩm mới nhất tại www.apple.com/itunes.

Hướng dẫn iTunes

iTunes là ứng dụng all-in-one giúp bạn quản lý, chơi, và mua nhạc, phim, podcast, sách nói...vv. Bạn sẽ dùng iTunes để tổ chức bộ sưu tập CD và truyền nhạc đến iPod, đồng thời tìm mua media mới trong cửa hàng iTunes.

Hiện có rất nhiều cửa hàng máy tính, điện thoại, cũng như trên các diễn đàn đang rao bán (công khai) mã quà tặng mua nhạc trên iTunes với giá chỉ cỡ 200 ngàn đồng cho một mã tặng trị giá 200 USD, tương đương cỡ 200 bài nhạc. 1 bài hát lẻ có giá 0,99 USD, 1 album thường là 9,99 USD, 1 clip nhạc là 1,49 USD, và một bộ phim HD là 14,99 USD.

Điều hướng iTunes. Nếu bạn dành ít thời gian chú ý đến vị trí của các nút điều khiển chính, giao diện iTunes rất dễ sử dụng. Bên trái của sổ iTunes là menu liệt kê mọi chức năng chính bạn sẽ sử dụng. Phần Library (Thư viện) là những gì bạn sẽ sử dụng để điều hướng đến bộ sưu tập media của bạn và chứa vài hạng mục như Music (Nhạc), Movies (Phim) và Podcasts. Podcast là 1 audio file (đôi khi là video file) trong khả năng chương trình radio truyền thông.

Bạn có thể tải về podcast từ nhiều website, hoặc đăng ký chứng thông qua thư mục podcast của iTunes Store. Mục Store bao gồm iTunes Store, là nơi bạn có thể duyệt và mua

thêm media cho iPod. Mục Devices trình bày những món mà iTunes xem là đang chứa file truyền thông, chẳng hạn 1 CD được chèn vào ổ đĩa, hoặc iPod của bạn. Bạn có thể nhấp vào từng thiết bị riêng để xem chúng chứa file nào.

Tiêu đề cuối cùng trên menu là Playlists, vốn là bộ sưu tập nhạc tùy chỉnh mà bạn có thể thu thập cho sự kiện đặc biệt, chẳng hạn lộ trình tập thể dục hoặc bữa tiệc tối. Có vài playlist làm sẵn khi bạn khởi đầu iTunes, nhưng bạn có thể cộng thêm playlist riêng bằng cách đến menu File và chọn New Playlist.

Nhập khẩu nhạc. Bạn có thể bắt đầu dùng iTunes ngay, nhưng bạn sẽ cần cộng thêm media. Cách dễ nhất để bắt đầu xây dựng thư viện iTunes là nhập khẩu bộ sưu tập CD hiện tại của bạn. Chỉ cần bỏ 1 CD nhạc vào ổ đĩa của máy tính, và iTunes sẽ hỏi rằng bạn muốn nhập khẩu nội dung của CD vào thư viện iTunes không. Nhấp Yes; 1 thanh tiến trình sẽ theo dõi tiến trình. Nếu bạn nhấp thư mục phụ Music dưới phần Library của Menu, bạn sẽ thấy các thumbnail của mọi album bạn có trong thư viện iTunes. Bạn có thể thay đổi cách bạn xem bộ sưu tập bằng cách chọn từ các biểu tượng ở bên trái hộp điều khiển chính. Bạn cũng có thể duyệt bộ sưu tập nhạc theo album, nghệ sĩ, thể loại hoặc nhạc sĩ.

Thiết lập tài khoản iTunes.

Để mua nhạc từ cửa hàng iTunes, trước tiên bạn sẽ cần thiết lập 1 tài khoản. Nếu iTunes đã không

nhắc bạn làm vậy, hãy đến Store trên menu chính và nhấp Create Account (Tạo tài khoản). Ở trang đầu tiên, nhấp Continue, chấp nhận Terms of Service (Các điều khoản dịch vụ) và nhấp lại Continue. Điền vào trường yêu cầu với địa chỉ email, password ưu tiên, và câu hỏi bí mật. Nhấp Continue. Ở trang tiếp theo, bạn sẽ được yêu cầu nhập vào thông tin theo tin tưng. Điều này là cần thiết để khi bạn muốn mua sắm trên cửa hàng iTunes, bạn có thể làm thế bằng cách dùng 1-Click, vốn tự động mua media và tải nó về thư viện iTunes của bạn. Nếu bạn muốn mua media bằng cách đặt nó trước tiên trong 1 shopping cart (giỏ hàng), bạn có thể thay đổi thiết lập cửa hàng bằng cách đến Edit, Preferences, và nhấp tab Store. Chọn tùy chọn "Buying using a Shopping Cart". Nếu bạn đã hài lòng với việc sử dụng 1-Click, hãy tiếp tục điền vào các trường yêu cầu và nhấp Continue. Hoàn thành bất kỳ câu hỏi nào khác và hoàn tất việc tạo ra tài khoản.

Cộng thêm media vào iPod. Việc truyền tài nhạc, video, hoặc podcast đến iPod rất dễ dàng khi bạn dùng iTunes. Chỉ cần chọn các track hoặc album bạn muốn đưa vào iPod, và kéo chúng đến biểu tượng iPod dưới phần Devices của menu. Hộp điều khiển chính sẽ cho bạn biết file nào đang được truyền tải, và iPod sẽ hiển thị hình ảnh "Syncing" (đang đồng bộ hóa) trên màn hình của nó (hoặc 1 đèn chớp sáng nếu bạn không có màn hình). Để tránh

rắc rối, đừng ngắt kết nối iPod khi file đang được truyền tải. **ps**





NHỮNG MẢNH CÒN THIẾU

Bổ sung cho chiếc MP3 của bạn

Khi mua MP3, những phụ kiện kèm theo có thể không đáp ứng được các chức năng bạn mong muốn. Máy MP3 không phải thuộc loại "khui ra là dùng ngay". Bạn phải nạp pin và đi nhiên là phải tải nhạc vào. Có một số phụ kiện tốt hơn những cái đi kèm với chiếc MP3 có thể giúp bạn phát huy hết năng suất của máy. Sau đây là một số bổ sung mà bạn nên

tìm mua.

Máy tính không hẳn là phụ kiện; nếu thiếu nó chắc chắn máy MP3 của bạn cũng phải "bỏ xó" thôi. Bạn cần dùng máy tính để tải nhạc vào MP3, và cần nối mạng để tải nhạc mới hoặc duy trì dịch vụ đăng ký nhạc. Máy MP3 thường có cả dây cáp để nối với máy tính qua cổng USB, để vừa tải nhạc vừa nạp pin cho máy. Cái mà hầu hết máy MP3 đều không có là dụng cụ nạp pin nối với ổ điện treo tường. Đầu tư vào một dụng cụ nạp pin treo tường sẽ giải phóng chiếc MP3 của bạn khỏi chiếc máy tính và giúp bạn thuận tiện hơn trong việc nạp pin.

Để linh động hơn, bạn hãy đầu tư vào một bộ nạp pin trong xe hơi, hoặc tốt hơn nữa, bạn hãy mua một bộ hai trong một vừa nạp pin trong xe hơi vừa có thiết bị phát sóng FM. Khi kết nối MP3 với thiết bị truyền sóng, bạn có thể nghe bộ sưu tập nhạc số qua hệ thống loa trong xe.

Những loại cáp dùng để kết nối các thiết bị giải trí tại nhà cũng thường không bán kèm với máy MP3. Nếu bạn mua máy có dung lượng lớn có thể chứa các media như chương trình tivi hay phim ảnh, thì cáp là một đầu tư khôn ngoan. Cáp A/V kết nối MP3 với tivi, vì vậy bạn có thể xem video trên màn hình lớn hơn nhiều so với màn hình trên MP3. Hãy kiểm tra tài liệu hướng dẫn đính kèm với MP3 của bạn để xem có hỗ trợ kết nối đó không. Tương tự, với sợi cáp kết nối lỗ cắm headphone trên máy với cổng audio trên dàn stereo, bạn sẽ có thể nghe nhạc qua dàn loa stereo tại nhà.

Một số món đi kèm với máy MP3, nhưng rõ ràng chúng cần được nâng cấp. Ví dụ, một bộ headphone chất lượng cao sẽ nâng cao trải nghiệm của bạn. Dù mua headphone bọc tai "chiến đấu" hơn hay chỉ chọn loại nhét tai thoải mái hơn, thì bạn cũng sẽ không phải hối tiếc vì quyết định nâng cấp đó đâu. Kèm theo máy có thể đã có một chiếc túi hoặc vỏ bọc đơn giản, nhưng lẽ bạn sẽ muốn đầu tư vào "vệ sĩ" cứng cáp hơn. Từ những chiếc túi hạng nặng cho đến những loại bảo vệ màn hình đơn giản cũng có thể bảo vệ chiếc máy của bạn khỏi bị trầy xước. Với một số bộ sung trên, bạn sẽ có thể tận dụng tối đa chiếc MP3 của mình. **hps**

Liệt kê ra danh sách những phụ kiện không thể thiếu là một công việc đòi hỏi phải tinh tế. Ví dụ, bạn đang rất muốn có một chân đế iPod cho nhà bếp, nhưng điều đó không có nghĩa là nó đã "lọt" vào top 5 phụ kiện không thể thiếu. Nhưng cuối cùng, danh sách năm loại chung cũng ra đời, mặc dù pin phụ, dụng cụ làm sạch, và bộ chuyển Bluetooth cũng là các phụ kiện "trú danh".

MÁY MP3

5 phụ kiện phải có

1. Tai nghe:

Đôi khi các vận động viên không thích dùng tai nghe vì nó thường bị rơi ra khi chạy. Bởi vậy, điều thiết yếu là bạn phải tìm được một tai nghe phù hợp với nhu cầu của mình nếu không trải nghiệm của bạn sẽ bị giảm thiểu. Một người hay chạy bộ nên chọn tai nghe chắc chắn, trong trường hợp đó thì tai nghe nhét tai sẽ là sự lựa chọn lý tưởng. Kiểu tai nghe rất đa dạng và bao gồm loại có dây/không dây, thích hợp cho những người hay đi chuyển (sinh viên, người dùng phương tiện công cộng), và ear-cup (chụp tai) có thể làm hài lòng dân sành nghe nhạc khó tính nhất.

2. Loa/chân đế:

Muốn thêm "tí nhạc" để góp vui cho một bữa tiệc hay tạo cảm hứng khi làm bếp? Không thành vấn đề! Vì bây giờ bạn có thể nghe MP3 ở bất cứ đâu mà không cần dùng đến tai nghe cho phiền toái. Bộ loa và chân đế di động rất thích hợp để cho cả nhóm cùng nghe trong một không gian rộng. Ngoài ra, hầu hết các loa và chân đế đều có thể sạc lại pin cho máy. Hãy kiểm tra số model của các loa và chân đế trên trang web của nhà sản xuất.

3. Thiết bị truyền FM:

Nếu đang "vi vu" trên một chiếc xe nào đó để đi chơi hay đi làm, bạn vẫn có thể thưởng thức âm nhạc ngay trên xe. Để làm được vậy, bạn cần thiết bị truyền FM để có thể phát giai điệu của MP3 qua radio trên xe. Hãy kết nối thiết bị truyền đến máy MP3, chọn tần số trên kênh radio xe hơi, chỉnh cùng tần số trên thiết bị truyền, và bạn sẽ nghe được nhạc, phim, podcast, audiobook... Thiết bị truyền có

từ loại cơ bản (có ba kênh lưu đến loại tinh vi (có điều khiển từ xa và giao diện trực quan), nên bạn có thể dễ dàng tìm được loại phù hợp với nhu cầu.

4. Bao đựng máy:

Bạn quyết định "đánh liều" mua một máy MP3 đắt tiền. Vì bạn đã tốn khá nhiều tiền cho nhiều thứ, nên bạn nghĩ là mình đã cố đủ mọi thứ cần thiết rồi, phải không? Chưa chắc. Mặc dù một chiếc bao đựng máy chẳng đáng gì nhưng nó có thể bảo vệ máy bạn khỏi bị trầy, bị va đập, vô nước, rớt và các tai nạn khác. Nếu không có nó, chiếc máy của bạn có thể bị "giảm tuổi thọ" rất nhiều. Bất kể bạn đang sở hữu loại MP3 nào thì việc mua chiếc bao để bảo vệ nó trong nhiều loại môi trường cũng là một quyết định khôn ngoan. Bao đựng máy thì không đắt tiền (khoảng 20 đô trở lên) nhưng lại có thể bảo hộ cho khoản đầu tư không nhỏ kia. Vì không phải bao nào cũng phù hợp với máy nên hãy xem trên trang web của nhà sản xuất MP3.

5. Băng tay:

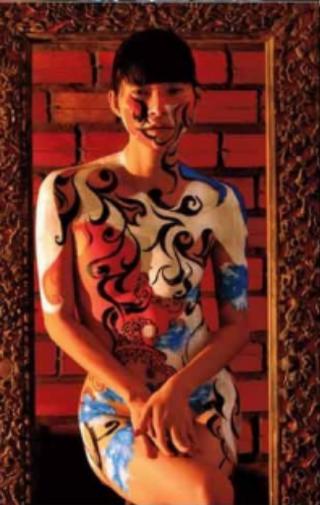
Tất cả chúng ta đều biết rằng âm nhạc tạo cảm hứng tập thể dục rất tốt. Bạn sẽ nhận ra tầm quan trọng của băng tay khi chứng kiến một gã đang "đau khổ" vì vừa làm rớt chiếc MP3 "yêu quý" trong khi chạy bộ. Bất kể bạn chơi môn thể thao nào, băng tay như Action Jacket của DLO cho Apple iPod thế hệ ba (30 đô; www.dlo.com) cũng vừa vặn với bất kỳ tay bạn cách an toàn và thoải mái nhất. Nếu không, bạn có thể mua một sợi dây buộc rê tiền, nhưng hiệu quả, nếu không vận động nhiều lắm. **hgs**





TRIỂN LÃM ẢNH "NGHỆ THUẬT HÌNH THỂ"
CỦA NHÀ NHIẾP ẢNH PHAN QUANG

NGƯỜI



Người đàn ông đứng nép vào một cánh sắt, những đường vòng xoắn trắng, xanh, đen xoáy như một nỗi bức bối vô hình, nguy trang dưới lớp màu lạnh và có vẻ hiển lạnh. Người đàn ông đứng như lẩn vào trong màu sắc, như chính màu sắc là thứ hiện hữu còn anh là thứ phông nền mờ ảo sau đó. Con người, cái chủ thể uy nghiêm của mọi sự đang có nguy cơ bị đè bẹp trước màu sắc, không gian, những ẩn ức, những lạnh lẽo, những ám ảnh mơ hồ lẩn khuất đâu đó. Khi những ám ảnh đang xóa dần cái tôi thì có vẻ con người cũng đang tan đi, hòa lẫn trong không gian chứa đựng họ.

Hai chủ thể đối lập, trắng và đen, họ ngồi đối diện nhau trong cùng một không gian nhưng tách biệt đến tận cùng. Đôi mắt vô hồn, họ vùng vãi cái nhìn về 2 mặt khác nhau trong tâm hồn họ. Họ đứng giữa 2 vùng sắc tách biệt nhau, ranh giới của những bí ẩn, chia xa chỉ riêng họ biết, một đường biên thẳng thừng chia giữa 2 vùng màu. Nơi ấy, rất cụ thể con người cũng chìm đi, chỉ những màu sắc là ở lại, lạnh, buồn, cảm lạnh và nhức nhối nỗi đau vỡ trong một không gian lạnh lặn.

Một viên tướng với mũ áo tơi tắn và gương mặt cương nghị, trên mình người đàn ông có đôi mắt thật buồn. Viên tướng ấy là phần bên trong che dấu của một người hay buồn bã hay chính viên tướng là vẻ ngoài còn sâu trong kia, nơi tâm hồn là một người đàn buồn như thế cơn mưa? Hay ngược lại, một cô gái thật buồn với

màu nóng, trên lưng người mẫu tươi tắn dù đôi mắt xa vắng cũng biểu thị những trạng thái nghịch chiều cùng tồn tại trong con người. Những đảo chiều giữa hình vẽ và nhân vật gọi ý những điều về nhu cầu có một con người thật, con người không phân ly.

Cả những màu sắc rực rỡ, họa tiết chỉ ly trên cơ thể người mẫu, chiếm toàn bộ tầm nhìn xóa nhòa phông nền như những chất chứa cần thiết bùng nổ. Một bộ tranh Đông Hồ trên người cô gái buồn như những ẩn dụ về truyền thống trong tâm thế con người hiện tại... Mỗi lần lật mặt giấy là một lần ngạc nhiên về hình dung con người trong cõi sắc màu của tác giả. Cuộc triển lãm "body art" lần này của Phan Quang theo như họa sĩ Lê Huy nhận xét "thể nghiệm mới, ý tưởng lạ... có thể đây là khởi đầu của một phong trào, một xu hướng nghệ thuật cần chỉnh phục". Nhà nhiếp ảnh Phan Quang cho biết, mỗi hình vẽ mất từ 3 đến 9 giờ để thực hiện, đây là sự cộng tác của họa sĩ, người mẫu và nhà nhiếp ảnh. Anh đã không dùng bất cứ kỹ thuật máy tính nào để can thiệp vào các bức ảnh, các bức ảnh được chụp bằng máy số ảnh vẫn dùng. Cho đến nay, hàng chục bức ảnh đã được bán ra, tất cả số tiền thu được sẽ dùng để mổ tim cho ba bệnh nhi ngụ tại Tuy Phước-Bình Định, quê hương tác giả. Triển lãm diễn ra đến ngày 18/3 tại Himiko Visual cafe (324 bis Điện Biên Phủ, P.11, Q.10, TPHCM). [hqs](#)

Tú Hân





Cổ sắc

trong

Những bức ảnh được phủ một tờ giấy trắng trên bề mặt, người xem nếu không muốn đối diện với bức màn trắng âm u, vô minh đó, phải chịu khó tìm tòi, nhấn nạy vén lên 1 lớp rèm, sự khổ công đó (có sự thưởng thức nào mà không phải khổ công) sẽ được đền đáp bằng thứ màu sắc tuyệt diệu, một thứ ánh sáng diệu kỳ và những linh cảm sâu xa, ẩn mật nằm đâu đó phía sau lớp giấy trắng và những bức ảnh số hóa thành một điều gì khác...



Nhiếp ảnh gia PHAN QUANG (Phan Thành Quang) sinh năm 1976 tại Bình Định. Làm việc tại báo Sài Gòn Tiếp Thị, anh chụp ảnh phóng sự, ảnh minh họa cho báo, nhiếp ảnh gia Phan Quang cũng thực hiện nhiều phóng sự ảnh mô tả cuộc sống đời thường, những thân phận khác nhau của con người đồng tải trên báo Sài Gòn Tiếp Thị từ năm 2004 đến nay. Ngoài công việc chụp ảnh báo chí, Phan Quang còn công tác giảng dạy các lớp nhiếp ảnh cho một số tổ chức phi chính phủ.



Đứng trước một khung cảnh hay chủ đề nào đó, khá nhiều người chỉ chụp được một vài kiểu rồi sau đó không biết bấm gì nữa. Điều này sẽ làm cho họ đi thì nhiều nhưng lại không chụp được bao nhiêu. Sau đây là một số kỹ thuật giúp bạn có thể chụp không ngừng nghỉ trong bất kỳ không gian và địa điểm nào.



1. Dùng góc độ

Với một chủ đề bất kỳ, bạn có thể chụp bằng cách cầm máy ngang, hay máy đứng. Đầu tiên bạn hãy chụp toàn cảnh, sau đó chụp cận cảnh và tiến đến gần để chụp macro. Bạn cũng có thể chụp góc máy từ dưới hướng lên, từ trên chụp xuống và chụp ngang tầm chủ đề nữa. Bạn cũng có thể di chuyển qua lại hay chung quanh chủ đề của mình để có những góc chụp khác nhau. Góc độ chụp cũng khác biệt nếu bạn thay đổi ống kính khác nhau. Nếu dùng ống kính zoom thì bạn hãy zoom ra zoom vào để chọn cho mình một khung hình ưng ý.

Thay đổi góc độ chụp ảnh cũng như chụp thật nhiều lần cho một chủ đề sẽ cho bạn cơ may chụp được ảnh ưng ý. Với máy ảnh số thì bạn cứ chụp thoải mái vì nếu không thích thì ta có thể xóa bớt lúc chép file vào máy tính

Ảnh 1a – 1b: Trong cùng một chủ đề, chọn 2 góc chụp và 2 tiêu cự ống kính khác nhau cho ta 2 kết quả khác nhau.

2. Gắn kính lọc vào ống kính

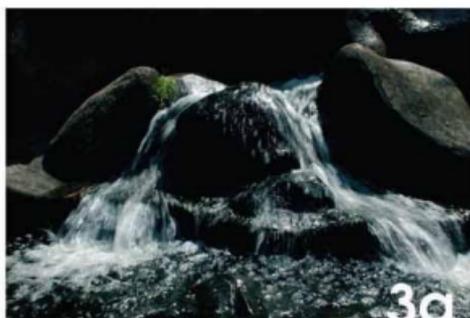
Thông thường ống kính của bạn nên gắn một kính lọc skylight hay UV để bảo vệ ống kính không bị bụi bám, va đập, trầy xước ...

Bên cạnh đó, nếu được thì bạn nên sắm thêm một số kính lọc khác. Kính lọc Polarizer sẽ làm sẫm màu mây, chụp chống loé sáng... Kính lọc trung tính ND sẽ làm giảm lượng ánh sáng vào máy ảnh, điều này giúp bạn giảm tốc độ và đóng nhỏ khẩu độ để chụp nước chảy như thác, suối... Kính lọc Infrared Red, giúp bạn chụp theo phong cách ảnh hồng ngoại. Kính lọc sao sẽ làm lóe tia lên những tia sáng, kính lọc cầu vồng sẽ tạo ra sắc cầu vồng trên ảnh....

Ngoài ra, trên máy ảnh chúng ta thường đặt chế độ cân bằng trắng White Balance (WB) là Auto, nhưng khi đặt WB ở những thông số khác nhau (cho dù thông số sai), bạn sẽ nhận thấy dường như ảnh của mình được nhuộm màu như gắn kính lọc màu vậy.

Phần mềm Photoshop cũng giả lập một số hiệu ứng giống như khi chụp bằng kính lọc. Chắc chắn, kết quả

Làm mới cách chụp ảnh



không hoàn toàn như ý bạn muốn, nhưng nếu không có kính lọc thì tạm thời bạn cũng có thể dùng nó.

3. Đa dạng cách chỉnh nét, khẩu độ, tốc độ

Khi chụp ảnh, điều đầu tiên là phải lấy nét rõ, sau đó ta sẽ đo lượng ánh sáng rồi chỉnh khẩu độ và tốc độ. Bạn có thể chụp rõ nét, nhưng đôi khi bạn chụp sai bằng cách chụp thật out nét để cho ra kết quả lạ mắt. Ngoài ra chụp ở tốc độ nhanh, bạn sẽ bắt được vật thể chuyển động và chụp ở tốc độ chậm vật thể này lại nhòe, do đó trên cùng một chủ đề, bạn có thể chụp tốc độ khác nhau để có hiệu ứng khác nhau. Tương tự, tận dụng tính chất khẩu độ sẽ giúp bạn chụp đa dạng hơn khi khẩu độ nhỏ độ sâu trường ảnh lớn và khẩu độ lớn DOF sẽ mỏng hơn.

Ảnh 3a: Ảnh chụp với tốc độ 1/30s, khẩu độ f/22, ISO 200

Ảnh 3b: Ảnh chụp với tốc độ 1/1000s, khẩu độ f/4.0, ISO 200

4. Thể hiện sự tương đồng

Giống như trong thời trang, bạn có thể mặc một bộ đồ cùng tông màu với nhau thì trong việc chụp ảnh bạn

cũng có thể tạo ra sự tương đồng. Sự tương đồng có từ những màu sắc gần nhau, hay là hình dáng, kiểu mẫu, đường nét... Với ảnh có sự tương đồng bạn cũng dễ dàng áp dụng thủ pháp lặp đi lặp lại. Ngoài ra, sự tương đồng cũng có thể đến trong nội dung của ảnh khi tất cả các yếu tố trong ảnh cùng toát lên một ý.

Ảnh 4: Ảnh bao gồm 2 yếu tố tương đồng chính là đường nét (hình dáng của các cây), màu sắc (2 màu xanh và đỏ).

5. So sánh và tạo ra sự tương phản

So sánh là thủ pháp dễ dàng thực hiện nhất trong ảnh của bạn, bạn có thể so sánh bằng nội dung và so sánh thị giác hay bao gồm cả hai. So sánh ý sẽ là đem vào các yếu tố như so sánh xấu - tốt, già - trẻ, đúng - sai... So sánh thị giác sẽ bao gồm so sánh đường nét, màu sắc, mảng khối hình học, nhanh - chậm, động - tĩnh... Trong một ảnh, bạn có thể vận dụng nhiều thủ pháp bao gồm so sánh tạo ra sự tương phản hay kết hợp với thủ pháp tạo sự tương đồng ở trên...

Ảnh 5: Ảnh mang yếu tố so sánh về mảng sáng tối, so sánh về ý giữa già - trẻ, tụi

Nguyễn Thú Tinh
(www.tinhphoto.com)

Hạp Chí Tin Học Trẻ

Gia đình là câu chuyện hấp dẫn: đứa con đang cố tập nói những tiếng đầu đời, đứa em gái đang làm trò, hoặc đám cháu háo hức mở quà và bạn muốn ghi lại tất cả những khoảnh khắc "vàng" này. Bạn cần một máy quay số.

Ghi lại lịch sử gia đình

Quay phim, chụp ảnh, biên tập, phân phối, phát lại

Nhưng bạn cũng cần truyền video đến PC, biên tập video (và có thể thêm một số đoạn chuyển tiếp và hiệu ứng ẩn tượng, như ngôi sao hay hiệu ứng trắng đen), và gửi nó cho cả gia đình, cũng như bạn bè. Bạn cần nhiều hơn một chiếc máy quay.

Có nhiều tùy chọn để quay mỗi giây phút của kỳ nghỉ lễ, từ máy quay số đến các thiết bị quay để ghi trên DVD.

Máy quay số

Khi muốn quay lại mọi khoảnh khắc "xuất thần" và quý báu của gia đình, máy quay số là lựa chọn số 1. Máy quay số có nhiều loại, sự khác biệt chính yếu giữa các thiết bị là loại media mà máy quay sử dụng.

Một số tính năng bạn có thể muốn có bao gồm chế độ quay với khung hình 16:9, cho phép bạn hiển thị video theo chế độ màn ảnh rộng, và giắc cắm micro. Sử dụng micro gắn

46 Quay phim trên mọi nẻo đường

Một máy quay cho tất cả nhu cầu và chi phí.

49 Lưu trữ kỷ niệm

Chuyển video vào máy tính của bạn

52 Bí mật được "bật mí"

Những thủ thuật cho việc quay và hiệu chỉnh



ngoài vừa giảm thiểu tiếng ồn máy quay bất ngờ và cung cấp chất lượng âm thanh tốt hơn vì bạn có thể thay thế micro. Zoom quang dài với tính năng ổn định ảnh rất hữu ích để ghi lại các kỷ niệm ở khoảng cách an toàn, chẳng hạn như khi bạn trẻ đang nghiêng ngả trên chiếc xe trượt tuyết xuống dốc.

Nhiều máy quay số có khả năng lưu trữ ảnh tĩnh trên thẻ SD (Secure Digital); mặc dù khả năng chụp ảnh

giữa lúc quay phim rất hữu ích, ảnh tĩnh vẫn thường không tốt như khi chụp bằng máy ảnh số.

Nhưng quyết định quan trọng nhất vẫn là loại máy quay số bạn muốn mua. Không giống như những ngày đầu của máy ảnh VHS, có nhiều loại sản phẩm trên thị trường để bạn chọn. Máy quay số được xếp loại theo loại lưu trữ mà chúng dùng. Hãy thử một số sản phẩm trước khi mua – hãy cầm chúng trong tay, tưởng tượng như đang quay, nhấn các nút... Hãy tìm loại nào phù hợp với mình nhất.

MiniDVD và MiniDV

Nhiều người lẫn lộn giữa miniDVD và miniDV. Dù tên có vẻ giống nhau, nhưng hai loại hình thức lưu trữ (media) này hoàn toàn khác nhau. MiniDVD là đĩa nhựa nhỏ, trong khi miniDV thật ra là băng.



Một card Firewire 1394, thường có 2 cổng trở lên, giá từ 30-50 USD, sẽ giúp bạn làm việc được với máy quay miniDV.

Máy quay số sẵn có với nhiều kiểu dáng và kích thước khác nhau; hãy cân nhắc cẩn thận trước khi mua.



Không giống như nhiều tin đồn trên Web, không có một máy quay nào ghi video trực tiếp lên DVD kích thước đầy đủ; đúng hơn, một số máy quay dùng DVD mini, có đường kính chỉ khoảng 3 inch. Tuy nhiên, máy quay miniDVD thật sự ghi thẳng lên đĩa, có thể xem trên hầu hết các đầu chơi DVD (bạn có thể thấy đường tròn nhỏ trên khay DVD không? Đó là dành cho các

miniDVD đấy).

Việc bạn có thể ghi video trực tiếp lên miniDVD và lập tức chơi trên đầu DVD là tính năng tốt nhất của máy quay miniDVD.

MiniDVD chỉ quay được nửa giờ video rồi bạn phải dừng lại và rút đĩa mới vào; đĩa hai mặt có thời lượng gấp đôi. Cho dù bạn có nhanh tay thay đĩa để không lỡ mất khoảnh khắc nào thì cuối ngày bạn cũng phải “thanh toán” một chồng đĩa cao như vôi vợi. Nhưng nếu chỉ quay video trong thời gian ngắn, thì không thành vấn đề và ngoài ra đĩa cũng không đắt tiền. Tuy nhiên, không phải mọi gói phần mềm biên tập video đều hỗ trợ miniDVD.

Máy quay miniDV khá phổ biến vì một điều: chúng cho ra video chất lượng rất cao – thường tốt hơn định dạng MPEG-2 của các máy quay khác. Chính máy quay cũng hợp túi tiền, với một số model chỉ có giá dưới 200 đô (USD), và băng chúng dùng từ 5 đến 10 đô một cuộn. Mỗi băng dài khoảng một giờ quay. Hơn nữa, định dạng miniDV được hỗ trợ rộng rãi bởi các phần mềm biên tập video.

Tuy nhiên có một khuyết điểm của miniDV khiến bạn phải do dự khi quyết định. Mặc dù miniDV chất lượng cao và giá thành rẻ, nhưng bạn phải chuyển đổi băng miniDV sang một định dạng khác khi phân phát nó (cho ai khác hoặc để xử lý - còn miniDVD thì trực tiếp trên media có thể chơi trên đầu DVD trực tiếp chuẩn). Nhưng bạn vẫn có thể chuyển video trực tiếp đến PC từ một số máy quay miniDV qua cổng FireWire, vì vậy bạn không nhất thiết phải có một thiết bị thu video chuyên dụng. Nhưng điều đáng buồn là không phải PC nào cũng có cổng FireWire, vì vậy nếu không có máy Mac, thì bạn cần thêm cổng FireWire cho PC với một card mở rộng (xem mục “USB 2.0 để biết thêm chi tiết”).

Máy dùng ổ cứng

Máy quay số dựa trên ổ cứng (HDD) thường rất nhỏ và nhẹ. Không cần bạn tâm về băng hay đĩa; video được ghi trực tiếp lên ổ cứng gắn trong. Máy quay loại này là lựa



Tương tự như các máy dùng ổ cứng, hình thức lưu trữ flash cũng có những ưu điểm như vậy, nhưng thu gọn được đáng kể kích thước.

chọn tốt nhất để quay nhiều cảnh cùng một lúc; bạn có thể quay từ 5 đến 10 giờ liên tục trên một ổ cứng 30 GB. Vì HDD không dùng media có thể tháo rời để quay nên bạn phải chuyển video đến PC để làm trống ổ cứng nếu không muốn hết chỗ chứa; ngoài ra, bạn có thể dễ dàng ghi một trận bóng đá mà vẫn còn dư chỗ.

Một số HDD có thể kết nối trực tiếp đến trạm ghi đĩa mà không cần PC, nhưng bạn luôn luôn có thể dùng kết nối PC bất cứ lúc nào. Giao tiếp thường là USB 2.0 và mã hóa thường là MPEG-2 (Moving Picture Experts Group-2 – Nhóm Chuyên Gia Phim Điện Ảnh-2).

Chất lượng ảnh không cao như miniDV hay miniDVD, nhưng vẫn khá tốt. Một điểm cộng là một số HDD có các tùy chọn hiệu chỉnh trong máy, và hầu hết đều có khe cắm thẻ nhớ để bạn có thể lưu trữ ảnh tĩnh dễ dàng. Một khuyết điểm lớn của máy quay HDD là giá thành; chúng có giá cao “chốt vót” từ hàng trăm đến cả ngàn đô.

Giống như máy quay dựa trên ổ cứng, máy quay dùng thẻ nhớ flash cũng vô cùng nhỏ. Sự khác biệt là ở chỗ ổ nhớ flash không phân di chuyển và dùng thẻ SD để lưu trữ. Khuyết điểm là thẻ nhớ SD lớn máy HDD chỉ có 4 hay 8GB trong khi USB có đến 30 hoặc 40GB. Tuy nhiên, nếu PC của bạn có đầu đọc

thẻ nhớ, thì việc chuyển video vào máy dễ như trở bàn tay.

Bản chất ổn định của thẻ nhớ khiến nó tạo được tiếng vang trên thị trường. Nếu bạn có “lỡ” làm rơi máy khi đang quay thì máy có thể hư hại nhưng phim ghi được vẫn an toàn.

Công nghệ cao

Không phải chỉ có bấy nhiêu tùy chọn. Tất cả các loại máy quay nói trên đều có định dạng HD; điều này hiển nhiên có nghĩa là chất lượng hình ảnh của mỗi loại sẽ được nâng cao nếu bạn chọn máy có các tính năng HD. Hãy nhớ là máy quay HD kết nối với máy tính qua HDMI – không phải giao diện tiêu chuẩn trên mọi card video và đồ họa.

Một nhân tố khác phải xem xét là một số máy quay lại; tức là chúng có nhiều tùy chọn để quay nhiều định dạng và các tính năng khác. Hãy tham khảo người bán tại cửa hàng để biết thêm chi tiết và các định dạng mà máy lại hỗ trợ.

Quay và Chuyển

Có ba loại thiết bị thu video và chuyển từ máy quay số sang máy tính: các thiết bị FireWire gắn ngoài, các thiết bị USB 2.0 gắn ngoài và card gắn trong có thể cắm vào

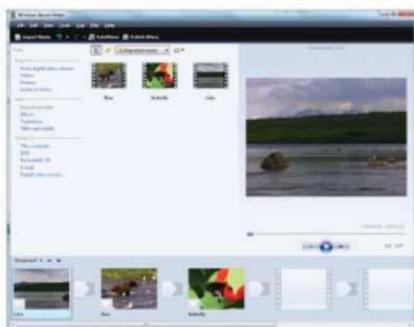
một trong những khe cắm mở rộng của máy.

Các thiết bị gắn ngoài cho phép bạn thu video từ máy quay số, đầu DVD và những thiết bị video khác và chuyển nó vào máy tính. Chúng dùng giao tiếp FireWire hay USB 2.0, vì vậy nếu không có một trong hai công nghệ này, bạn cần phải thêm vào bằng một card mở rộng (xem mục "USB 2.0 để biết thêm chi tiết).

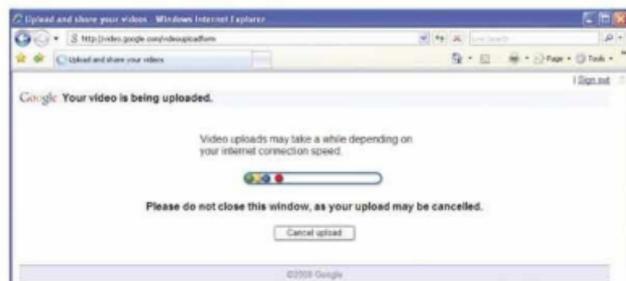
Bạn cũng có thể mua card thu để cài vào máy tính. Ngoài việc chấp nhận video trực tiếp từ máy quay số, nhiều card còn có thể ghi nội dung từ tivi và mạng. Nhiều thiết bị còn có phần mềm để bạn có thể tự biên tập phim.

Biên tập

Một khi đã chuyển video đến máy



Nhiều phần mềm biên tập phim miễn phí, thậm chí là được cài đặt sẵn với Windows như Windows Movie Maker.



Bạn có thể upload video của mình lên các trang chia sẻ, chẳng hạn như YouTube hay Clip.vn

tính, bạn sẽ muốn biên tập trước khi chia sẻ. Trong một số trường hợp, bạn có thể muốn thật sự sáng tạo một vài cảnh bằng các cảnh chuyển tiếp, thêm nhiều hiệu ứng trực quan và thậm chí bao gồm các tiêu đề danh sách những người thực hiện (cũng có thể thêm nhạc nền nếu muốn). Trong những trường hợp khác, bạn có thể đơn giản muốn cắt tỉa video hoặc chỉ chọn ra một cảnh quay ngắn, "đỉnh" nhất, để chia sẻ với người khác.

Bất kể muốn làm gì thì bạn cũng phải có phần mềm biên tập video. Nhiều thiết bị chụp sẽ bao gồm phần mềm biên tập, nhưng bạn cũng có thể sử dụng các ứng dụng biên tập như Windows Movie Maker hay nếu có máy Mac, thì có thể dùng iMovie. Và tất nhiên, bạn có thể chỉ muốn mua phần mềm biên tập riêng.

Chia sẻ yêu thương

Một khi làm phim, tất nhiên bạn muốn chia sẻ với gia đình và bạn bè. Có nhiều cách để phân phối phim của bạn; hãy xem xét cách bạn muốn chia sẻ kiệt tác của mình.

Nếu có một đầu ghi DVD, bạn có thể tạo DVD để tặng. Cho những người không rành về công nghệ, bạn có thể chuyển video số



Những thiết bị thu hình video gắn ngoài sẽ giúp bạn dễ dàng chuyển những thước phim của mình vào máy tính để chỉnh sửa và phân phối sang các nguồn khác.

sang analog và cũng có thể tạo băng VHS.

Để trình làng video ngay khi chụp, bạn có thể kết nối máy quay trực tiếp với hầu hết các tivi hiện đại và chỉ cần điều khiển chơi từ máy quay. Bạn có thể sử dụng phần mềm để chuyển đổi video thành một định dạng nén hơn và upload lên mạng chia sẻ để bạn bè và gia đình có thể truy cập hay tải về.

Từ máy quay số đến đầu ghi DVD, các công nghệ ngày nay cung cấp nhiều cách để bạn sáng tạo, chụp, biên tập và chia sẻ các kỷ niệm bằng video. Nếu có óc sáng tạo thì bạn không sợ thiếu thứ gì để tạo ra được một kiệt tác. **rgs**

USB 2.0

Chuẩn USB 2.0 được sử dụng rộng rãi tại điểm này và hầu như đã hoàn toàn thay thế USB 1.1 trên các sản phẩm mới. Tuy nhiên, nhiều máy tính vẫn thiếu cổng USB 2.0 nếu chúng khá "nhiều tuổi". Thông thường, thiết bị USB 2.0 sẽ hoạt động tốt trong cổng 1.1, nhưng một số thiết bị chụp video thì không như vậy.

Nhưng đừng lo; tất cả những gì bạn cần làm là thêm vào card PCI hay PCI-E, trong trường hợp laptop là card PCMCIA, ExpressCard hay các loại card khác mà laptop bạn hỗ trợ, được trang bị bằng một hoặc hai cổng USB 2.0. Các card này thường không đắt tiền - dưới 50 đô - và dễ cài đặt. Phương pháp này cũng hiệu quả nếu bạn cần thêm cổng FireWire.



Hạp Chí Tin Học, Infor

Quay phim trên mọi nẻo đường

Máy quay cho mọi nhu cầu và túi tiền

Với công nghệ video phát triển nhanh như tên bắn, bạn đã có thể xem xét việc mua một máy quay khác. Năm nay, với cùng một số tiền như các năm trước, bạn sẽ "tậu" được một sản phẩm mạnh và nhiều tính năng hơn. Lưu ý rằng chúng tôi liệt kê giá bán lẻ của nhà sản xuất; một số cửa hàng quen biết có thể giảm giá cho bạn đôi chút.



Flip Mino mang đến cho dòng máy quay point-and-shoot một đẳng cấp mới của sự thuận tiện

Công nghệ số thuần túy Flip Mino

180 USD – www.theflip.com

Flip Mino cung cấp video ngầm và quay cho những người muốn ghi lại những kỷ niệm khó quên trong đời. Bạn phải thừa nhận rằng mình không thể luôn luôn “kè kè” bên mình chiếc máy quay số tiêu chuẩn, và một số cũng khó thiết lập và sử dụng, cho dù bạn có thể. Kích thước 10x5x1,6 cm (Dài x Rộng x Dày) và nặng 93g, chiếc máy quay bỏ túi này nhỏ và nhẹ hơn hầu hết các smartphone. Với ống kính ngắm cố định đủ nhanh cho các điều kiện thiếu sáng và chỉ vài nút bấm đơn giản (thu, dừng, tua lại...), Flip Mino đủ đơn giản cho mọi người sử dụng ở bất kỳ cấp độ kỹ năng nào.

Thiết bị tích hợp thẻ nhớ 2 GB, cho phép bạn quay đến 60 phút video trong thời gian bốn giờ - tuổi thọ pin sạc. Không có khe cắm thẻ nhớ nên bạn không thể mở rộng các tùy chọn quay (dừng quay upload hoặc xóa bớt nếu không bạn sẽ bỏ lỡ những khoảnh khắc “độc nhất vô nhị”). Phần mềm gắn tích hợp và đầu USB tích hợp giúp việc upload video lên YouTube, MySpace, hay AOL dễ dàng hơn. Nếu cần hãy dùng cáp NTSC được bao gồm để chơi trên tivi.

Flip Mino cung cấp độ phân giải tới đa 640x480 pixel và tốc độ truyền dữ liệu 4Mbps (megabits per second – triệu bit mỗi giây). Bạn sẽ không quay được video chất lượng hàng đầu với Flip Mino, nhưng nó vẫn đủ hợp để chia sẻ trực tuyến. Màn hình LCD nhỏ (1,5 inch) và micro phạm vi rộng - mọi hướng (đây vừa là lợi thế vừa là bất lợi: Bạn có thể thu được mọi cuộc nói chuyện trong một căn phòng hoặc có quá nhiều tiếng ồn xung quanh). Zoom số 2X, giá đỡ, và biến tập video cơ bản sẽ được “khuyến mại”.

Canon FS100

400 USD – www.canon.com.vn



Chiếc máy quay độ nét tiêu chuẩn Canon FS100 cung cấp một lượng phong phú tính trong một kích cỡ gọn gàng



Canon VIXIA HG21 có thể ghi hình độ nét cao ở chất lượng đến 24 mbps, mức cao nhất hiện có ở định dạng máy AVCHD



Những ai tìm kiếm chiếc máy quay bỏ túi nhiều tính năng hơn chiếc Flip Mino nên cân nhắc chiếc JVC Everio GZ-MG330

Đây là chiếc máy quay SD (standard-definition – độ nét tiêu chuẩn) giá khiêm tốn được tung ra vào tháng giêng 2008. Tuy nhiên, Canon xác nhận nó sẽ tiếp tục là mẫu máy chủ lực nên chúng tôi nghĩ đây là vụ đầu tư an toàn. Nó là đối thủ đáng gờm về giá thành cho dòng máy cùng loại (bao gồm FS10, FS11 và FS100), nhưng đối với một số người thì nó có thể kém hấp dẫn. Tuy nhiên, chúng tôi nhận thấy chất lượng hình ảnh và âm thanh cũng xứng tầm với mức giá đó, và nó có một số tính năng mà chúng tôi thật sự thích. Nó không có bộ nhớ trong, nên khá nhẹ (300g) và gọn. Thay vào đó, máy dùng thẻ nhớ SDHC (Secure Digital High Capacity – dung lượng cao số bảo mật) để lưu trữ. Nó cung cấp zoom

quang 48X và chỉ có điều phạm vi của nó được tăng lên nhờ “kéo vào” kỹ thuật số, và hình ảnh tương đối tốt.

FS100 lưu video trong định dạng MPEG-2 được hỗ trợ rộng rãi – cũng một định dạng được dùng cho DVD. Nó cung cấp ba mức chất lượng (8 Mbps, 6 Mbps, và 9 Mbps) và nhiều chế độ quay (bao gồm ưu tiên màn trập, hiển thị ở máy quay ở tâm giá này). Nó cũng bao gồm những tính năng “đỉnh” như ổn định ảnh; đèn video để quay trong điều kiện thiếu sáng; nắp ống kính điện tử; và màn hình rộng, độ phân giải cao. Canon đã tối ưu hóa FS100 thích hợp cho các giá định giá du lịch, tích hợp nút Easy cho phép vận hành nhanh và chụp nhanh và tính năng Quick Start (khởi động nhanh) tiết kiệm, khởi động chế độ Standby (chờ) ra thiết bị. Nó cung cấp các đầu vào và ra tối thiểu, nhưng cũng đầy đủ về cơ bản.

Canon VIXIA HG21

1.300 USD – www.canon.com.vn

“Phát súng đầu” cho năm là dòng sản phẩm mới của Canon của máy quay VIXIA HD (high definition – độ nét cao), HF11, HG20 và HG21. Tất cả các đều có thể chụp độ phân giải full HD (1.920x1.080) với tốc độ 24Mbps – máy quay tiêu dùng đầu tiên cung cấp tốc độ này trong định dạng AVCHD (Advanced Video Codec High Definition – mã hóa độ nét cao video tiên tiến). Ở tốc độ đó, phim ghi được sẽ rõ hơn (ít giả tạo hơn). Theo Canon, việc sử dụng cảm biến ảnh CMOS 3,3 MP và bộ xử lý ảnh DIGIC DV II sẽ dẫn đến “độ rõ và màu sắc vượt trội”. Dựa trên chất lượng ảnh thu được bởi sản phẩm trước (HD10) và sự gia tăng tốc độ truyền dữ liệu, chúng tôi cược rằng Canon nói đúng.

Hì vọng hấp dẫn dân công nghệ nghiệp dư, HG21 cung cấp ống ngắm, màn hình LCD góc rộng, và năm tốc độ ghi (5 Mbps, 7 Mbps, 12 Mbps, 17 Mbps, và 24 Mbps). Bạn có thể trang bị thêm bộ lọc chuyển góc rộng, và nó zoom quang 12x. Nó cũng đi kèm một ổ cứng gắn trong không lồ 120 GB nhưng chỉ nặng nửa kí. Khe cắm thẻ nhớ SDHC cho phép bạn thu trực tiếp vào thẻ nhớ hoặc chuyển cảnh quay thu được đến đĩa từ ổ cứng. Những ưu điểm khác bao gồm chế độ tự động cảnh nét

tức thì, hệ thống ổn định ảnh quang học, ngõ ra HDMI (high definition multimedia interface – giao tiếp đa phương tiện độ nét cao) để kết nối với HD-TV (high definition television – tivi độ nét cao), và ngõ ra micro với các điều khiển âm thu công.

JVC Everio GZ-MG330

450 USD – www.jvc.com.vn

Mẫu máy quay hợp nhất, giá hạng trung này không cung cấp độ phân giải bạn tìm thấy trong các đối thủ cùng giá (độ phân giải tối đa 720x480). Tuy nhiên, nếu bạn chủ yếu quay để chia sẻ trên web hay DVD và không bận tâm về việc chiếu trên màn hình lớn thì máy quay này là lựa chọn số 1. Nó có nhiều tính năng và tùy chọn bao gồm zoom quang 35X, ổn định hình ảnh kỹ thuật số (không thể bằng quang), và đèn video. Nó cũng cung cấp chế độ quay tự động đầy đủ, cộng với sáu chế độ định sẵn khác và nhiều thay thế thủ công. Nó thiếu giác cảm micro, nhưng mic stereo tích hợp cũng khá tốt, đặc biệt là ở khoảng cách gần.

Công như Canon FS100, GZ-MG330 theo định dạng MPEG-2. Nó cung cấp ổ cứng 30 GB, cộng với khe cắm thẻ nhớ microSD. Màn hình LCD lớn (2,7 inch). Chúng tôi nhận thấy chất lượng hình ảnh tốt đối với một máy quay ở mức giá này, nhưng MG330 có thể ít thân thiện hơn (và chế độ cảnh nét tự động có thể nhanh hơn). Tuy nhiên, zoom (KTS có thể lên đến 800X) và tùy chọn phóng lớn cho cảnh cực gần rất tốt. Hơn nữa, kích thước và cân nặng khiêm tốn của MG330 khiến nó rất vừa túi.

JVC Everio GZ-HD10

800 USD – www.jvc.com.vn

Dòng sản phẩm Everio của JVC rất đa dạng, từ giá trung bình GZ-HD10 được bán đến ở đây đến GZ-HD40, máy quay hai định dạng đầu tiên của thế giới (AVCHD và MPEG-2), quay cảnh độ phân giải HD đầy đủ đến ổ cứng 120 GB. Chúng tôi đánh giá cao HD10 vì được hấp dẫn bởi mức giá của nó. Tuy nhiên, nếu muốn tìm máy quay HD đầy đủ, như Canon và Sony, bạn cũng nên liếc sơ qua HD40 (hoặc HD30, có ổ cứng nhỏ hơn).

Mặt khác, GZ-HD10 quay ở độ phân



Mặc dù chưa đạt đồng cấp Full-HD, nhưng chiếc JVC GZ-HD10 vẫn được đồng gói với nhiều tính năng thú vị



Sony HDR-SR12 là một trong những chiếc máy quay xuất sắc nhất hiện nay của Sony

giải 1.440x1.080 và tự nâng cao bằng KTS để chơi ở HD đầy đủ qua ngõ ra HDMI. Nó tích hợp cả ổ cứng 40 GB và khe cắm thẻ nhớ SDHC. Nó cũng bao gồm hầu hết mọi tính năng của người anh "vạm vỡ" ngoại trừ HD đầy đủ và khả năng lưu trong hai định dạng. Các tính năng được chia sẻ bao gồm chất lượng ghi 17Mbps (cộng 12Mbps và 5Mbps); zoom quang 10X; và một dây đeo vào và ra, bao gồm giác cảm, một cảm ứng ảnh CMOS mới phát triển, và cỗ máy xử lý tín hiệu độc quyền với tính năng giảm thiểu tiếng ồn. Trong thử nghiệm, chúng tôi để ý thấy rằng máy không thể hiện tốt trong điều kiện thiếu sáng, nhưng với ánh sáng tốt thì chất lượng ảnh và độ chính xác màu khá tốt. Ở mức giá này, GZ-HD10 nhất định là đáng khám phá.

Sony HDR-SR12

1.200 USD – www.sony.com.vn

Sony hỗ trợ rất sớm cho định dạng AVCHD với nhanh chóng trở thành chuẩn cho HD. Cho nên, với model thế hệ thứ ba này, mọi người đều cho rằng nó sẽ rất ấn tượng – và đúng như vậy. Người tiêu dùng bình luận rằng đây là "cỗ xe tăng thép" và chúng tôi phải đồng ý. Mọi thứ đều cứng cáp, rất thích hợp cho những người thường sử dụng (và thường lạm dụng) máy quay. Thế hiện của máy cũng vô cùng "chiến

đấu", với độ phân giải HD đầy đủ 1.920x1.080; hoạt động trong điều kiện thiếu sáng tốt; giảm thiểu rung ồn; công nghệ nhận diện khuôn mặt và hình ảnh sắc nét, sống động.

Ngoài ra, nó còn có một ưu điểm nữa là ống kính zoom quang 12X được bảo vệ; một màn hình LCD 3,1 inch, lật ra ngoài, xoay được; ống ngắm; và nhiều ngõ vào và ra và các tùy chọn điều khiển thủ công. Chế độ tự động khá thông minh, rất hợp với người mới cầm máy. Một tích năng được yêu thích về HDR-SR12 là cách nó chiếu lại. Thay vì phải lướt qua mọi cảnh theo thứ tự, bạn có thể duyệt qua theo ngày tháng. Nếu muốn, hãy dùng tính năng Film Roll Index để chia các clip dài thành nhiều cảnh ngắn rồi chuyển đến chỗ khác theo thời gian.

SR12 lưu vào ổ cứng 120 GB nhưng bạn có thể chuyển đến Memory Stick qua khe cắm ổ sẵn. Cuối cùng, SR12 cung cấp tính năng chụp ảnh tĩnh 10,2 MP. Hầu hết máy quay đều có thể chụp ảnh, nhưng không có cái nào có thể chụp ảnh độ phân giải cao như vậy trong định dạng tĩnh. Nặng khoảng 560g, đây là chiếc máy quay nặng nhất ở đây. Nó cũng nhỏ đủ để vừa túi máy tiêu chuẩn.

Kết luận

Trong bài báo này, chúng ta bàn về dòng máy tiêu dùng hạng trung với mức giá khiêm tốn, nhưng có nhiều tùy chọn khác trên thị trường cho bạn tham khảo.

Đối với những người có mọi thứ (và một ngân sách vô hạn), Sony vẫn tung ra một máy quay chuyên dụng rất ấn tượng, HDR-FX1000 có giá niêm yết là 3.200 đô với zoom quang 20X, ống kính góc rộng, thiết lập bộ ba cảm ứng CMOS, quét liên tục, và các tính năng tiên tiến khác nâng nó lên ngang tầm với nhiều máy chuyên nghiệp.

Mặt khác, nếu bạn muốn hơn chiếc Flip Mino, nhưng ngân sách lại chưa tới 300 đô, thì cũng có nhiều tùy chọn giá rẻ khác. Một sản phẩm nhận được nhiều ý kiến phản hồi tốt (hoặc không tốt) từ khách hàng là Aiptek GO-HD siêu nhỏ tới 300 USD; www.aiptek.com). Hãy nhớ là ở mức giá này, bạn không thể đòi hỏi chất lượng âm thanh, hình ảnh, cấu trúc cứng cáp hay dễ sử dụng – tiền nào của đó mà. **hps**

Lưu trữ kỷ niệm

Chuyển video đến máy tính

Nhờ máy ảnh và máy quay số nên đây là một thế giới của các nhiếp ảnh gia và nhà làm phim nghiệp dư. Tuy nhiên, thường có một số khó khăn khi đến lúc bạn sử dụng các tác phẩm số của mình. Hình ảnh phải được chuyển đến máy tính để in hay gửi đi in; phim cần được chuyển đến một PC để biên tập, ghi ra đĩa DVD... Thường thì băng VHS cần được chuyển đổi thành số. Không phải là những bước cuối cùng này quá khó khăn. Đúng hơn, bạn thường "sa lầy" trong việc quyết định chính xác mình muốn làm gì với các tác phẩm số của mình.

Analog sang Digital

Máy quay thường chuyển video trực tiếp đến PC qua cáp USB hay FireWire, nhưng không phải mọi thiết bị đều có thể chuyển video đến máy tính dễ như vậy.

Những nguồn video khác bao gồm VCR, cho phép bạn chuyển đổi phim gia đình cũ từ băng VHS sang định dạng số, và thậm chí truyền hình. Vì điều này, bạn nhất thiết cần một thiết bị ghi video.

Có nhiều lý do bạn sẽ muốn chuyển đổi định dạng VHS sang số. Trước hết, băng VHS dễ bị hư hại theo thời gian. Mỗi lần chơi nó, chất lượng âm thanh từ băng sẽ giảm đi một chút. Cho dù băng của bạn được cất kỹ trong kho và không bao giờ lấy ra chơi thì cuối cùng chúng cũng hư. Nội dung sẽ không đòi hỏi phương tiện lưu trữ vật lý đặc thù nào (thậm chí CD và DVD được đọc bằng

laser), vì vậy chúng không giảm chất lượng theo thời gian.

Hơn nữa, việc biên tập video số dễ hơn băng analog nhiều. Chỉ với vài cú click chuột, bạn đã có thể thêm hoặc lấy đi vô số hiệu ứng mà không làm hư cảnh gốc. Việc phân chia và sắp xếp các cảnh quay cũng như thêm hay thao tác track âm cũng dễ hơn rất nhiều.

Thiết bị ghi video

Mỗi loại máy quay số đều có ưu khuyết điểm, và mỗi loại đều các đặc điểm riêng biệt về cách bạn phải chuyển video từ máy quay đến PC hay các thiết bị khác dùng để biên tập video.

Thiết bị ghi video cũng có nhiều cấu hình, phong cách, và giá cả khác nhau. Tuy nhiên, một điều vẫn không đổi là thiết bị ghi video sẽ là một card gắn trong bạn có thể thêm

vào PC hoặc là một thiết bị FireWire hay USB gắn ngoài.

Nếu có card gắn trong, thì nó sẽ làm được nhiều việc hơn là chỉ ghi video từ đầu VHS hay các nguồn video khác; nó cũng có thể được thiết kế để bắt video từ tivi. Điều thú vị ở card gắn trong là chúng không chiếm chỗ trên bàn của bạn. Các thiết bị gắn ngoài thường có các ngõ ra và vào để kết nối với đầu VHS và dùng USB hay FireWire để kết nối với PC. Những loại khác thậm chí không cần PC để ghi video lên đĩa DVD.

Bạn cần cẩn thận một chút khi chọn thiết bị thu; nếu máy tính của bạn khá cũ thì bạn có thể không cần đúng loại khe cắm PCI trên máy tính hay cổng FireWire. Hơn nữa, cổng USB của bạn có thể là phiên bản 1.1, nhưng nhiều thiết bị chụp dùng giao tiếp đòi hỏi chuẩn USB 2.0 mới hơn.

Bài báo này sẽ bàn đến một số thiết



bị ghi video và xem xét cẩn thận.

Pinnacle Dazzle DVD Recorder

70 USD – www.pinnaclesys.com



Pinnacle Dazzle DVD Recorder là một thiết bị đơn giản, và rất dễ sử dụng trong việc ghi video

Pinnacle Dazzle DVD Recorder là thiết bị gọn nhẹ để sử dụng cho phép bạn thu video trực tiếp đến đĩa DVD mà không cần ghi vào ổ cứng. Thiết bị này kết nối với máy tính qua USB, cũng có các ngõ vào âm thanh stereo và video hợp phần, S-video. Bạn có thể kết nối bất cứ nguồn video nào có các ngõ ra này.

Bạn chỉ cần đút đĩa CD vào và cài đặt phần mềm (Instant DVD Recorder). Công đoạn này chỉ mất vài phút. Khi đó hãy kết nối thiết bị video (như đầu VHS) đến Dazzle DVD Recorder, khởi động Instant DVD Recorder, và làm theo hướng dẫn qua các tùy chọn khác nhau.

Trong quá trình cài đặt, bạn có thể thực hiện nhiều thủ thuật trên phim của mình. Trước hết, nếu thấy thích mạo hiểm, bạn có thể đi thẳng đến chế độ cao cấp thay vì đi theo hướng dẫn của đĩa. Trong thuật sĩ cài đặt, bạn có thể chọn lưu phim trên DVD hay trên ổ cứng.

Bạn có thể tạo một đĩa DVD mà không có menu hoặc có thể cấu hình nó để tạo các chương có các khoảng thời gian cụ thể, như 3 hay 15 phút. Các menu, nền, loại frame mà các chi tiết menu xuất hiện, và font đều có thể tùy biến. Có nhiều tùy chọn để preload nhạc. Ngược lại, bạn có thể nhập các track nhạc của mình nếu

thích.

Canopus ADVC 110

420 USD

desktop.thomsongrassvalley.com

Canopus đã gộp nhiều tính năng vào trong vỏ chiếc ADVC 110 nhỏ xíu này. Dùng nhiều thiết lập, bạn có thể nhập hoặc xuất video analog hay digital đến hay từ các thiết bị bao gồm máy quay, VCR, và máy tính.

Để đơn giản, hãy ghi chú các ngõ vào bên mặt trước: ADVC 110 có âm stereo vào, video hợp phần, S-Video (Separate-Video) và DV (Digital Video) vào và ra. Ở mặt sau, nó có các



Mặc dù trông nó khá phức tạp ở cái nhìn đầu tiên, nhưng đây là cỗ máy nhỏ gọn với nhiều tính năng chuyên nghiệp



Pinnacle Studio movieBox Plus là thiết bị thu video nhỏ gọn với sức mạnh đáng kinh ngạc nhưng lại có hệ thống phần mềm rất dễ dùng



ADS Tech DVDXpress DX2 không có nhiều tính năng nườm rườm với hầu hết người dùng nghiệp dư, nhưng thành phần cơ bản của nó khá tốt, cũng như phần mềm kèm theo hữu ích

ngõ ra cho âm stereo, video hợp phần, S-Video và DV vào và ra. Bạn có thể di chuyển video giữa bất kỳ thiết bị nào có thể kết nối với những công này. Cũng hãy lưu ý rằng vì cả hai công DV đều có khả năng vào và ra nên bạn có thể cung cấp tín hiệu DV cùng một lúc.

Khi muốn thay thế giữa video analog và digital thì nhấn nút bạc ở trước ADVC 110. Đơn giản vậy đó.

Nếu muốn phức tạp, bạn có thể thay thế thiết lập bằng các nút nhỏ ở đây thiết bị. Với các nút nhỏ như vậy cũng tốt. Vì bạn chỉ “đụng” đến chúng khi biết rõ mình đang làm gì. Chúng điều khiển nhiều thiết lập phức tạp, bao gồm loại định dạng video ADVC 110 nhận diện và chế độ (analog hay digital) mà nó mặc định khi được khởi động.

ADVC 110 trông có vẻ phức tạp với nhiều cấu hình bạn có thể thiết lập trên chính thiết bị. Nhưng như vậy cũng tốt vì bạn không cần dùng thêm bất cứ phần mềm nào nữa.

Pinnacle Studio movieBox Plus

220 USD – www.pinnaclesys.com

Người anh của Dazzle DVD Recorder, Pinnacle Studio movieBox Plus cũng rất đơn giản nhưng có nhiều tính năng hơn. Như vậy, bạn có thể kết nối nhiều loại thiết bị hơn; ngoài âm stereo và video hợp phần và riêng rẽ, Studio movieBox Plus còn có ngõ vào FireWire. Nó cũng có kèm phần mềm Studio Plus, cho phép bạn nhập, biên tập và ghi phim mà không gặp trở ngại gì.

Nó gọn hơn Dazzle DVD Recorder, nên rất dễ vận chuyển. Bạn có thể để vừa Dazzle DVD Recorder trong túi máy ảnh hay thậm chí trong một ngăn lớn của túi laptop.

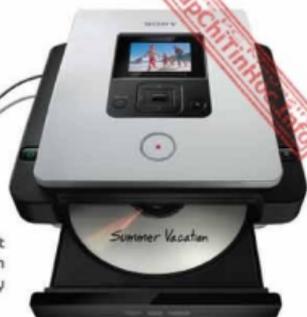
Studio movieBox Plus được thiết kế để cho phép bạn nhập video analog hay digital đến PC. Bạn có thể bắt bất cứ thứ gì mình quay được bằng máy quay số, nhưng cũng có cách để chuyển đổi bằng VHS sang số. Một khi video được bắt và chuyển đổi sang định dạng số, bạn có thể biên tập tùy thích. Bạn có thể cắt cảnh, thêm bản văn, tạo chuyển tiếp và



Một card gắn trong như AMD ATI All-In-Wonder HD đảm đương được nhiều vai trò như: card đồ họa, đầu thu cá nhân (PVR)



Không cần phải có một máy tính để ghi tác phẩm của bạn ra DVD với Sony DVDirect VRD-MC5



Hạt Chì Tintin

nhiều hơn nữa.

Khi đã hoàn tất một kiệt tác, bạn có thể dùng PC để ghi chúng lên đĩa DVD (nếu PC có đầu ghi đĩa DVD), tạo file để có thể lưu trữ hay chia sẻ, upload lên mạng, hoặc thậm chí tạo băng VHS (nếu có đầu thu VHS) để gửi đến những ai chưa có đầu DVD.

ADS Tech DVDExpress DX2 70 USD – www.adstech.com

ADS Tech DVDExpress DX2 siêu nhỏ này bao gồm ba phần mềm, mỗi loại phục vụ cho một chủ đích khác nhau. Capture Wizard dùng để chuyển video đến PC; ShowBiz DVD 2 là phần mềm biên tập video; và DivX Player là chương trình bạn có thể dùng để chơi lại phim của mình. Bạn có thể cài đặt cả ba chương trình cùng một đĩa. Một phần mềm khác để tạo slideshow, nhạc CD, và trình âm cũng được kèm theo.

DVDExpress DX2 có ngõ vào âm stereo, cũng như video hợp phần và S-Video, và nó kết nối với PC qua USB. Một khi đã kết nối thiết bị video và khởi động Capture Wizard, bạn có thể chọn tạo một file video để lưu trên ổ cứng hoặc trực tiếp thu trên DVD hay CD. Rồi bạn có thể chọn định dạng mình muốn chuyển đổi. Có nhiều tùy chọn bao gồm MPEG-1 (Moving Picture Experts Group-1), MPEG-2, và MPEG-4, nhưng bạn cũng có thể chọn loại định dạng video như DVD, iPod, DivX, Sony PSP và hơn nữa. Cũng có một biểu đồ hữu ích cho bạn biết mỗi định dạng ghi bao nhiêu gigabyte trong mỗi giờ.

Một khi bắt video và chuyển đổi nó sang định dạng bạn chọn, hãy khởi

động chương trình ShowBiz DVD 2 để biên tập phim, nối các clip lại, và thêm các phân chuyển tiếp và hiệu ứng.

AMD ATI All-In-Wonder HD 200 USD – ati.amd.com

Cài đặt một card trên PC dường như một cơn cảm vào một thiết bị gắn ngoài nhưng thật ra nó chẳng khó khăn gì cả. Bạn có thể gắn ATI All-In-Wonder như mọi card đồ họa khác: Tắt máy, mở thùng máy, lắp card vào khe cắm PCI-E (PCI-Express) có sẵn, lắp thùng máy lại, và khởi động lại máy, vậy là xong.

Tính năng đáng chú ý nhất của ATI All-In-Wonder là nó vừa hoạt động như thiết bị bắt video vừa như một card đồ họa. Vì vậy bạn không chỉ có thể nhập video vào máy từ máy quay số mà còn có thể dùng card như một PVR (personal video recorder – đầu thu video cá nhân), xem phim Blu-ray, và chơi game DX10.

Các kết nối bao gồm một bộ nối RF cho tivi, cũng như ngõ vào HDMI và DVI trên card. Trên tất cả để (không phải mọi phiên bản ATI All-In-Wonder HD đều có), bạn có ngõ vào âm, ngõ vào và ra S-Video, và cổng ra video hợp phần.

Sony DVDirect VRD-MC5 230 USD – www.sony.com

Sony DVDirect VRD-MC5 rất khác với nhiều thiết bị bắt video khác vì nó không đòi hỏi phải có PC mới tạo được đĩa DVD. Đây là một

loại thể rất lớn so với các đối thủ của nó trên thị trường dù nó cũng khiến sản phẩm này lớn và nặng hơn các thiết bị khác.

Sony DVDirect VRD-MC5 có thể truyền tải video tiêu chuẩn hay HD, và đĩa được ghi có thể chơi được trong hầu hết các máy Blu-ray, ổ PC, và hệ thống Sony PS3. Video SD ghi được có thể chơi trên bất kỳ đầu DVD tiêu chuẩn nào.

DVDirect VRD-MC5 có một màn hình LCD sáng để bạn có thể lướt qua nhiều tùy chọn menu khác nhau. Để dùng nó, bạn chỉ cần bật lên và nút vào một đĩa DVD. Rồi sau đó kết nối máy quay số hoặc thiết bị video khác, hay dứt vào một thể nhớ có hình ảnh hoặc video trong đó.

Bạn có thể tạo DVD video, DVD ảnh, xem lại DVD đã ghi trước đó. Sau khi quyết định, hãy chọn DV, video hợp phần, S-Video hay thể nhớ như một thiết bị vào. Những tính năng có thể tùy biến bao gồm khả năng tạo menu với các khuôn mẫu hoặc bằng chính hình của bạn từ thể nhớ, thêm các track nhạc của mình, chọn chất lượng thu và hơn nữa.

Các tùy chọn

Dù bạn muốn đi con đường nào thì vẫn có một thiết bị bắt video phù hợp với bạn. Bài báo này chỉ thu thập vài ví dụ mẫu cho bạn. Trong số đó có những loại đơn giản, rẻ tiền, nhiều tính năng, card gắn trong, và thậm chí đầu ghi đơn thuần. Cho dù thiết bị video của bạn chưa xứng tầm thời đại số, nhưng các "cỗ máy" ghi video này dành cho bạn. **hgs**

Có lẽ phải mất khá lâu để YouTube thực sự trở thành một video gia đình một cách chuyên nghiệp như thế này. Nhưng không nghi ngờ gì nữa, giờ đây người ta chia sẻ các video clip nhiều hơn bao giờ hết.

Bí mật được “bật mí”

Mẹo để quay và chỉnh sửa video

Từ những đoạn trích ngắn về bạn bè đang la hét ở bữa tiệc tại chỗ đậu xe trước giờ thi đấu của đội nhà cho đến đoạn phim máy đưa châu đang mở quà trong ngày lễ dài cả tiếng đồng hồ, một lần nữa, trong mọi lĩnh vực đều có “phim gia đình”. Không phải từ khi máy quay phim cầm tay 8 mm ra đời thì những đoạn phim không chuyên mới thịnh. Thay vì mời tất cả mọi người tập trung quanh một máy chiếu nóng hổi, bây giờ chúng ta có thể gửi các phim DVD và đăng những đoạn clip ngắn lên YouTube (www.youtube.com) hay Clip (www.clip.vn).

Đĩ nhiên, thành quả làm đạo diễn của bạn phụ thuộc trực tiếp vào hai điều mà bạn cần phải làm tốt: quay và chỉnh sửa video. Nếu thiếu sót chỉ một trong hai công đoạn này thì dự án của bạn sẽ không ấn tượng như bạn từng hi vọng.

Diễn!

Kỹ thuật quay phim là phần quan trọng nhất trong dự án. Nếu bạn bị rung tay khi quay, quay mất nét, thì sẽ không có chương trình nào có thể chỉnh sửa hay làm nó trông tốt hơn đâu.

Trước khi làm bất cứ cái gì, bạn nên lau ống kính bằng cọ, chổi đúng tiêu chuẩn hoặc bằng bình xịt và vải. Nếu có bất kỳ dấu vân tay, vết ố, hay tí bụi nào trên ống kính, thì đoạn phim của bạn sẽ không sắc nét và rõ ràng được.

Đối tượng quay được chiếu sáng tốt cũng là một yếu tố cần thiết, đặc biệt là khi bạn quay video chứ không phải phim trên màn bạc. Để tránh tạo ra bóng khi quay, bạn nên chiếu sáng đối tượng một cách gián tiếp bằng cách phản chiếu ánh sáng đèn lên trần nhà, tường, hay một tấm bia trắng lớn. Bạn cũng nên giữ đối tượng tránh xa khỏi các bức tường để đối tượng không đổ bóng của chính mình.

Quay khung cảnh tối là rất nghệ thuật, nhưng bằng một máy quay dành cho người tiêu dùng không có chức năng giám tập nhiều (những điểm to và nhỏ nằm rải rác) trong việc tạo ảnh điện tử là rất khó. Tốt nhất là bạn nên quay có một chút ánh sáng, và sau đó làm đen cảnh phim bằng hiệu ứng đặc biệt khi chỉnh sửa nó. Còn nữa, bạn

nên tắt tính năng tự ngắt của máy quay nếu bạn cần quay trong môi trường thiếu sáng, vì nó không hoạt động tốt lắm và sẽ cố sửa chữa trong lúc quay. Thay vì vậy, bạn nên điều chỉnh bằng tay.

Cuối cùng, quay trên một giá đỡ vững chắc, ví dụ như chân máy. Một giá đỡ vững có thể là hàng rào, bàn làm việc, bức tường hay thậm chí là một cái cây. Ngay cả một cái bàn để uống cà phê cũng có thể được dùng để quay gần: chêm máy quay bằng một cây bu.

Và... cắt

Khí quay video, hay đem nó vào máy tính của bạn để chỉnh sửa, sử dụng loại cáp tốt nhất mà máy quay của bạn hỗ trợ, ví dụ như FireWire hay USB. Nếu máy quay của bạn sử dụng DVD mini hay thẻ nhớ flash, hãy tắt dụng.

Bạn nên cài phần mềm điều chỉnh hay bắt dữ liệu để chuyển video của mình sang định dạng tốt nhất có thể. Bạn có thể cần phải để trống 10 GB ổ cứng và rất nhiều RAM cho việc này, đặc biệt là khi bạn chỉnh sửa với chất lượng cao. Trong trường hợp bạn có ý định "giảm béo" cho video của mình thành DVD hay đĩa một độ phân giải thích hợp để tải lên một trang video trực tuyến, thì tốt nhất là bạn nên giữ đoạn video đó ở mức chất lượng cao cho đến khi chỉnh sửa xong.

Còn về phần quá trình chỉnh sửa, bạn nên cẩn thận trong phần chuyển cảnh và hiệu ứng. Đừng quá háo hức đến nỗi gạt đi phần chuyển từ cảnh này sang cảnh kế tiếp, còn nếu như đó là máy cái hiệu ứng ngược ngoạn để làm đoạn video trông có vẻ cổ thì không bàn. Để tránh làm cho đoạn phim trở nên phờ phạc, bạn nên giới hạn bớt danh sách hiệu ứng của mình bằng cách chỉnh thông số dùng hiệu ứng fades, dissolves, và những cái giống như vậy. Lúc bắt đầu, bạn nên cho hình hiện vào (fade in) từ nền màu đen và biến mất cũng vào nền đen vào lúc kết thúc—đó là cách đơn giản nhất để chúng tỏ mình là "pro", và gây ấn tượng sâu sắc với người xem.

Một điều nữa, nếu có một đoạn video quan trọng mà bị "rần rĩ" hay mờ, và không thể quay lại nó, bạn



Video trong treo bắt đầu bằng một ống kính sạch. Dụng cụ lau chùi ống kính máy quay của Memorex (20 USD; www.memorex.com) có tốt cả những gì bạn cần.

có thể giảm tối đa các khuyết điểm này bằng một hiệu ứng đặc biệt. Hãy thử chuyển đoạn phim đó thành trắng đen xem sao, và cho nó chuyển động chậm lại, vậy là xong.

Đối với hình tĩnh và slideshow, các ứng dụng chỉnh sửa đa dạng như hiệu ứng "pan and zoom" sẽ đem đến một chút "hỗn" cho các tấm hình tĩnh của bạn. Ví dụ, Windows Movie Maker 6 bao gồm các hiệu ứng Ease In và Ease Out có thể

zoom lại hoặc kéo xa ra hình ảnh hay phim.

Nếu bạn muốn thêm một bài hát hay lời dẫn cho đoạn phim của mình, cách tốt nhất là bạn không nên cắt phần âm thanh tự nhiên của đoạn phim; bạn có thể vào nhỏ nó xuống một ít, nhưng đừng tắt phần âm thanh đi nếu nó không quá tệ. Tùy vào loại phần mềm mà bạn dùng, bạn có thể vụn nhỏ phần nhạc hay âm thanh tự nhiên của phim xuống trong lúc lồng lời dẫn vào. Nếu có thể, bạn hãy thu giọng bạn ở một nơi yên tĩnh, tốt nhất là tránh xa máy tính, lỗ thông hơi, và bất cứ cái gì có tiếng ồn như quạt chẳng hạn.

Nếu bạn muốn che đi đoạn phim bị lắc, và cảnh zoom có thể làm người khác như đầu, hay bất cứ lỗi nào trong khi quay, hãy thử lồng một đoạn ngắn phim có liên quan vào đó. Ví dụ, nếu ai đó đụng phải tay bạn khi đang quay một trận bóng đá, bạn có thể che chỗ đó bằng một đoạn ngắn của các cổ động viên ở khán đài (nhớ rằng bạn đã tắt âm thanh của đoạn video đó và giữ nguyên âm thanh hiện hành của đoạn chính, và khán giả của bạn sẽ không tài nào biết được bạn đã chỉnh sửa đôi chút. **hgs**

CHIẾU PHIM THÔI

Vậy là đoạn phim gia đình của bạn xong rồi, đã đến lúc trình làng!

Bây giờ là lúc chia sẻ thành quả của bạn. Hầu như ai cũng chép đoạn phim gia đình của họ vào DVD. Nếu bạn thích, hãy mua phương tiện lưu trữ có những hình ảnh hoặc hình động thú vị như DigitalMovie DVD của Verbatim (www.verbatim.com). Bạn cũng có thể mua một LightScribe để tùy ý vẽ vào lên chiếc đĩa với đầu đĩa thích hợp hay loại đĩa cho phép in lên nó để có một nhãn tên đầy màu sắc chỉ bằng một máy in thông thường.

Nếu quay bằng máy quay độ nét cao, và chỉnh sửa nó bằng phần mềm có tính năng HD, bạn sẽ cần một đĩa BD (Blu-ray) đầy. Một sự lựa chọn khác rẻ tiền hơn đó là chép một đoạn video HD ngắn vào DVD rồi bỏ bằng cách dùng một định dạng như AVCHD (Advanced Video Codec High Definition) nếu đầu đĩa BD của bạn hỗ trợ loại định dạng này.

Về phần các đoạn clip ngắn, bạn có thể đăng các video ngắn này lên YouTube hay trang Web chia sẻ video bất kỳ. Mời gia đình và bạn bè xem tác phẩm lớn của bạn bằng cách email cho họ một liên kết với trang đó. Dùng cố gửi đoạn clip đó qua email, vì các tập tin video loại này có thể quá lớn so với hộp thư đến hay tốc độ Internet của người nhận.

Vì hầu hết các máy quay cầm tay có thể quay với chất lượng cao hơn đĩa DVD hỗ trợ, một số người không muốn liên tục hạ chất lượng phim của mình xuống để vào với các đĩa thông thường. Bạn có thể lưu trữ tập tin phim gốc vào BD, DVD hay ổ cứng nếu bạn có đủ dung lượng để chứa nó.



Không chỉ là ghi hình

Có lẽ bạn đã nghe về nhiều cuộc tranh luận, và cũng có thể bạn đã từng tranh luận. Rõ ràng VCR (máy thu video) đã có mặt suốt nhiều thập kỷ, vậy thì DVR (máy thu kỹ thuật số) có gì đặc biệt? Phải nói là mọi thứ đều đặc biệt. Bạn có thể thu hình, tạm dừng, và dĩ nhiên là có thể xem lại những chương trình truyền hình trực tiếp. Và bạn cũng có thể bỏ qua những đoạn quảng cáo dài dòng, nhưng đó cũng chỉ là những chuyện vặt đối với VCR. Vậy nếu bạn thật sự muốn biết DVR có thể làm được những gì, xin đọc tiếp.

Quản lý video

Có lẽ đã đến lúc phải quên đi cái ngày xa xưa khi mà người ta còn dán nhãn và lưu trữ những cuộn băng video. Bởi vì DVR lưu trữ video bằng một ổ cứng gắn trong - giống như trong máy tính - có thể ghi được từ hàng chục đến hàng trăm giờ phim, tùy vào dung lượng ổ cứng và loại video. Không những vậy, nhờ vào những chương trình có sẵn trong DVR, video của bạn sẽ tự động được đặt tên để dễ tìm kiếm, sắp xếp, và xem lại.

Bản hướng dẫn cũng giúp bạn tìm được những chương trình thú vị và tự động ghi lại chúng. Hầu hết các DVR đều có tính năng "season pass" có thể ghi lại toàn bộ những tập phim mà bạn yêu thích, loại bỏ hoàn toàn chế độ cài đặt bằng tay rườm rà. Cả gia đình bạn đều sẽ cảm thấy dễ dàng khi sử dụng tính năng này và bạn cũng khỏi phải lo có ghi đè lên phần của người khác hay không.

Ghi và phát

Hầu hết DVR đều có thể cùng lúc vừa phát một chương trình vừa ghi

một chương trình khác. Hai đường truyền này cũng làm được nhiều thứ khác, cùng một lúc nó có thể ghi lại hai chương trình phát sóng vào cùng một thời điểm - và thậm chí ngay lúc đó bạn còn có thể xem lại một chương trình mà mình đã ghi tuần trước. Cụ thể là bạn sẽ không cảm thấy phiền hà gì khi cả chương trình tin trong nước và tin thế giới mà bạn thích đều ru nhau phát sóng cùng một lúc, rồi lờ lờ lại còn muốn xem thứ gì đó mà chúng đã ghi lại trong lúc bạn đang bận bịu dọn bữa.

Độ nét cao

Những DVR mới nhất có thể ghi lại cả bằng độ nét tiêu chuẩn lẫn chất lượng HD. HD video chiếm ố cứng nhiều hơn video có độ nét tiêu chuẩn, do đó bạn có thể xem với thời lượng gấp đôi so với thông số được ghi trên sản phẩm. Đầu ra HD cũng cần phải có cáp thích hợp, vậy tốt nhất là nên kiểm tra bảng hướng dẫn kết nối để biết thêm chi tiết.

Âm thanh vòm

Ngày càng có nhiều kênh phát sóng với âm thanh vòm 5.1, mà hầu hết DVR đều có thể thu lại và phát ra được. Kênh âm thanh 5.1 là để dùng cho những rạp hát tại gia thông thường có 3 loa phía trước và 2 loa phía sau, cùng với một chiếc loa trầm chuyên dụng dành cho giọng bass. Với video HD, bạn cần có những loại cáp đặc biệt để truyền tín hiệu âm thanh 5.1, vì vậy bạn cần phải xem lại bảng hướng dẫn kết nối để có lời khuyên.

Nối mạng

Thiết bị DVR là dạng sơ khai của

máy tính, và hầu hết đều trang bị phần cứng mạng (hoặc dùng phần cứng mạng ngoại vi) để chia sẻ những nội dung đa phương tiện với PC. Thật tiện lợi vì bạn có thể làm được nhiều thứ như xem hình ảnh có độ phân giải cao trong PC của bạn bằng tivi HD, chơi một playlist trong bữa tiệc bằng rạp hát tại gia, hoặc xem phim trực tiếp trên tivi mà không cần phải tải DVD.

Lợi ích từ Internet

DVR nối mạng được nghĩa là chúng cũng tải nội dung trên mạng được. Một số DVR có mạng mở rộng có thể truy cập bất cứ trang web nào mà bạn muốn, nhưng thường thì đặc tính này được dùng để lấy về những file âm thanh và video giúp bạn xem được những bộ phim mới nhất hoặc bắt được những đài phát thanh trên mạng, như vậy bạn sẽ đỡ phải tốn công chuẩn bị playlist.

Đùng vội, chưa hết đâu

Dưới đây bạn sẽ biết thêm về nhiều tính năng hữu dụng khác của DVR mà bạn nên để ý trong khi mua

sắm hoặc đọc những lời bảo vệ mục này. Ví dụ như nếu công ty cấp có cung cấp CableCARD, bạn có thể dùng chúng để thay thế những hộp cáp công kênh và sắp xếp lại rạp hát tại gia của mình. Một số DVR có cổng sau cho phép bạn gắn thêm ổ cứng ngoại vi để tăng dung lượng lưu trữ, nên dù cả nhà bạn có cùng nhau ghi hình thì cũng không sợ hết chỗ. Do đó, cho dù bạn đang dùng loại DVR nào, thì những ngày VCR xa xưa vẫn sẽ chỉ là quá khứ mà thôi.

Đã mua được thì việc gì phải thuê

Những nhà cung cấp cáp cũng có cho thuê DVR, nhưng bạn cũng có thể mua một đầu DVR độc lập.

Cái lợi của mua là có được phần cứng tốt hơn và các bản hướng dẫn lắp trình cao cấp hơn. DVR độc lập thường có giao diện tốt hơn với rất nhiều tính năng (chẳng hạn như có thể mở rộng được) trong khi DVR cho thuê thì không có. Nếu bạn muốn chuyển sang nhà cung cấp nào thì cũng nên mua bảo hiểm cho phần cứng của bạn. **ips**

BẢNG HƯỚNG DẪN KẾT NỐI

Hãy dùng loại cáp thích hợp để có được chất lượng A/V tốt nhất. Biểu đồ sau sẽ giúp bạn chọn được loại cáp thích hợp nhất cho rạp hát tại gia của mình:

	Cáp hình						Cáp âm thanh		
	Tổng hợp (RCA)	S-Video	Thành phần	VGA	DVI	HDMI	Tổng hợp (nối)	TOSLINK (quang)	Đồng trục ITS
Hình độ nét tiêu chuẩn	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
Hình độ nét cao			✓	✓	✓	✓			
Âm thanh Stereo 2 kênh						✓	✓	✓	✓
Âm thanh vòm 5.1						✓		✓	✓

PCGuide

Hãy tham gia cùng PCGuide để cùng nhau chia sẻ và giải đáp kiến thức về máy tính

www.pcguides.vn

Được hỗ trợ bởi





4 điều cần biết

Trước khi mua một máy thu KTS (DVR)

Bạn cứ tiếp tục ngắm nghĩ về lựa chọn của mình đi, nhưng trước hết hãy tiến thẳng đến một cửa hàng điện tử dân dụng gần đó để lấy một bản hướng dẫn sử dụng đã. Rồi bạn cũng nên hỏi chi tiết về cách để dùng DVR với hệ thống giải trí tại gia.

1 Dung lượng

Thời lượng lưu trữ tối đa của một chiếc DVR có thể dễ dàng được tìm thấy trên vỏ hộp. Nhưng đối với loại máy thu video thường (VCR), điều này còn tùy vào cuộn phim, một cuộn phim tiêu chuẩn T-120 VHS có thể thu được trong vòng 2, 4, hay 6 tiếng, nhưng thời gian càng nhiều thì chất lượng càng kém. DVR cũng hoạt động theo cùng nguyên tắc, sử dụng dạng video nén để thu được nhiều hơn. Để biết chính xác hơn về dung lượng máy thu, hãy xem thời lượng thu hình của máy với chất lượng hình ảnh tốt nhất. Nếu bạn tìm mua loại DVR dành cho tivi HD, hãy nhớ là những hình ảnh độ nét cao đó chiếm đến 10 GB/giờ và sẽ nhanh chóng lấp đầy ổ cứng của bạn.

2 Kết nối

Chắc chắn bạn sẽ muốn có được kết nối và đường tín hiệu tốt nhất cho những video của mình. Hiện nay, đường kết nối có chất lượng tốt nhất (và có lẽ là tiện lợi nhất) là HDMI, nó có thể truyền tải file hình và âm thanh chỉ bằng một dây cáp duy nhất. Dĩ nhiên là bạn chỉ có thể dùng loại cáp này nếu tivi nhà bạn (và đầu thu rạp hát tại gia nếu có) có cổng HDMI. Tuy nhiên, nếu tivi của bạn không có cổng đó, thì chắc là chiếc tivi tiếp theo mà bạn

mua cũng sẽ có thôi. Trong khi chờ đợi thì bạn cũng nên sử dụng một loại kết nối khác, ví dụ như cáp thành phần.

3 Lập trình

Hầu hết DVR đều có kèm theo bản hướng dẫn lập trình điện tử, vì vậy bạn có thể tìm và chọn những chương trình muốn thu lại. Tuy nhiên, một số DVR đòi phải trả phí hàng tháng để có thể dùng được dịch vụ hướng dẫn chương trình. Nếu mua một DVR có phí hàng tháng, bạn sẽ có lợi là liên tục được cập nhật chương trình phát sóng và các chương trình trong DVR của bạn cũng được cập nhật. Bản hướng dẫn chương trình trong những máy khác thì đơn giản hơn, nhưng lại được cái là miễn phí và thật ra cũng đã là một cú đột phá so với VCR rồi.

4 Chuyển giao và chép đĩa

DVR ngày nay không chỉ sử dụng được với tivi - hiện giờ chúng còn có thể kết nối vào máy tính của bạn. Hãy tìm mua những loại DVR có khả năng chép dữ liệu cho PC để tải nội dung vào ổ cứng của bạn. Khả năng này không chỉ giúp DVR của bạn được trống trải mà bạn còn có thể xem những đoạn phim trên PC của mình. Rồi sau đó bạn còn có thể chép ra DVD nữa. **hgs**

Chỉ cần 10 phút để cài đặt

DVR không phải là lựa chọn duy nhất

Với PC Media Center bạn có thể làm được nhiều thứ hơn là chỉ ghi hình



Khi đầu VCR mới nhất cũng đã trở nên lỗi thời, thì hiện nay lựa chọn số một để ghi hình các chương trình trên tivi là DVR, dù là đầu độc lập hay có đi kèm với đầu thu truyền hình cáp và vệ tinh.

Tuy nhiên, đi kèm với những máy tính gia dụng tương đối dễ sử dụng với rạp hát tại gia, thì có một sự lựa chọn đối với DVR tiêu chuẩn, đó là PC Media Center – một máy tính được sử dụng như trung tâm của rạp hát tại gia.

Giống như DVR, PC Media Center có thể ghi hình và lưu trữ các chương trình tivi. Tuy nhiên, vì không chuyên dụng bằng, nên nó cũng linh hoạt giống như máy tính gia dụng, vì vậy bạn có thể nghe MP3, xem hình ảnh, download phim, chơi game, xem DVD và VCD, và cũng có thể chép đĩa. Nếu cho máy nối mạng, bạn cũng có thể lên mạng, lướt Web, và dùng thư điện tử.

Vậy bạn có nên chọn mua PC Media Center không? Có thể đây là một lựa chọn đúng đắn nếu bạn là người cầu toàn và thích sử dụng thiết bị đa tính năng.

Nhân tố chính mà bạn phải quan

tâm là làm cách nào để nhận được tín hiệu tivi. PC Media Center không nên có bất cứ vấn đề nào với cáp không dây hay cáp thường, dù chúng có là HD đi chăng nữa. Nếu như bạn có được những chương trình như kênh mã hóa có phí hay danh sách dịch vụ HD, bạn sẽ không thể thu hình chúng trực tiếp được, cho dù một số PC Media Center

có khe CableCARD có thể cải thiện khả năng tích hợp cáp. Hãy tìm đến nhà cung cấp dịch vụ để được tư vấn tốt nhất.

Dù sao cũng phải thử mới biết. Bởi vì một PC Media có thể tăng thêm lựa chọn cho trung tâm giải trí tại gia của bạn. **hgs**

BIẾN PC CỦA BẠN THÀNH MỘT PC MEDIA CENTER

Mặc dù bạn có thể mua một PC Media Center để tổ điểm thêm cho căn phòng của mình, bạn vẫn có thể tiết kiệm bằng cách tự làm lấy - đặc biệt là khi bạn có dư một máy tính cũ. Bạn sẽ cần phải thêm vào hoặc nâng cấp một số thành phần cần thiết để máy tính có thể kết hợp được với hệ thống rạp hát tại gia:

Card âm thanh. Card âm thanh phải tương thích với đầu vào của rạp hát tại gia; nếu mọi thứ đều ổn thì chiếc card sẽ hỗ trợ một đầu ra đồng trục HTS hoặc quang học để cho ra âm thanh vòm.

Hệ thống TV. Chỉ cần có card PCI hoặc hộp USB rồi là nút chỉnh có thể truyền tín hiệu tivi vào máy tính.

Dung lượng lưu trữ. Đối với vấn đề này thì bạn không thể tiết kiệm được. Những hệ thống được định cấu hình sẵn thường có ổ 400 GB; nhưng nếu bạn định ghi hình HDTV, thì ổ phải lên tới terabyte mới hì vọng "sống sót".

Phần mềm Media Center. Có một số phần mềm dùng để điều khiển việc ghi hình, phát lại, và trình duyệt. Windows Media Center của Microsoft không phải là phần mềm duy nhất, nhưng nó là thứ phổ biến nhất. Nếu như là trước đây thì bạn chỉ có thể dùng phần mềm này cho máy tính có bản Windows XP Media Center. Còn hiện nay phiên bản mới nhất của Windows Media Center đó có cả bản Vista Home Premium và Ultimate.

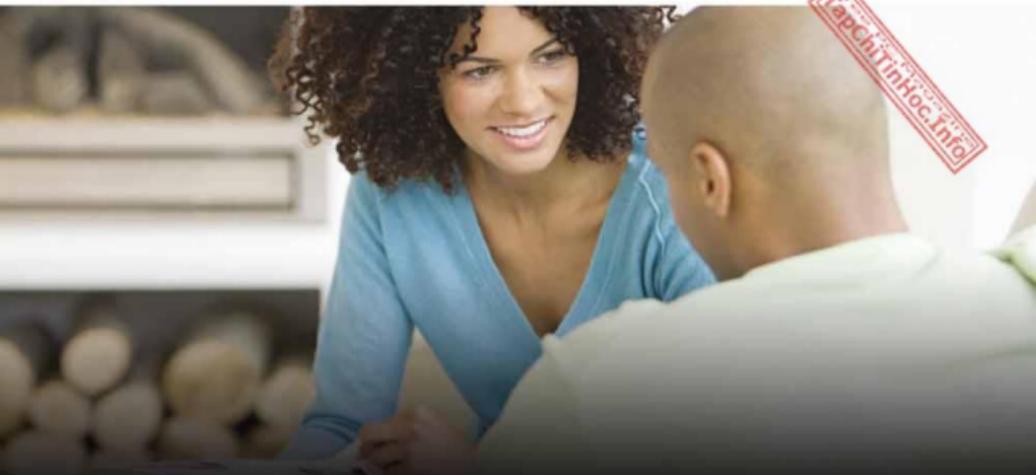
PCGuide

Hãy tham gia cùng PCGuide để cùng nhau chia sẻ và giải đáp kiến thức về máy tính

www.pcguidе.vn

Được hỗ trợ bởi





Bạn cần một đầu thu HD?

Làm sao biết đầu thu của bạn có phải là độ nét cao

Bạn mua một chiếc tivi độ nét cao (HD), bỏ ra một khoản lớn cho nó. Một hôm, bạn bè muốn sang thăm để cùng nhau thưởng thức các chương trình yêu thích trên chiếc tivi mới tậu, và bạn nghĩ: “Tại sao không chứ?” Bạn chuẩn bị một bữa tiệc, ghi lại một số chương trình truyền hình HD vào chiếc đầu thu KTS (DVR), rồi gửi giấy mời. Mọi người có mặt, bạn nhấn Play, những gương mặt thất vọng - không phải vì họ không thích chiếc tivi HD của bạn, mà là vì họ nghĩ rằng bạn đã chi quá nhiều để có được những hình ảnh tệ hơn cả những gì họ có được trên những chiếc tivi thường tại nhà.

Tại sao vậy? Bạn đã ghi lại mọi thứ bằng một đầu thu KTS độ nét thường thay vì độ nét cao. Video độ nét cao chi tiết hơn nhiều lần so với video độ nét thường, đó là lý do vì sao nó mang lại hình ảnh đẹp hơn ngay cả khi được chiếu trên tivi HD khổng lồ, nhưng tất cả những ưu điểm đó đều có cái giá của nó. Video độ nét cao đòi hỏi dung lượng lớn hơn nhiều so với độ nét thường, và để đưa hình ảnh đó vào tivi HD đòi hỏi phải có cổng ra đặc biệt.

Đầu thu KTS HD có dung lượng thể nhớ vượt trội và cổng ra cao cấp để bạn có thể ghi lại hay phát nội dung HD từ cáp hoặc vệ tinh với chất lượng hình ảnh tốt nhất. Khi đi mua đầu thu KTS HD, hãy lưu ý về

thời lượng ghi hình của nó vì thời gian ghi hình HD thường ngắn hơn nhiều so với loại thường. Hãy tìm mua những đời máy có dung lượng lớn - 500 GB hoặc lớn hơn thì càng tốt - và chỉ nên mua loại nào có cổng ra video tương thích với cổng vào của tivi HD. Dùng đầu nối HDMI hoặc DVI là lý tưởng nhất, mặc dù cáp thành phần bình thường cũng có thể truyền tín hiệu HD. Tránh dùng các đầu nối S-Video hoặc đầu nối tổng hợp, vì chúng chỉ có thể truyền tín hiệu thường, dù cho nội dung được chứa trong đầu thu ở dạng HD.

Những thiết bị có hai bộ điều hướng, cho phép bạn ghi lại hai nội dung cùng lúc. Một lựa chọn lý tưởng nữa đó là khe cắm CableCard; khi bạn cắm chiếc CableCard, được cung cấp bởi công ty truyền hình cáp, vào đằng sau chiếc đầu máy, bạn có thể xem truyền hình cáp ngay trên nó. Cũng hãy tìm mua những đầu thu có cổng USB 2.0, FireWire, và các cổng khác để có thể kết nối thế nhớ ngoài, tăng thời gian ghi hình. Điều này sẽ khiến bạn phải mua một đầu thu đắt tiền và sau đó phải chi thêm nhiều khoản khi bạn nhận ra rằng mình đã thu nhiều hơn mình tưởng. Nhưng hãy nghĩ đến chất lượng tuyệt hảo của hình ảnh HD so với hình ảnh thường, đó chính là sự khác biệt, và những người dự tiệc sẽ phải cảm ơn bạn. **hgs**



Đừng để mất một khoảnh khắc nào

Những thiết bị hỗ trợ máy thu kỹ thuật số

Những máy thu KTS (DVR) đã trở nên một thiết bị không thể thiếu. Phải thừa nhận rằng khi đã sắm một chiếc máy thu KTS, bạn phải chịu cảnh ngồi chờ mỗi món cho đến chương trình yêu thích rồi chỉ đơn giản nhấn Play. Vì thấy mình đã mất quá nhiều thời gian cho các chương trình tivi, bây giờ bạn quyết định tìm cách nào thuận tiện hơn để thu lại và xem những tập mới nhất của bộ phim mình yêu thích. Thật may là hiện nay đã có rất nhiều các thiết bị hỗ trợ được bày bán trên thị trường. Dù bạn yêu thích các chương trình trên tivi hay thích xem phim trên đầu DVD hơn, bạn đều cần phải nâng cấp máy thu của mình bằng một số thiết bị cho phù hợp với sở thích. Dưới đây chúng ta sẽ xem qua một số thiết bị hỗ trợ máy thu KTS có thể giúp bạn quyết định cách mình sẽ thưởng thức các chương trình tivi.

Thiết bị lưu trữ

Nếu bạn cần phải thu lại nhiều chương trình, bạn cần chú ý là ổ cứng của máy thu thường xuyên bị

đầy. Cuối cùng, bạn quyết định xóa đi chương trình mà mình ít ưa thích nhất, nhưng sau đó lại muốn xem lại nó. Thay vì phải miễn cưỡng nhấn nút Erase, giờ đây bạn có thể sắm một thiết bị gọi là DVR expander. Loại thiết bị này kết nối với máy thu của bạn qua giao diện eSATA, cho phép chuyển tải nhanh hơn đối với ổ cứng ngoài. Phải chắc chắn là máy thu của bạn có cổng eSATA trước khi mua loại thiết bị này. Một số thiết bị expander (mở rộng) có thể chứa đến 80 giờ đối với chất lượng HD và 300 giờ đối với chất lượng thường. Nói về dung lượng thì thiết bị expander này ít nhất cũng mở rộng ổ cứng của bạn thêm vài TB (ngàn GB).

Thiết bị tổng hợp

Một chiếc điều khiển từ xa tổng hợp là một thiết bị lý tưởng để đơn giản hóa việc sử dụng máy thu KTS tại gia đình. Những chiếc remote hiện đại có thể điều khiển mọi thứ từ tivi đến độ sáng của phòng. Nếu bạn muốn điều khiển được nhiều thiết bị, hãy chọn loại remote có hỗ

trợ ít nhất 10 loại thiết bị. Một số nhà sản xuất còn thiết kế các loại remote chuyên dụng cho các thiết bị và lập trình TiVo. Những người ưa thích máy thu KTS cũng sẽ thích loại remote tổng hợp có chức năng kích hoạt nhanh: khi cần thu lại một đoạn phim trên tivi, thay vì phải nhấn hàng tá nút để khởi động máy thu, bạn chỉ cần lập trình cho remote kích hoạt một chức năng nào đó.

Thiết bị lưu động

Những thiết bị lưu động rất tiện lợi cho những ai ưa thích việc giải trí trong lúc di chuyển. Không may là các máy thu không thể trở nên lưu động. Để nối lại khoảng cách giữa máy thu và thiết bị lưu động, hãy sử dụng máy chơi MP3 hoặc máy multimedia dock station (dành để cho các PMP), cho phép bạn thu video từ các nguồn như tivi, rồi chuyển vào trong máy của bạn. Nếu bạn thích xem các game show hoặc xem thể thao trong lúc đi đường thì loại thiết bị này là lý tưởng nhất đấy. **tpg**

PCGuide

Hãy tham gia cùng PCGuide để cùng nhau chia sẻ và giải đáp kiến thức về máy tính

www.pcguidet.vn

Được hỗ trợ bởi



Những điều cần biết

Rạp hát tại gia



REMOTE VẠN NĂNG

Remote vạn năng hoàn thiện trải nghiệm rạp hát tại gia thế nào?

Bạn sẽ đỡ “vất vả” tìm đúng remote để chỉnh cho một thiết bị nào đó khi xem tivi. Với một số remote vạn năng, bạn chỉ cần bấm một nút để thực hiện một chuỗi các tác vụ, thay vì phải bấm “hàng tá” nút như trước.

Remote vạn năng có thể điều khiển được mọi thiết bị trong rạp hát tại gia không?

Tất nhiên là được. Loại remote này có thể lập trình hoặc lập trình trước để sử dụng cho nhiều thiết bị rạp hát tại gia.

Remote vạn năng có các tính năng giống remote truyền thống không?

Nhiều remote vạn năng có khả năng học được lệnh từ các remote khác, cho phép bạn bổ sung các chức

năng còn thiếu. Hãy tìm mua loại remote này để tối ưu hóa tính tương thích.

Nếu dùng remote vạn năng cho nhiều thiết bị, thì liệu có đủ nút bấm cho tất cả không?

Tùy vào loại thiết bị cần điều khiển. Remote có màn hình LCD sẽ cho phép bạn chọn từng thiết bị cụ thể để điều khiển.

HỆ THỐNG LOA

Làm thế nào để so sánh các loại loa trước khi mua?

Hãy dùng đĩa CD hay DVD để nghe thử. Hãy hỏi xem cửa hàng AV có sẵn phòng nghe thử không. Còn ở cửa hàng điện máy, bạn có thể yêu cầu tạm thời tắt hệ thống âm thanh khác đi trong khi thử.

Tôi nên dựa vào những tiêu chí nào khi thử hệ thống loa?

Trước tiên, âm thanh phát ra từ dàn loa đó phải làm bạn “khoái” cái

đã. Ngoài ra, cũng phải thử xem âm thanh có bị vỡ khi mở âm lượng lớn không; loa trước phải không phát ra các tiếng trầm; nhưng tất nhiên loa siêu trầm phải cho âm khỏe, sâu, sống động; âm giữa phải trong, rõ, chính xác; âm cao phải riêng biệt, không “the the”.

Còn về độ bền thì sao?

Loa chất lượng “thọ” hơn 20 năm thì cũng không phải là chuyện hiếm. Thật ra theo nhiều chuyên gia nghe nhìn thì loa là một trong những mặt hàng điện tử có tuổi thọ cao nhất.

Làm sao tính được số dây loa mình cần?

Hãy đo khoảng cách từ thiết bị thu AV đến nơi bạn đặt mỗi loa và cộng thêm 2 đến 3 mét để dây dùm quá căng nhằm giấu dây dưới sàn hoặc sau các vật dụng xung quanh.

DVR

Tôi có cần đăng ký cáp để dùng DVR không?

Một số đầu DVR được cung cấp cùng với dịch vụ của các hãng nước



ngoài sẽ bị khóa, nhưng nếu bạn mua lẻ tại cửa hàng điện tử thì không.

■ DVR có thể thu được bao nhiêu giờ?

Tùy thuộc dung lượng ổ cứng của DVR và chương trình thu là SD hay HD. Một số DVR sẽ định rõ dung lượng theo giờ thay vì gigabyte.

■ Sự khác biệt của DVR và DVD-R là gì?

DVR là thiết bị thu nội dung từ tivi vào ổ cứng của nó. DVD-R là loại đĩa DVD trắng ghi một lần.

■ Tính năng nào giúp phân biệt các đầu thu TiVo với nhau?

Có ba loại DVR TiVo: phiên bản đầu (original), Series 2 và Series 3. Sự

khác biệt giữa chúng bao gồm: dung lượng, khả năng làm đứng hình tivi trực tiếp, và thu nhiều chương trình cùng một lúc.

TIVI MÀN HÌNH PHẪNG HD

■ Tại sao phải mua HDTV?

HDTV có màn ảnh rộng để xem phim, hơn nữa khi xem bằng đĩa Blu-ray và các kênh truyền hình độ nét cao sẽ cho hình ảnh chi tiết hơn. Một số còn có bộ dò đài cho kênh truyền kỹ thuật số.

■ 1080, 720 và 480 là gì?

Các con số này đại diện cho độ phân giải video theo chiều cao hình ảnh. Video độ nét cao 1080 có 1920 điểm ảnh theo chiều rộng, và 1080 điểm ảnh theo chiều cao; video độ phân giải cao 720 là 1280x720; còn

DVD/TV độ nét tiêu chuẩn là 720x480.

■ "i" và "p" trong 720p, 1080i và 1080p nghĩa là gì?

Các từ này cho biết HDTV hiển thị mỗi khung hình cùng một lúc (quét liên tục) hoặc luân phiên các đường điểm ảnh lẻ và chẵn (quét xen kẽ). Thường thì người ta thích chọn quét liên tục hơn.

■ HDTV mới có cần bộ dò sóng không?

Cần, nếu như bạn muốn xem các kênh kỹ thuật số bằng ăng ten. Còn nếu chỉ xem các kênh truyền hình cáp hay vệ tinh thì không cần. Các bộ dò sóng HDTV nên để dành đến khi tất cả đều chuyển sang kênh số. **lgs**

PCGuide

Hãy tham gia cùng PCGuide để cùng nhau chia sẻ và giải đáp kiến thức về máy tính

www.pcguides.vn

Được hỗ trợ bởi



LocoRoco 2

Tiếng nhạc ma

Sản xuất: SCEA - Phát triển: SCEI - Hệ máy: PSP
 Thể loại: Puzzle - Ngày phát hành: 15/02/2009

Hãy tưởng tượng có ai đó nói với bạn rằng một trong những game hay nhất trên PSP lại không có hệ thống nhân vật được biết tới nhiều, gameplay cũng không đặc sắc hay thú vị đến mức phát triển của hệ máy và chưa từng xuất hiện trên PS2. Có thể bạn không tin, nhưng 2 năm rưỡi trước Sony đã giới thiệu LocoRoco, một game puzzle độc đáo và hấp dẫn. Sau một thời gian gián đoạn, hậu bản của game từng nhận giải thưởng này đã xuất hiện. LocoRoco2 cải thiện hầu hết các mặt của phiên bản trước và có nội dung xây ra khi phiên bản trước kết thúc, Moja bị đẩy về hành tinh của mình trong thất bại. Nhưng Bonmucho, kẻ cầm đầu bọn Moja không chấp nhận thất bại và lập kế hoạch tấn công thế giới LocoRoco lần nữa với món vũ khí âm nhạc mới: hút hết màu sắc và sinh lực của bất cứ thứ gì nghe được tiếng nhạc của nó.

LocoRoco từng là một trong những game dễ chơi nhất trên PSP hay bất cứ hệ máy nào khác. Nó chỉ cần 3 nút để điều khiển nhân vật tí hon của bạn. Trigger trái, phải để nghiêng màn hình và nhảy qua chướng ngại vật, nút tròn để phân thân hay tập hợp lại thành thể lớn hơn. Phiên bản này cũng có cách điều khiển đơn giản như vậy nhưng có thêm cách học các kỹ năng. Chẳng hạn, giờ đây các giọt nước có thể chui qua những vết nứt nhỏ để tới những khu vực mới, bơi qua vũng nước và trốn vào trong vỏ sò hay bộ tóc giả để tránh những quả cầu gameplay.

Nếu từng chơi qua phiên bản

LocoRoco trước đây thì bạn biết rằng nó có 2 mini-game đi kèm. Trong LocoRoco 2 thì con số này gấp 3 lần với 6 yếu tố khác nhau. Ngoài 2 mini-game như trước đây nhưng đã được cải thiện còn có một trò chạy đua, nơi bạn có cuộc xem giọt nước nào sẽ cần đích đầu tiên. Một cuộc đua khác cho phép bạn lái máy bay Mui Mui và tấn công kẻ thù trong khi thu thập item. Mini-game mới thứ 3 là kiểu trò đập chuột chũi trong lỗ, nơi bạn đập các sinh vật trôi từ dưới đất lên. Cuối cùng là Loco Rider, trò đua xe đung nhau mà bạn phải cố tống đối thủ vào gai để làm giảm kích thước của chúng.

Game có đồ họa bắt mắt và còn có vẻ tốt hơn bản trước vì chuỗi LocoRoco giờ đây có thể len lỏi vào các góc ngách, lộn tọc nên trông sinh động hơn. Với LocoRoco 2, bạn sẽ thấy mình luôn mỉm cười, chu du từ đồng cỏ tuyệt đẹp này sang hang động dưới nước khác, và thậm chí là len lỏi vào ống tiêu hóa của con chim khổng lồ. Những người từng chơi phiên bản trước sẽ hiểu điều này. Game hấp dẫn một phần cũng là nhờ môi trường có thể tương tác và khám phá được. Dù là khi chạy xuống con dốc, do deo theo một hạt giống bị gió thổi bay hay được đẩy qua một

Đánh giá	Điểm (%)
Đồ họa	85
Âm thanh	85
Cách chơi	85
Giá trị điện	80
Độ hấp dẫn	80
Tổng thể	83

khung cảnh rộng lớn, bạn sẽ muốn khám phá hết mọi khu vực của thế giới trong game. Về mảng âm thanh thì LocoRoco 2 có nhạc rất hay mà bạn sẽ thấy vang vọng mãi trong đầu. Mọi thứ trong game đều liên quan tới âm nhạc và mỗi màn đều có nhạc riêng khiến bạn phải mê mẩn. Hơn nữa là nhạc nền cũng biến đổi phù hợp với những gì đang diễn ra trên màn hình.

LocoRoco 2 có được sức hấp dẫn về mặt hình ảnh, gameplay cũng như sức cuốn hút âm nhạc mà bản trước có. Cùng với số mini-game tăng lên và sự đa dạng trong màn chơi, LocoRoco 2 đã thêm vào rất nhiều nội dung cho những người cảm thấy mình cần phải unlock hết mọi thứ. Nếu như dài hơn một chút, LocoRoco 2 sẽ tiến rất gần tới từ "hoàn hảo". Và bất chấp tình trạng khan hiếm game PSP thì đây vẫn là một game chứng tỏ rằng PSP vẫn còn nhiều đất sống.



STREET FIGHTER IV

CUỘC CHIẾN ĐƯỜNG PHỐ

Đồng game Street Fighter đã có tuổi đời rất lâu và đã có lần trở lại cực kỳ ấn tượng. Phiên bản Street Fighter IV này đã được Capcom chăm chút từng li từng tí. Capcom đã lột tả được nét kiểu dáng của Chun-Li, chất Mỹ của Ken, nét khác khốc của Ryu và nhiều nhân vật được mong đợi khác. Với tốc độ 60 khung hình/giây không làm đi đâu được, giờ đây góc quay camera có thể xoay nghiêng, chuyển sang những góc nhìn độc đáo và thời gian chạy chậm lại để nắm bắt hết từng khoảnh khắc Combo ấn tượng hay chiêu kết thúc.

Street Fighter IV có cách chơi quay lại với những thứ cơ bản vốn có của nó bằng cách tập trung vào những đòn đánh Focus để thay thế cách nê đòn khó chịu của Street Fighter III. Đòn đánh Focus được kích hoạt bằng cách nhấn nút đá tầm trung và nút đấm cùng lúc và khiến nhân vật chuyển sang trạng thái cường hóa, có thể chịu đựng các đòn tấn công thông thường mà không hề hấn gì. Khi thả các nút ra thì nhân vật sẽ thực hiện một chiêu có thể liên kết với những đòn đánh khác thành combo. Chính vì dễ dàng thực hiện như vậy nên ngay cả những người mới tập chơi cũng có thể áp dụng tuyệt chiêu này vào trận đấu của mình, trong khi người chơi giỏi thì quan tâm đến việc khi nào thì sử dụng và dùng như thế nào.

Sản xuất: Capcom - Phát triển: Capcom - Hệ máy: PC/PS3/X360
Thể loại: Đấu võ đối kháng - Ngày phát hành: 17/02/2009

Các đòn đánh giờ đây cũng dễ dàng kết hợp hơn để tung ra những chiêu 2,3 hit liên tiếp. Như vậy SF IV đã trở thành game cân bằng nhất giữa tính thách thức và tính dễ dàng tiếp cận đối với nhiều người trong series. Bạn không còn phải lo lắng liệu mình có thể tung ra tuyệt chiêu vào lúc mình

muốn hay không, mà chỉ cần phải thành thạo trong việc khi nào thì ra chiêu. Đây cũng là điểm thu hẹp khoảng cách giữa người mới tập chơi và một tay chuyên nghiệp.

Chế độ chơi Arcade chính thống là tâm điểm của sự chú ý, nơi nhân vật của bạn du đấu khắp nơi với 6 đối thủ khác, rồi tới một kẻ thù truyền kiếp và cuối cùng là Seth, tên trùm của Street Fighter IV. Game cũng thành công trong việc tích hợp nội dung online và offline một cách hài hòa. Bạn có thể lựa chọn cho phép người chơi ở khắp nơi trên Thế giới khiêu chiến với mình khi đang chơi ở chế

độ Arcade. Như thế bạn sẽ đấu với đối thủ là con người ở khắp nơi khi đang đấu arcade với máy, bạn cũng có thể tái đấu với họ và khi đã xong xuôi thì trở lại trận đấu ở nội dung chơi đơn nơi bạn đã dừng lại lúc trước vì kẻ khiêu chiến mới.

Phần cuối cùng của game là chế độ Challenge với các nội dung: Time Attack (đấu trong một khoảng thời gian hạn chế), Survival (đấu sinh tồn liên tiếp với nhiều đối thủ cho tới chết) và Trial (đấu thử). Time Attack và Survival

gồm nhiều màn và có 2 mức độ khó cũng như bảng điểm xếp hạng của riêng nó. Nội dung Trial là nơi bạn luyện tập và học tuyệt chiêu, cách đánh combo theo từng cấp độ khó của mỗi trong 25 nhân vật.

Những nội dung này đã vượt xa các đối thủ game đối kháng khác trên Arcade và cho thấy sự sắc bén của Capcom trong việc nắm bắt nhu cầu của người chơi, thách thức họ và dẫn dắt họ đi sâu vào game.

Có thể nói Street Fighter đã có lần trở lại rất thành công. Game đã trở nên dễ chơi hơn rất nhiều, khoảng cách giữa người mới biết chơi và cao thủ đã thu hẹp. Nhưng Street Fighter IV vẫn mang phong cách là một game không dễ dàng gì thuần thục hết được. **hgs**

Đánh giá	Điểm (%)
Đồ họa	85
Âm thanh	85
Cách chơi	85
Giao diện	80
Độ hấp dẫn	80
Tổng thể	83



Hộp Chì không rỉ

Wanted: Weapons of Fate



Dựa trên bộ phim hành động Wanted của hãng Universal, game này hứa sẽ mang đến cho người chơi phong cách hình ảnh như trong phim cùng những pha hành động đậm chất điện ảnh. Game sẽ tiếp tục câu chuyện của Wesley Gibson ngay sau khi phim kết thúc, anh tiếp tục cuộc phiêu lưu của mình để trở thành sát thủ hạng nhất và tổ chức "The Fraternity". Game có góc nhìn người thứ 3, bạn sẽ gặp lại các kỹ năng như

"Carving Bullets" và "Assassin Time" được lấy từ phim đồng thời cũng sẽ có thêm các kỹ năng mới khác.

Sản xuất: Warner Bros. Interactive Entertainment
Phát triển: GRIN - **Hệ máy:** PC/X360/PS3
Thể loại: Hành động - **Ngày phát hành:** 22/03/2009

Pokemon Platinum



Phiên bản tiếp theo của dòng game Pokemon nổi tiếng, mở rộng thêm bản Diamond/Pearl với các yếu tố mới thu hút người chơi vào cuộc phiêu lưu nhằm thu thập tất cả các loại Pokemon. Cũng như Pokemon Yellow (Phiên bản Pikachu đặc biệt), bản này giống như bản mở rộng chứ không phải phần tiếp theo. Pokemon Platinum mang đến cốt truyện hoàn toàn mới, cũng với các loại Pokemon hùng mạnh lần đầu xuất hiện - bao gồm cả Origin Forme của Giratina huyền thoại - cũng với Distortion World, thế giới kỳ bí thỉnh linh xuất hiện ở vùng Sinnoh. Thêm vào đó, tối đa 20 người có thể cùng kết nối thông qua Wi-Fi Plaza mới để chơi các mini-games và nhiều hoạt động khác.

Sản xuất: Nintendo - **Phát triển:** Game Freak - **Hệ máy:** DS
Thể loại: Nhập vai - **Ngày phát hành:** 22/03/2009

Dynasty Warriors: Gundam 2



Dynasty Warriors: Gundam 2 là sự kết hợp của những người máy (Mobile Suit) mạnh mẽ và chiến trường nóng bỏng của dòng game Dynasty Warriors. Game sẽ mang người chơi đến với những trận chiến nóng bỏng giữa người máy với nhau từ dưới đất cho đến ra ngoài và trụ. Lần đầu tiên, người chơi sẽ có cơ hội chạm trán những kẻ thù khổng lồ như Psycho Gundam chẳng hạn. Psycho Gundam có kích cỡ khổng lồ

nhưng tốc độ cũng rất nhanh, tuy nhiên với những phi công tài ba thì việc hạ gục con quái vật này không có gì khó khăn cả. Dynasty Warriors: Gundam 2 có cốt truyện mới bao gồm các loại Gundam mới nhất...

Sản xuất: Namco Bandai Games America
Phát triển: Omega Force - **Hệ máy:** PS2/PS3/X360
Thể loại: Beat-Em-Up - **Ngày phát hành:** 24/03/2009

Guitar Hero: Metallica



"Đồng hành cùng sấm sét" với thần tượng Metallica cùng hơn 20 bản nhạc khác trong tựa game Guitar Hero mới - Guitar Hero: Metallica. Đến với thế giới của Lars Ulrich, James Hetfield, Kirk Hammett và Robert Trujillo để cùng chơi những bài hát của nhóm nhạc vĩ đại nhất thế giới. Với hơn 45 bài hát nổi tiếng trong suốt sự nghiệp của họ và một số lượng lớn các bản nhạc huyền thoại khác do chính Metallica lựa chọn như Alice In Chains, Foo Fighters và Queen, các fan hâm mộ sẽ có cơ hội đắm mình vào thế giới sôi động nóng bỏng của rock.

Sản xuất: Activision, Activision Bliz - **Phát triển:** Neversoft Ent
Hệ máy: PS2/PS3/X360/Wii - **Thể loại:** Âm nhạc
Ngày phát hành: 29/03/2009

Wheelman



Sự kết hợp của các pha mạo hiểm mang phong cách Hollywood với cốt truyện thú vị, Wheelman mang đến cho người chơi những màn đua xe tốc độ cao ngoạn mục đủ khiến bạn phải nín thở và sốt tim. Vin Diesel vào vai 1 điệp viên ngầm đồng thời là tay đua siêu hạng có nhiệm vụ thâm nhập vào thế giới ngầm ở Barcelona.

Sản xuất: Midway - **Phát triển:** Tigon - **Hệ máy:** PS2/PS3/X360
Thể loại: Đua xe - Hành động - **Ngày phát hành:** 24/03/2009

Stormrise



Trải nghiệm cảm giác trên chiến trường bằng cách dẫn dắt tiểu đội của bạn, Stormrise cho phép người chơi điều khiển cả các đơn vị trên không, mặt đất và cả dưới lòng đất. Tính năng đặc biệt này đòi hỏi người chơi phải nắm thật rõ địa hình để có được lợi thế. Hệ thống điều khiển được thiết kế đặc biệt dành cho consoles, cho phép chọn các đơn vị dễ dàng, xác định phương hướng nhanh...

Sản xuất: SEGA - **Phát triển:** Creative Assembly - **Hệ máy:** PC/PS3/X360
Thể loại: Chiến thuật - **Ngày phát hành:** 25/03/2009